अर्पण पत्रिका.

अंचळगच्छदीपक, सुविहितमार्गप्रकाशक, मुनिराज श्री गौतमसागरजी.

महाराज,

आप साहेब आवा विषमकाळमां क्रियाउद्धार करी सुविहित पक्षने आदरी अंचलगच्छने दीपाववा जे उत्तम उपदेश करो छो, तथा सदरहु गच्छनी लोपायली उत्तम पद्धतिओने पाछी मदृत्त करावर्वा जे यत्न करो छो, तेथी आनंदित थइ, आ उत्तम ग्रंथ, के जेमां गच्छनी प्राचीन पद्धति विस्तारथी वर्णववामां आवेली छे, ते ग्रंथ आपना हस्तकमळमां अर्पण करी पोताने कृतार्थ मानुं छुं.

हुं छुं आपनो किंकर,
रुपांतर कर्त्ता—श्रावक रवजी देवराज.

प्रस्तावना.

"आगमवादेनेन यद्मत रायसुं" एवा उत्तम हेतुथी श्री अंचलगच्छनी स्थापना थइ छे. अने तेथीज ते "विधिपक्षगच्छ" तरीके ओळखाय छे. ए गच्छनी सामाचारी आगमानुसारिज छे एवुं सिद्ध करवा सं. १२६१ मां श्री धर्मघोषसूरिए प्राकृत भाषामां शतपदी नामे ग्रंथ रच्यो. पण ते बहु कठण होवाथी सं. १२९४ मां श्री महेंद्रसिंहसूरिए प्राकृत शतपदी उपरथी केटलाक वधारा सुधारा साथे संस्कृतभाषामां आ बृहत् शतपदी नामे ग्रंथ रच्यो छे. एमां कुल ११७ विचारो छे.

अंचलगच्छनी सामाचारी जाणवा माटे आ ग्रंथ संपूर्ण उपयोगी छे. पण आजकाल संस्कृतभाषानो प्रचार ओछो होवाथी तेनो घणा जणो लाभ लइ शकता नथी. तेथीज हमणा हमणा गच्छनी शुद्ध आचरणाओ दिवसे दिवसे लोपाइ जइने गच्छांतरनी आचरणाओ के जे अंचलगच्छना हिसाबे आगमथी विपरीत रहेली छे ते दाखल थती चाली छे. माटे तेवी आचरणाओ अटकावीने गच्छनी प्रथमनी शुद्ध आचरणाओ चालु कराववा सारुं सर्व लोकोने सीधी समज पडे एवी ढबमां आ बृहत् शतपदीनुं भाषांतर करी छपाववामां आवे तो बहु लाभ थाय. एम धारीने अंचलगच्छशृंगार सुविहितक्रियाउद्धारक संविग्नपाक्षिक मुनिराज श्री गौतमसागरजी महाराजनी प्रबळ प्रेरणाथी आ भाषांतर रचवामां आव्युं छे.

आ भाषांतर नवा शीखनाराओने सरलपणे अने गाढ रीते समजवामां आवे ते माटे प्राकृतना शब्दे शब्द लइ नहिं करतां टूंकामां भावार्थ लइने सरल रीते रचवामां आव्युं छे.

वळी अंतमां श्री मेरुतुंगसूरिविरचित लघुशतपदीनी उपयोगी टिप्पण तथा अंचलगच्छनी पट्टावली पण आपवामां आवी छे.

आ पुस्तकने छपावी प्रसिद्ध करवामां कच्छ-दुर्गापुर निवासी सुश्रावक पासुभाइ अने आसुभाइ वागजी, तथा कच्छ-नागलपुर निवासी सुश्रावक ठाकरशीभाइ तथा कच्छ-कोठारावास्तव्य सुश्रावक आयाभाइ वगेरए सारुं उत्तेजन आप्युं छे. माटे तेमनो आ स्थळे उपकार मानवामां आवे छे.

वळी विद्यमान अंचलगच्छाचार्य पूज्य भट्टारक श्रीमान् जिनेंद्रसागरसूरि महाराजे पण आवा उत्तम ग्रंथनी योग्य कदर करी संपूर्ण आश्रय आप्यो छे तेथी तेमनो पण उपकार मानवामां आवे छे.

हवे वाचक वर्गने मारी ए विनंति छे के आ भाषांतर सुधारवामां में घणी बनतो प्रयास लेवामां खामी राखी नथी, छतां मतिदोषथी के प्रतिभ्रमथी क्यांय पण भूलचूक जणाय तो तेमणे ते सुधारी वांचवुं, अने मने ते विषे सूचना आपवा कृपा करवी.

भाषांतर कर्त्ता.

शतपदीनुं सारांश.

प्रतिमा संबंधी विचारो.

(१) प्रतिमा सपरिकर तथा अपरिकर बंने वंदाय (१)*
(२) प्रतिमाने वस्त्रांचल कराववुं. (२)
(३) प्रतिमानी प्रतिष्ठा यतिए न करवी. (३)
(४) दीपपूजा, फळ तथा बीजपूजा, तथा बलिपूजा न करवी. (४-६-८)
(५) तंदुलपूजा, तथा पत्रपूजा थइ शके छे. (५-७)
(६) पार्श्वनाथनी सात फण अने सुपार्श्वनाथनी पांच फण करावबी. (४३-४४)
(७) पूजा उत्सर्गे त्रिसंध्यापज करवी, पण अपवादे आगल पाछळ पाडी थइ शके. (६४)
(८) श्रावके चैत्यवंदन देवता माफकज करवुं. (९२)
(९) रात्रे पूजा नहि करवी. (९७)
(१०) निश्राकृत चैत्य पण वांदवुं. (९८)

श्रावकनी क्रिया संबंधी विचारो.

(१) श्रावके वस्त्रांचलथीज क्रिया करवी. (२०)
(२) थापनाचार्य नहि थापवो. (२१)
(३) मुनिने वांदता एक खमासमण देवुं पण चाले. (२२)
(४) मिथ्यात्व त्रिविधे त्रिविधे परिहरवुं. (३०-३१)
(५) पोषध पर्वदिनेज करवुं. (३६)

* आ आंकडा विचारोना छे.

(६) सामायिक बे टाणेज करवुं ने बे घडीनुंज करवुं. (३९)
(७) श्रावक आवश्यकनिर्युक्ति, चूर्णि, तथा सूत्रोना छूटक आलावा भणी शके. (८७–८८)
(८) श्रावक प्रायश्चित्त लइ शके छे. (९३)
(९) उपधान नहि वहेवा, तथा माळारोपण न कराववुं. (९६)
(१०) षडावश्यक, चूर्णिनी विधिए करवुं. (११०–१११)
(११) सामान्य साधुने पण वांदणा दइ शकाय. (११४)
(१२) स्त्रीओए मुनिने ऊभे ऊभेज वांदवुं. (११६)

पर्व बाबतना विचारो.

(१) कल्याणिक नहि मानवा. (३७–३८)
(२) आसो तथा चैत्रनी अठाइओ न मानवी. (११७)
(३)संवछरीपडिकमणुं आषाढी पूनमथी पचासमे दहाडेज करवुं.८१
(४) अधिकमास पौष के आषाढज थाय. (८२)
(५) अधिकमासमां वीसापजूसण एटले श्रावण सुदि ५ नी पर्युषणा करवी. (८३)
(६) लौकिक टीपणुं नहि मानवुं. (८४)
(७) चोमासुं तथा पाखी पूनमनाज करवा. (११२–११३)

साधुना आचार संबंधी विचारो.

(सामान्य कृत्यो.)

(१) दांडो वंशनो तेम बीजा लाकडानो पण थाय. (९)
(२) द्रव्यस्तव त्रिविधे त्रिविधे नहि करवुं. (१३)
(३) पर्वदिनेज चैत्य वांदवा. (१४)
(४) चैत्य वांदतां त्रण थुइज कहेवी. कृत्रिम थुइ न कहेवी.(१५-१६)

(५) साध्वी ओढाने ओढी पण विचरे. (२७)
(६) ऋतुबद्धकाळे पीठफलक नहि वापरवा. (३५)
(७) साधुना उपाश्रये गीचडुल न जवे. (४०)
(८) साधुए समाधवाळी वसतिमां रहेवुं. (४६)
(९) मोदक होरतां मांगवानी जरूर नथी. (६२)
(१०) साध्वीने दीक्षा देतां आचार्ये लोच न करवो. (६३)
(११) हाथ पग न धोवा. (६८-६९)
(१२) रजोहरण मांपती वेगळे न मूकवा तथा रजोहरणपर बेसवुं नहि. (७०)
(१३) भिक्षादिकनो उपयोग भिक्षार्थे जती वेळाए करवो. (७२)
(१४) साधु श्रावकने योग्यसूत्र भणावी शके छे. (८५)

(आपवादिक कृत्यो.)

१ पुस्तक तथा बेजा उपकरण राखी शकाय छे. १०-११-१२
२ पात्राने रंजन लेप न मळे तो बीजो लेप पण आपी शकाय १७
३ स्थिर के चल अवष्टंभ पण लई शकाय छे. १८-१९.
४ वृषभकल्पनावाळा वर्षांत नमळे तो बीजीवार पण रही शकाय. २३
५ साधु वरसाद वरसता पण भोजनादि करी शके छे. २५
६ सूत्रार्थपोरसीमां पण धर्मदेशना देई शकाय. (२८)
७ कारणे सूत्रार्थपोरसीमां उलटपालट पण करी शकाय. ३०
८ मात्रक, कडाह, दीप, नदीपात्र, घडा, बेण, मृदङ्ग वगेरे उपयोगी उपकरण पण राखी शकाय ३६-३७-४५
९ चोलपट्टो पहेराय छे तथा तेनुं मान गोपवाय छे. ३३-३४
१० कारणे मासकल्पनी वधघट पण करी शकाय छे ४१
११ बीजा पाणीथी पण वस्त्र धोवाय छे अने तेवना पाणीथी

पण धोवाय छे. ४२

१२ कारणे कमाड ढांकवा के उघाडवा पण कल्पे. ४७–४८

१३ कारणे पासत्थादिक साथे पण बोलवुं चालवुं तथा तेमने वांदवा कल्पे. ४९–५०

१४ कारणे पासत्थादिकनी भेला शय्यामां पण प्रवेश करवो कल्पे. ५१

१५ तुंबडानुं कंठ पण सीवी शकाय छे. तथा अपणीमां दोरो राखी शकाय छे. ५२–५३

१६ वसति सांकडी होय तो, खीटीए पण पात्रा टंगाइ शकाय छे. ५४

१७ वर्षाकाळे नित्य लोच न थाय तो पजुसणे तो जरुर करवुं. ५६

१८ कारणे औषधादिकनी संनिधि पण करी शकाय छे. ५९

१९ लेख संदेशा मोकली शकाय छे. ६१

२० कारणे स्निग्ध मधुर आहार करवो पण कल्पे छे ६५

२१ योग मळे तो नैऋतमांज थंडिले जवुं पण योग न होय तो जुदी वात छे. ६७

२२ रजोहरण एकांगिक न मळे तो अनेकांगिक पण राखी शकाय. ७०

२३ तुंबना पात्र शिवाय बीजा पात्र अलेपित पण वापरी शकाय. ७२

२४ भिक्षा माटे झोळी बांधी शकाय छे ७३

२५ दशीवाळुं कपडुं पहेरवुं न कल्पे. पण लइ शकाय खरुं. ७७

२६ कारणे साध्वीओने पण वाचना आपी शकाय. ७९

२७ अपवादे प्रावरण ओढवुं पण कल्पे. ८०

२८ श्रावकना घेरथी पण भिक्षा लइ शकाय तथा बीजा कुलोमांथी पण लइ शकाय ८९–९०

२९ अपवादपदे फळ पण वोरी शकाय ९४–९५

(नीचेनी बाबतोमां एकांत नथी.)

३० बीजा पोरिस थंडिले जवुं. भिक्षा करवी, तथा विहार करवो



साधु श्रावक बन्नेने लागु पडता विचारो

परचूरण विचारो.



लघुशतपदीनो सारांश.



शतपदीना विचारोनी अनुक्रमणिका.

विचार. पृष्टांक.

पृष्ठांक.

परचूरण विचारो.

श्री महेंद्रसिंहसूरि विरचित
शतपदी ग्रंथनुं साररूप भाषांतर.

मंगळाचरण.

त्रण भुवनरूपी घरमां दीपक समान, कल्याणना निधि, संसारसमुद्रमां द्वीप समान, संशयरूप अंधकार हरवामां सूर्य समान श्रीमान् वीरजिन जयवंत रहो.

उपोद्घात.

कोइ एक सूरिए मनमां गर्व धरी सो पूर्वपक्ष ऊभा कर्या. तेना श्री धर्मघोष सूरिए बहुधा सिद्धांतोना पुरावाथीज, अने थयोक घटती युक्तिओ, तथा सिद्धांतानुसारि प्रकरणोना पुरावा आपी उत्तरो वाळ्यां छे. ए उत्तरो तथा बीजा थोडाक विचारो मळी इहां एकसोसत्तर विचार अनुक्रमे लखवामां आवशे.

ए विचारोमांना ओगणपचाशमा तथा ओगणसाठमा आखा विचार अने भेवीशमा तथा पंचाणुमा विचारनो केटलोक भाग अगीतार्थने नहि जणाववो.

विचार १ लो.

प्रश्नः—परिकर सहित प्रतिमाज वांदवी के केम?

उत्तरः—परिकर सहित कोई प्रतिमा करावे तो ते वाजबीज छे. पण वांदवा पडे तो सपरिकर तथा अपरिकर बन्ने प्रतिमा वांदवा योग्य छे.

अवांतर प्रश्नः—जो सामान्यपणे अरिहंतनी प्रतिमा छे एम गणी बधी प्रतिमाओ वांदवी एम कहो छो तो दिगंबरोनी प्रतिमा केम नथी वांदता?

उत्तरः—टीकामां बोटिक एटले दिगंबर परिग्रहीत प्रतिमाने अन्यतीर्थिक परिग्रहीतमांज गणी छे माटे नथी वांदता.

(वादी)—वळी पंचतीर्थी, तथा चोवीसवट्टा तो चैत्यवासिओएज कराव्यां छे अने करावे छे.



विचार २ जो.

प्रश्नः—वस्त्रांचल एटले वस्त्रछोटावाळी प्रतिमाओ सिद्धांतानुसारी छे के केम? तेमज वस्त्रांचल दिगंबरोना विवाद पछी चाल्युं छे के केम?

उत्तरः—दिगंबरोथी अगाउ पण वस्त्रांचल देखाय छे. केमके भरूच, नंदसमनगर, श्रीमाळ, साचोर, जंबुसर, तथा कासद्र, वगेरा ठेकाणे दिगंबरोथी अगाउनी प्रतिमाओमां पण वस्त्रांचल छे. तेमज थायदमां मुनिसुव्रतस्वामिनी अत्यंत चिरंतन जीवंतस्वामिनी प्रतिमा छे तेमां पण वस्त्रांचल छे.

अवांतर प्रश्नः—त्यारे गिरनारनी प्रतिमामां वस्त्रांचल केम नथी?

उत्तरः—अत्यंत प्राचीन अतिशयवंत प्रतिमाओनी वात क-रवानी जरूर नथी. कारण के तेमों तो श्रीवत्स पण नथी.

वळी श्वेतांबर दर्शन प्रमाणे दीक्षा लेती वेळा अवश्य सर्व तीर्थकरो सोपधिक एटले वस्त्रसहित होय छे माटे वस्त्रांचल वाजबीज छे.

विचार ३ जो.

(यति प्रतिष्टा.)

प्रश्नः—हमणाना घणा यतिओ जिनप्रतिमानी प्रतिष्टा करे छे, छतां तमे केम नथी करता ?

उत्तरः—सूत्र, निर्युक्ति, भाष्य, चूर्णि, वृत्ति, अने टिप्पनक रूप आगमग्रंथोमां कोई ग्रंथकारे कोई ठेकाणे साधुने आश्री प्रतिष्टा कही नथी. उल्टुं श्रीभद्रबाहुस्वामि वगेराए कल्पादि सिद्धांत ग्रंथोमां श्रावकोनेज आसरीने प्रतिष्टानी विधि कही छे.

कल्पभाष्यना पहेला उद्देशामां लख्युं छे के साधुए ज्यां प्र-तिष्टा थती होय त्यां चैत्यपूजा होतां, अथवा राजाए निमंत्रण करतां, अथवा संज्ञि एटले श्रावक तेनी भावद्वद्धि करवा माटे, अथवा पोते वादी होतां, अथवा क्षपक एटले तपस्वी होतां, अ-थवा धर्मकथिक होतां, अथवा शंकित एटले कोई सूत्रार्थमां शं-कावंत थएल होतां, अथवा पात्र एटले शिष्यादिक मळवाना होतां, अथवा प्रभावनाना निमित्ते, अथवा प्रवृत्ति एटले समा-चार मळवाना होतां, अथवा उद्वाह टाळवाना कारणे जवुं.

इहां संज्ञि तथा वादिरूप बे द्वारनी व्याख्या करतां चूर्णि-

कारे लख्युं छे के संज्ञि एटले श्रावकोने जिनप्रतिमानुं पहेलुं प्र-
तिष्ठापन करतां परवादी विघ्न मकरो एवा विचारथी वादि साधु
त्यां जाय. तेमज कोई श्रावक जिनप्रतिमानुं पहेलुं प्रतिष्ठापन करे,
त्यां साधुओने आवेला जोई विचारे के ज्यारे आ महात्माओ पू-
जा जोवा सारुं आवे छे, तो मारे पण ए कल्याणकारी छे माटे
मारे नित्य पूजा करवी, एम ते श्रावकनी बुद्धि थाय. अने जो
त्यां साधुओ नहि जाय तो श्रावकना मनने एम थाय के कोई
महात्मा तो आवता नथी माटे शुं करवा पूजा करुं, इत्यादि.

माटे इहां पहेलां प्रतिष्ठापन करे एम लख्युं छे तेनो अर्थ आ-
वाला संबंध उपरथी पहेली पूजा करे एम थाय छे.

कदाच कोई कहेशे के इहां प्रतिष्ठापन शब्द प्रेरकरूपथी सिद्ध
थएल छे माटे तेनो अर्थ प्रतिष्ठा कराववी एवो थशे तो तेने अमे
कहीए छीये के जो एम थाय तोपण साधुए प्रतिष्ठा करवी एम
नथी आवतुं.

अवांतर प्रश्नः—चूर्णिमां कह्युं छे के साधुओ पूजा देखवा
आवे छे पण कंई प्रतिष्ठा तो देखवा नथी आवता?

उत्तरः—सिद्धांतमां जे पहेली पूजा तेज प्रतिष्ठा कहेवाय छे.
अंजनशलाका के आह्वाननादिक क्रियाओ कंई प्रतिष्ठा नथी कही.

वळी प्रभावती राणीना वृत्तांतमां पण वीरप्रभुनी मूर्त्तिनी
प्रतिष्ठा विद्युन्माळी देव तथा प्रभावती शिवाय कोइए करी नथी.

तेमज समुद्राचार्यकृत प्रतिष्ठाकल्पमां श्रावकप्रतिष्ठाज देखाय छे.

तथा पंचाशकमां प्रतिष्ठा द्रव्यस्तवमां गणी छे. अने यतिने
द्रव्यस्तव करवो आवश्यक निर्युक्ति तथा महानिशीथमां सर्वथा
निषिद्ध कर्यो छे.

माटे श्रावको पहेलां पूजे अने पछी चतुर्विध संघ वांदे ए

तेने पूजनिक पण प्रतिष्ठाकारी ते पण मानीए छीए.

वळी जे प्रतिष्ठाकल्पोमां आचार्ये साधुप्रतिष्ठा चाली छे तेओ पण अमोदर पुनि कहेल नथी. जुओ हरिभद्रसूरिकृत प्रतिष्ठाकल्पमां जिननुं आह्वान करवुं कह्युं छे, ते शुं सिद्धशिलेथी जिन आवता हशे! केमके कोईक प्रतिष्ठाकल्पमां सूरिमंत्रथी प्रतिष्ठा करवी कही छे, अने उपाध्यायादिक वर्धमानविद्या मंत्रथी पण प्रतिष्ठा करे छे. तथा केटलाक लोकाचारवडे पण प्रतिष्ठा करवी कही छे.

वळी हरिभद्रसूरिकृत प्रतिष्ठाकल्पमां गायना मूत्र, छाण, दूध, दहि, तथा घृतरूप पंचगव्यथी स्नान करवुं छे. अने वळी पांच उदुंबरनी अंतरछालथी स्नान करवुं छे. तथा वळी पांच पु-ष्पादिकवडे स्नान करवुं छे.

एम प्रतिष्ठानी विधिओ अनेक होवाथी कयो आदरवा योग्य!

कदाच कोई कहेशे के अमे पाळ अंजनशलाकारूप निरवद्य प्रतिष्ठा करशुं तो तेम तेनाथी करी शकाशे नहि, कारण के प्र-तिष्ठाकल्पोमां अनेक पापकार्यो करवां कहेलां छे.

अवांतर प्रश्नः—जो तमे यतिप्रतिष्ठा प्रमाण नथी करता तो तेमणे प्रतिष्ठित करेली प्रतिमाओ केम वांदो छो!

उत्तर १ लुंः—प्रतिष्ठा करनार त्रण प्रकारना छे. एक सूत्र-धार एटले शिल्पी प्रतिष्ठा करे छे, बीजो श्रावक करे छे, अने त्रीजो यति करे छे. तेथी अमे पंचमी श्रावकनी प्रतिष्ठा मनमां धारीने वांदीए छीए.

उत्तर २ जुंः—प्रतिष्ठा करनार यति प्रतिष्ठा करती वेळा-ए, साधु माटे ठरावेला प्रमाणथी अधिक अने दशागादिक कांरां वस्त्र पहेरीने तथा सोनानी वींटी, पींछोळ, अने कुसुंबना सूत्रवडे

अलंकार करीने पररानां जेवो वेष करे छे, वचने करी अढार स्नान तथा सेंकडो औषधीओना मूळादिकवडे प्रतिष्ठानी साव-द्यविधिओ चलावे छे, अने कायाए करी फूल, चोखा वगेरानो तथा स्त्री अने उद्योतिका एटले अग्निप्रकाशनो स्पर्श करे छे तेथी जेम सामायिक करतो श्रावक यति जेवो कहेवाय छे तेम प्रतिष्ठा वेळा यति पण श्रावक जेवोज प्रतिभासे छे. (माटे तेणे करेली प्रतिष्ठा वास्तविकरीते श्रावक प्रतिष्ठाज थाय छे.)

प्रश्न ३ जुं:—वळी जे केटलाक सर्वथा संयमरहित अविरत जेवा पासत्थाओ प्रतिष्ठा करे छे ते केवी यतिप्रतिष्ठा कहेवाय?

उत्तर ४ थुं:—वळी यतिए प्रतिष्ठा करी एटलाथी कंई प्रतिमा अवंदनीय थती नथी. कारण के कोइएक विधिए करी प्रतिमा करावे छे, थपावे छे, अने पूजे छे अने कोई अविधिए करावे छे,थपावे छे, अने पूजे छे. परंतु सां विधिअविधिनुं फळ तो करनारने छे; वांदनारने तो वीतरागनी प्रतिमा जाणी शुद्ध चित्तथी वांदतां लाभज छे.

शास्त्रमां पण निश्राकृत ने अनिश्राकृत चैत्यो सरखी रीते वांदवा लायक कह्यां छे.

वळी तमोए मानेली प्रतिष्ठामां पण पेटामां श्रावकनी प्रतिष्ठा रहेल छे छतां तमो केम वांदो छो? इहां जे तमारुं उत्तर तेज अमारुं छे.

(वादी)—वळी केटलाएक सेंकडो वर्षो प्राये चैत्यवासियोनीज प्रतिष्ठा देखाय छे. तथा केटलाक अविवेकि श्रावको जिनमंदिरमां गणेश बेशाडे छे तेनी, तथा क्षेत्रपाळ, अंबिका, सरस्वती, गोमुख वगेरा यक्ष, ने चक्रेश्वरी वगेरा देवीओनी पण चैत्य वासिओ प्रतिष्ठा करे छे. माटे चैत्यवासिओनां केटलां काम तपासिए.

माटे जिनप्रतिमानी प्रतिष्ठा श्रावकनुंज कृत्य छे.



विचार ४ थो.

प्रश्नः—दीप पूजा करवी के नहि?

उत्तरः—शास्त्रमां नथी कहेल माटे न करवी. वाकी अंधारुं होय तो मूर्तिना दर्शन सारुं दीवो कराय छे, पण पूजाना अर्थे न करवो.

वळी विवेकिओ तो माथे मांगनीज पूजा करे छे, रातनी नथी करता.

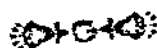


विचार ५ मो.

प्रश्नः—रायपसेणी वगेरा सूत्रोमां देवताना अधिकारे रूपाना तंदुलज लखेल छे माटे बीजा केम चडावाय?

उत्तरः—पोतानी शक्ति प्रमाणे बीजा तंदुल चडावे ते पण रत्नमय लेखवा.

इहां व्यवहारना भाष्यमां लखेल पुष्करिणी वगेरा दृष्टांतोनी किना पुरावारूप छे.



विचार ६ ठो.

प्रश्नः—भगवंतना जन्म महोत्सवमां मेरु उपर देवो रूपा, सोना, रत्न, मणि, आभरण, पत्र, पुष्प, फळ, बीज, ने सुगंधि चूर्णनी वृष्टि करे छे एम जंबूद्वीपपन्नतिमां कहेल छे माटे फळपूजा अने बीजपूजा केम नथी मानता?

उत्तरः—मेरु उपर देवो महामहिमा जणाववा माटे हर्षना आवेशथी रूपानगरानी वृष्टिज करे छे पण कंइ पूजा नथी क-

रना. जो पूजा करता होय तो तो स्थाळवगेरामां ढगलो करीने ते चढाववां जोइए, पण तेम नथी कर्यु.

वळी जेम त्यां वृष्टि करे छे तेमज ते चीजो अरसपरस वेंहेंचवानुं पण कहेल छे. माटे जो पूजामां चढावेल होय तो केम वेंहेंची शकाय?

अने ए देवकृत वृष्टि तथा वेंहेंचणना अनुसारे आगे पण रथयात्राना महोत्सवनो महिमा सूचववा पत्र, पुष्प, फळ, अक्षत, तथा सीडाइसेवानी वृष्टि अने वेंहेंचण श्रावको करे छे.



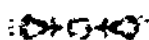
विचार ७ मो.

प्रश्नः—पत्रपूजा तमे मानो छो ते कया अक्षरथी?

उत्तरः—फूलोनी साथे पत्र पण लीधेल छे. केमके जंबुद्वीपप्रज्ञप्तिमां फूलना नामोमां पत्रदमनक पद आवे छे तेनो मलयगिरि आचार्ये एवो अर्थ कर्यो छे के पत्रसहित जे दमनक ते पत्रदमनक.

वळी केटलाक तो वर्णारोहण एटले पांचवर्णा फूलनी रचना करवी तेना अंदर पत्र गणे छे

लोकमां पण मरवानां पान फूलमध्येज गणाय छे.



विचार ८ मो.

(बलि पूजा.)

प्रश्नः—बृहत्कल्पनी निर्युक्तिमां कह्युं छे के नंदीश्वर जिन तथा समवसरण वगेरेमां साधुओना माटे तथा नंदीश्वर करे ते कल्पे होय ते साधुने कल्पे, त्यारे बलिनुं तो भलीर छे

माटे तेमां अर्थ करेलुं कल्प तेनो शुं करवुं ? ए रूपथी जिनप्रति-
मा माटे भक्ति करवी सिद्ध थाय छे माटे तमारा त्यागवो भक्ति
केम नथी पडावता ?

उत्तर:—निर्युक्तिमां करेलुं ते ते कंई आहारमां माटे नथी,
किंतु मंदिर माटे छे. तेम संबंधथी पण कंई आहार के नैवेद्य उपर
माठ लागु पडे छे तेम नथी ठरातुं; तेथी एनी व्याख्या आमां
एम करीने लीधे के तीर्थंकर माटे करेल ते समवसरण. त्यां सा-
धुने रहेवुं कल्पे; तेम प्रतिमा माटे करेल चैत्यमां पण व्याख्यान
करवुं साधुने कल्पे.

निर्युक्तिमां संबंध आ रीते छे के पहेला चैत्यद्वारमां चार
प्रकारनां चैत्य कह्यां छे ते आ प्रमाणे के:—साधर्मिचैत्य, मंगलचै-
त्य, शाश्वतचैत्य, अने भक्तिचैत्य. त्यां साधर्मि माटे लिंग अने
प्रवचन ए बे पदवडे चौभंगी करवी. तेनुं चैत्य ते साधर्मिचैत्य.
मथुरानगरीमां घर करतां पहेलां अरिहंतनी प्रतिमा बेसाडे छे, जो
नहि बेसाडे तो घर पडी जाय तेथी मंगलनिमित्ते तेम करे छे, ते
मंगलचैत्य. देवलोकमां चैत्य छे ते शाश्वतचैत्य अने भरतादिके
करावेला ते भक्तिचैत्य ते भक्तिचैत्यना बे भेद:—एक निश्राकृत
एटले ज्यां साधुनी निश्रा होय ते. अने बीजा अनिश्राकृत एटले
ज्यां साधुनी निश्रा नहि होय ते

ए चारे चैत्य माटे आधाकर्मी नहि थाय कारण के आ-
धाकर्मिनुं लक्षण इहां लागु नथी पडतुं ते लक्षण ए छे के "लि-
गथी तथा प्रवचनथी साधर्मि एवा जीवने उद्देशीने करेलु होय ते
आधाकर्मी" आ संबंध पछी आवे छे के तीर्थंकरना माटे करेल
पण साधुने कल्पे तो प्रतिमा माटे करेलानुं शुं कहेवुं. त्यारबाद
ए वात आवे छे के तीर्थंकरना अर्थे करेला देवोनी पूजाने तीर्थ

कर सेवे छे तेने आधाकर्मी केम न लागे? त्यां जणाव्युं छे के तीर्थकरनामकर्मना क्षय माटे, तथास्वभावपणाथी, तथा जीतनी अनुवृत्तिथी, तीर्थकर सेवे छे माटे अदोषवंत छे.

माटे आ ठेकाणे समवसरण तथा चैत्य संबंधीज विचार देखाय छे आहार थवन वात जणाती नथी.

अवांतर प्रश्नः भरतमहाराज बलि रंधावीने लई गयाछे ते केम?

उ०—भरतमहाराजे बलि करी छे ते बलि अमे वगर रांधेला चोखानी मानीए छीए अने त्यां एम लखेल छे जे बलि सिद्ध करी ते सिद्धनो अर्थ रांधी एम अमे नथी मानता किंतु तैयार करी एम करीए छीए.

अगर ए अक्षरोथी जो बलि चडाववी सिद्ध थाय तोपण फक्त रांधेला चोखाज चडावो, पण बीजी जातनी बलि शा माटे चडावो छो. तेमज ए अक्षरोमां स्थालमां बलिनुं ढौकन करवुं कहेल नथी माटे तमारे पण ते प्रमाणे बलि उडाववी जोइये.

वळी कोई कहेशे के प्रभावती राणीना संबंधमां निशीथ चूर्णिमां बलि लखेल छे तेनुं ए उत्तर छे के त्यां प्रभावती राणीए कंई प्रतिमानी पूजा करतां बलि करी नथी किंतु प्रतिमायोग्य काष्टनी शांति सारुं बलि करी छे माटे त्यां कंई पूजाने लागतुं वळगतुं नथी.

वळी निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के "अशिववाळा देशमां, अथवा तेवा देशमांथी नीकळी ज्यां भक्तपान मळवा मुश्केल होय एवा देशमां साधुओए पोतानो निर्वाह नहि थतां स्थळी एटले देवद्रोणीमां भिक्षा लेवा जवुं. त्यां जो पासत्थाओ पोते आपे नहि तो गृहस्थो पासेथी पासत्थाओने कहेवराववुं. तेम करतां नहि आपे तो साधुए पोते प्रकटपणे देवद्रोणीमांथी आहार उपाडवो." इहां देवद्रोणी ते साधर्मिचैत्यनी जणाय छे. अथवा पासत्थाओए

प्रभुनी मूर्तिनो केसर चंदन आदि पण सघळी रीते यतनाथी थाय छे के अशुद्ध थाय?

अहीं जिनप्रतिमाजीनी स्नात्रपूजामां दूध, दही, तथा घृत आदिकनुं परिहरण करवुं छे ते [illegible] पुष्प फलादिकनी पण [illegible] करवो छे.

विचार ९ मो.

प्रश्नः—जिनप्रतिमाजीनी पूजा करनारने दांतो धोयेल छे के नहि जाणीने दंतधोवन शांत करवुं के केम?

उत्तर—दंतधोवन दातण करवुं एवो नियम नथी। कारण के जिनप्रतिमाजीना अंग, मुख, तथा नीला साकरणां पण दातण करवा निषेध छे अने जेमांथी दंतधोवण शोधन पणो छे ते एक कोटवाळो विषे.

विचार १० मो.

प्रश्नः—साधुनुं पात्र, ओघण, पुस्तकना बांधवा माटनो दोरो तथा दोरो, अने पोंजणी ए दरेकने राखवा करवो के नहि? तथा पुस्तादिकथी पुस्तक पूजवुं थवुं कयुं छे?

उत्तरः—पुस्तक राखवानुं होवाथी तेनो परिकर साथेज आवे छे; जेमके शास्त्रना पुस्तकना पाठमां साधुनुं पात्र तथा ओघण अने दोरो बांधवो छे अने दोरो न्यायथी तोरो पण आवी जाय छे अने आगळ लख्युं छे के पोंजणीथी पुस्तकने पूर्वाभिमुख पोंजवुं अने पुस्तादिकथी पूजवुं तेथी पोंजणी आवे छे. तेमज पुस्तादिकथी पुस्तक पूजाय ते पण वात सिद्ध थाय छे

विचार ११ मो.

प्रश्नः—पुस्तको राखतां सत्वनो उपघात थाय छे माटे पुस्तक केम राखो छो?

उत्तरः—उत्सर्गे पुस्तक राखवानी ना पाडी छे पण अपवादे राखवां कह्यां छे; कारण के काळने अनुसरीने चरणकरणने अर्थे पुस्तक राखतां संयम रही शके छे एम दशवैकालिकचूर्णिमां कह्युं छे.



विचार १२ मो.

प्रश्नः—निशीथनी चूर्णिमां पांच प्रकारनां पुस्तक कह्यां छे ते भले राखो पण ते उपरांत टीपणी, कवडी, पाटली, ने ठवणी वगेरे केम राखो छो?

उत्तरः—इहां टीपणी, कवडी, ने पाटली तो पांच प्रकारना पुस्तकमांज अंतर्भूत थाय छे. अने ठवणी तो पुस्तकनी आशातना टाळवा सारुं राखीए छीए. कारण के पुस्तक भूमि उपर राखवुं जोइये नहि किंतु विवेकिए पाटला, ठवणी, के वस्त्र उपर अथवा हाथमां धरवुं जोईए.



विचार १३ मो.

प्रश्नः—द्रव्यस्तवमां साधुने अनुमतितथा कारापण छे के नहि?

उत्तरः—द्रव्यस्तवमां साधुने अनुमति तथा कारापण नथी. केमके रायपसेणी सूत्रमां सूर्याभे वीरस्वामिने वांदतां प्रभुए तेने अनुमत कर्यो छे पण नाटकनी रजा मागतां भगवान् पोते वीतराग होवाथी तथा गौतमादिकने स्वाध्यायमां विघात थवाना हे-

पूर्वी कोइ रीते छे. माटे सामायिक करवी जोइये

वळी कोइ कहेशे के चतुर्दशपर्वादिक ए प्रत्याख्यान आदरवा तो पुण्य छे पण कहेवां अनुमान करीं, तो तेणे जाणवुं जोइए के ए, प्रत्यक्ष पाना छे. कारण के जैन शास्त्रमां सर्व ठामे ए-कांतिक मार्ग नथी छे पण विकल्पथी जेम तेमनी अनुमति के आ-चरण सिद्ध थती नथी.

वळी जो विविध विविधे प्रत्याख्यान करनार साधुओनी पे-ण द्रव्यस्तवनी अनुमति अने कारावण सिद्ध करीए तो जो त्रि-विधे त्रिविधे सामायिक करनार श्रावको ता मारे पूजादिक नथी करावता.

(~~~)

विचार १४ मो.

प्रश्न.— श्रावक पडिक्मां दरखोज चैत्यमां केम नथी जता ?

उत्तर:— आगममां पडिक्मांने प्रत्याख्यान देवा वखत विशेष कारण विना पर्वदिवसमात्र चैत्यमां जवुं कहेल छे; जे माटे व्य-वहारचूर्णिमां कहेल छे के आचार्ये कुल के गणना अनेक प-कारना कार्योना कारणथी बाहेर नीकळवुं अने पाक्षिकादिक प-र्वोमां चैत्यवंदन करवा अवश्य नीकळवुं

[illegible] के त्यां अवश्य जवुं एम कहेल होवाथी ए अर्थ नीकळे छे के पर्वोमां अवश्य जवुं अने अन्यदा अनियम छे. पण तेम नथी. कारण के ठहां पदार्थथी आचार्ये बाहेर नीकळवाना बे कारण बताव्यां छे. एक कुलगणादिकनां कार्य, अने बीजुं प-र्वदिने चैत्यमां जवुं त्यां पहेलुं कारण अनियमित छे अने पर्व-दिने चैत्यमां जवुं नियत छे तेने आश्री अवश्य पद कहेल छे

(~~~)

विचार १५ मो.

प्रश्नः—तमे चैत्यवंदन करतां इरियावहीप्रतिक्रमण पूर्वक चार काउसग्ग अने बे नमोत्थुणा वगेरा विधि केम नथी करता?

उत्तरः—आगममां साधुने त्रण थुइवडेज चैत्यवंदन करवुं कहेल छे. कारण के व्यवहारभाष्यमां कयुं छे के साधु मळमलिन अने अस्नात होवाथी त्रण त्रण श्लोकवाळी त्रण थुइओ कह्या उपरांत विनाकारणे वधु वखत चैत्यमां नहि रहे.



विचार १६ मो.

प्रश्नः—चैत्यवंदन करतां तमो संसार दावानळ वगेरा थुइओ केम नथी करता?

उत्तरः—आगममां साधुने चैत्यवंदन करवानी विधि आवी रीते छे के निश्राकृत अथवा अनिश्राकृत सर्व चैत्योमां त्रण थुइ कहेवी.

कोइ कहशे के चउवीसत्था वगेराने थुइ क्यां कही छे? तो तेणे जाणवुं जोइये के कायोत्सर्गनिर्युक्तिनी चूर्णिमां चउवीसत्था, पुक्खरवरदीवड्ढे, तथा सिद्धाणं बुद्धाणं, ए त्रणेने थुइरूपे कह्यां छे.

कोइ कहेशे के कल्पचूर्णिमां हीयमान स्तुतिओ कहेवी कही छे अने चउवीसत्थादिक तो शाश्वती थुइओ छे माटे तेमने हीयमानपणुं केम घटे. तेनुं उत्तर ए छे के आवश्यकचूर्णिमां जेम पडिकमणानी समाप्तिमां कहेवानी थुइओ स्वरे करीने वर्द्धमान एटले लांबी करीने कहेवी कही छे तेम इहां पण स्वरे करीने हीयमान एटले नानी करी कहेवी.

वळी कल्पनी विशेष चूर्णि तथा बृहद्भाष्य तथा आवश्य-

दर्शनमां ए हीयमान गुरुओ अथवा तेना बदले अनियतानित्यत्र करेलां एम पण कह्युं छे.



विचार १७ मो.

प्रश्नः-कल्पभाष्यनी चूर्णिमां साधुना पात्राओ माटे शकटलेप एटले खंजनलेप सुंदर कह्यो छे माटे तमे बीजो लेप केम करो छो?

उत्तरः—खंजनलेप सुंदर छे; पण ते नहि मळतो होय तो बीजो लेप पण करी शकाय छे. केमके ओघनिर्युक्तिमां सामान्यपणे अचित्तपृथिवीकायथी लेप थतो कह्यो छे. तथा पिंडनिर्युक्तिमां लेप एटले नागपुन्नापाषाण वगेराथी नीपजेलुं द्रव्य कह्युं छे तेना अभिप्राये धातुलेप पण टीकाकारे कह्यो छे वळी त्यां आदि शब्द छे तेथी कीटलेप पण थई शके छे.

माटे खंजनलेपना अभावे धातुलेप तथा कीटलेप पण थई शके छे.



विचार १८ मो.

प्रश्नः—शास्त्रमां कह्युं छे के साधुने भींत के स्तंभ वगेरानो अवष्टंभ नहि लेवो जोइये; केमके त्यां त्रसजंतुओनो प्रचार चालु होवाथी प्रतिलेखना थई शके नहि; छतां तमे अवष्टंभ केम ल्यो छो?

उत्तरः—तमे कह्युं ते उत्सर्ग एमज छे. पण एम पण कह्युं छे के असमर्थ होय ने पासा दूखता होय तो तेणे भींत के स्तंभ वगेरा स्थिरावष्टंभ लेवो.



विचार १९ मो.

प्रश्नः—चंचल एटले हीलता चालता पाटीआ वगेरनो अवष्टंभ केम ल्यो छो?

उत्तरः—ज्ञातासूत्रना पांचमा अध्ययननी टीकामां पीठफलकशय्यासंस्तारकपदोनी व्याख्यामां फलक अवष्टंभ माटे कहेल छे. तथा कल्पपीठमां सूतर तथा ऊनना अवष्टंभ पण साधुना माटे कहेल छे.



विचार २० मो.

(मुख वस्त्रिका.)

प्रश्नः—बीजा बधा यतिओ श्रावकोने मुखवस्त्रिका राखावी वांदणा देवरावे छे, छतां तमे मुखवस्त्रिका केम नथी राखावता?

उत्तरः—आगममां ठेकाणे ठेकाणे वस्त्रांचलथीज श्रावको वांदणा करता देखाय छे. अने क्यां पण मुखवस्त्रिकावडे वांदणा करता कथा नथी.

जुओ आवश्यकचूर्णिमां श्रीकृष्ण महाराजे अढार हजार साधु द्वादशावर्त्तवांदणाथी वांद्या त्यां मुखवस्त्रिकानी वातज जणाती नथी तथा आर्यरक्षितसूरिना संबंधमां ढड्डरश्रावकनी वात आवश्यकचूर्णिमां छे त्यां पण मुखवस्त्रिका देखाती नथी. इहां कोइ कहेशे के इहां जेम मुखवस्त्रिका नथी कही तेम वस्त्रांचल पण क्यां कयुं छे? त्यां ए उत्तर छे के उत्तरासंगवडे साधुना उपाश्रयमां प्रवेश कर्यो छे अने ते मुकवानुं के मुखवस्त्रिका ग्रहण करवानुं कयुं नथी माटे उत्तरासंग कायमज लागे छे.

वळी वसुदेवहिंडिमां शिवकुमारनी वातना पेटामां राजाए

दृढधर्मनामना श्रावकपुत्रने बोलावीने कह्युं के शिवकुमारने अर्थात् दीक्षा लेवानी रजा नहि आपवा ते मौन धरी बेठो छे अने खातो पण नथी माटे तेम समजावो. त्यारे दृढधर्मकुमारे शिवकुमार पासे जइ इरियावही पडिकमी द्वादशावर्त्तवंदन कर्युं. अहीं पण मुहपत्ति-का जणाती नथी. केमके दृढधर्मने राजाए ज्यारे बोलाव्यो त्यारे कंइ तेने प्रयोजननी खबर नहोती जेथी मुहपत्तिका साथे लइ जाय, अने उत्तरासंगसहित तो आवेल होय एवो शक जणातो नथी.

तथा तुंगिकानगरीना श्रावकोए स्थविरमुनिओने वांदवा जतां पांच अभिगम साचव्या छे. माटे त्यां पण उत्तरासंग जणायछे.

वळी प्रदेशी राजाए पण पांच अभिगम साचवी केशिमुनिने वंदन करी पोतानो अपराध खमाव्यो छे. अहीं वंदन शब्दथी द्वादशावर्त्त वंदनज जणाय छे. केमके आवश्यकनिर्युक्तिमां अप-राध खमाववा द्वादशावर्त्तवंदन देवां कह्यां छे. कोइ कहेशे के पे-हेलेज दिने तेमने द्वादशावर्त्तवंदन शी रीते आवडयुं हशे? त्यां एम जाणवुं के प्रदेशी राजा प्राज्ञ हता माटे पहेले दिने पण आवडे तेमां असंभव नथी, अथवा चित्रसारथि साथे वांदणां कर्यां हशे, अथवा गुरुए कराव्यां हशे, केमके गुरुओ नवा शिष्यने पहेले दिनथीज पडिकमणुं करावे छे.

वळी आवश्यकचूर्णिमां अनृद्धिमान श्रावकने घेरथी पण सामायिक करी गुरु पासे के चैत्यमां जवानुं कह्युं छे. माटे ते जो उत्तरासंग टाळी फक्त मुहपत्तिका लइ रस्ते चाले तो लोकमां पण उड्डाह थवानो संभव छे.

वळी सामायिक अने पोसहवाळाए प्रमार्जन रजोहरण के चरवळाथी करी करवुं एम शास्त्रमां कहेलुं छे पण मुहपत्तिकावडे प्रमार्जन करवुं कह्युं नथी.

वळी वांदणा देतां पचीश बोल साचववानुं कह्युं छे त्यां त्रीजो बोल यथाजातमुद्रा छे. ते बे प्रकारे छे–एक योनिनिष्क्रमणरूप, अने बीजी व्रतप्रतिपत्तिरूप. त्यां पहेली मुद्रा ते ए के "खमणिज्जो भे किलामो" ए पाठ कहेतां मस्तके अंजलि करवी. ए मुद्रा चतुर्विध संघने समान छे. अने बीजा प्रकारनी मुद्रा दरेक वर्गने जूदी जूदी रीते छे. त्यां साधु रजोहरण, चलोटो, अने मुखवस्त्रिका धरी व्रत ले, साध्वी गुरु पासेथी व्रत लेतां चौद उपकरण धरे अने गुरुणी पासेथी लेतां पांच उपकरण धरे. श्रावको तथा श्राविकाओ पांच अभिगम साचवी व्रत ले. माटे चारे वर्गे पोतपोतानी यथाजातमुद्राए वांदणां देवां.

वळी बीजा पंचाशकमां गुरु पासे व्रत लेवा जवानी विधिनी व्याख्या करतां श्वेत वस्त्र पेहरीने श्रावक गुरु पासे आवे त्यारे व्रत देवां कह्यां छे त्यां एम नथी जणाव्युं के उत्तरासंग ऊतारी मुखवस्त्रिका ले त्यारे देवां अने तेथी हमणा पण सर्व पक्षोमां श्रावकश्राविकाओने पोतपोतानी उत्तरासंगादिक मुद्राओ छतांज सम्यक्त्व तथा देशविरति अपाती देखाय छे.

वळी बाळकथी मांहीने श्रावको उत्तरासंगे करीनेज देव वांदे छे, गुरुओने नमे छे, सम्यक्त्व तथा देशविरति ले छे, तथा देवपूजादिक धर्मकरणी करे छे, तेमज इरियावहिपडिकमणुं तथा पचखाण वगेरापण उत्तरासंगथी कराय छे तेम षडावश्यक पण उत्तरासंगथीज करवामां शी बाधा छे.

कोइ कहेशे के काउसग, चउवीसत्थो, अने पचखाण उत्तरासंगथी पण थइ शके पण प्रतिक्रमण, वांदणां, अने सामायिक तेनाथी केम थाय? तो तेणे जाणवुं के सामायिकमां पण शीतथी रक्षण करवा पटीनुं ग्रहण कराय छे माटे त्यां पण वस्त्रांचळ

छेजे. तेमज इरियावहि पण साधुना पडिक्रमणानो एक देशज छे तथा उपधान वहेतां इरियावहिसूत्र प्रतिक्रमणश्रुतस्कंध कहेवाय छे तथा खमासमणां तो उत्तरासंगथी पण देवाइ शकाय छे अने खमासमण अने वांदणामां एटलोज फेर छे के खमासमण ते नानां वांदणां अने वांदणां ते मोटेरां वांदणां. माटे वांदणां पण उत्तरासंगे दइ शकाय.

माटे जेम साधुओ अनशनपर्यंत सकलक्रिया रजोहरण, मुखवस्त्रिका, अने चोलपट्टारूप पोतानी मुद्राए करे छे तेम श्रावकोए पण सकल क्रिया पोतानी उत्तरासंगरूप मुद्राए करवी.

वली सिद्धर्षिकृत उपमितभवप्रपंचमां एक राजानी वात आवे छे त्यां राजा बोल्यो छे के देवकृत सुवर्ण कमलमां बेशीने धर्मदेशना करता सूरि मे दीठा त्यारे हुं पांच राजचिह्न ऊतारी उत्तरासंग करी सूरिना अवग्रहमां पेठो. त्यां सूरिने द्वादशावर्त्त वांदणाथी वांदी तथा अनुक्रमे बीजा मुनिओने वांदी आशीर्वाद पामी शुद्धभूमिमां परिवार सहित बेठो. माटे इहां खुल्लो उत्तरासंग कह्यो छे.

तथा कोइएक चिरंतन आचार्ये आवश्यकमीमांसा नामे ग्रंथ टीका सहित कर्यो छे. त्यां श्रावकने मुखवस्त्रिका माटे खुल्लो निषेध कर्यो छे.

तेमज अरहन्नकश्रावके वहाणमां उपसर्ग थतां सागारि अणसण, अने प्रदेशी राजाए अणसण कर्यो छे त्यां पण मुखवस्त्रिका तथा स्थापनाचार्य वगरज तेमणे अणसण लेया द्वादशावर्त्त वांदणां, अणसण, तथा आलोचना करी छे

वली चित्रसारथिए केशिकुमारनुं आगमन सांभली आसनथी उठी केशिकुमारने वंदन कर्युं छे. इहां पण उत्तरासंगज छे

तथा वरुणनागनत्तुए संग्राममां जतां संथारे साथे लीधो ने

स्थापनाचार्य के मुखवस्त्रिका साथे लीधां नहि. अने जेणे महारनी पीडामां पण पर्यंतालोचना करी तेणे द्वादशावर्त्त वांदणां नहि दीधा होय एम तो कही शकाय नहि.

हवे कया ग्रंथोमां श्रावकने मुखवस्त्रिकानो निषेध करेल छे ते जणावीये छीये.

पिंडनिर्युक्ति, तथा व्यवहारभाष्यमां दशमी प्रतिमा सुधी श्रावकने लिंगथी वैधर्मी गण्यो छे. अने त्यां टीकाकारे लिंग एटले रजोहरण तथा मुखवस्त्रिकारूप कह्युं छे.

कदाच कोई कहेशे के लिंगथी वैधर्मी ते एमके संपूर्ण लिंग न होय पण एकली मुखवस्त्रिका होय तेमां शी हरकत छे तो तेणे जाणवुं के शास्त्रमां रजोहरण वगर एकली मुखवस्त्रिका क्यां पण देखाती नथी अगर जो एकली पण होय तो जिनकल्पीने संबंधे पण रजोहरण ने मुखवस्त्रिकारूप बे उपकरण शा माटे कह्यां छे?

कोई कहेशे के त्यारे श्रावक एकलुं रजोहरण पण केम राखे तेनुं ए उत्तर छे के लिंग ग्रहण करवानी मनाई छे बाकी औपग्रहिक रजोहरण राखतां कंई लिंग थतुं नथी अने ए औपग्रहिक* रजोहरणथी प्रमार्जना करे वंदनादिक नहि करे माटे तेमां हरकत नथी

त्यारे कोई कहेशे के औपग्रहिक रजोहरण माफक मुखवस्त्रिका पण औपग्रहिक श्रावक राखशे त्यां ए उत्तर छे के आवश्यकचूर्णि वगेरेमां जेम रजोहरण साधु पासेथी मागवानुं अथवा श्रावकना घेर होवानुं कह्युं छे तेम क्यांइ मुखवस्त्रिका माटे कह्युं नथी माटे मुखवस्त्रिका औपग्रहिक नहि थई शके.

---

* कारणनी अपेक्षाथी संयम माटे राखाय ते.

(शंका समाधान.)

(१) प्रश्न व्याकरणना बीजा संवरमां गृहस्थे अणदीधेल वस्त्र, पात्र, कंबल, दंडक, रजोहरण, निषद्या, चलोटो, मुखवस्त्रिका, तथा पोंछणा वगेरां उपकरण साधुए नहि लेवां एम कह्युं छे माटे श्रावकना घरे मुखवस्त्रिका सिद्ध थाय छे, एम कोई कहे तो तेनुं ए उत्तर छे के ए स्थले तो साधुनां बीजां पण बहु उपकरण कह्यां छे त्यारे शुं ते पण बधां श्रावक वापरे के? माटे एथी कंई मुखवस्त्रिका सिद्ध थई शकती नथी.

(२) कोई कहेशे के प्रश्नव्याकरणमां कह्युं छे के साधुए गृहस्थनी पूजना करीने पण आहार न लेवो. त्यां वृत्तिकारे पूजनानो अर्थ करतां लख्युं छे के पूजना एटले निर्माल्य आपवुं, वासखेप आपवो, मुखवस्त्रिका के नोकरवाळी देवी वगेरा. माटे ए अर्थथी श्रावकने मुखवस्त्रिका सिद्ध थशे. इहां ए उत्तर छे के भिक्षा देनार तरफ चाटुवचन बोलवां, आसन आपवुं, निर्माल्य देवुं, वासखेप नाखवो, मुखवस्त्रिका आपवी, तथा नोकरवाळी देवी ए छ काम प्राचीन मुनिओए निषेध्यां छतां आजकालना यतिओने चलावतां जोई अभयदेवसूरिए निषेध्यां तेमां श्रावकने मुखवस्त्रिका-वडे वांदणां देवानुं शुं आव्युं? कदाच कोई कहेशे के त्यारे मुखवस्त्रिकावडे गृहस्थने बीजुं शुं काम होय, माटे ए युक्तिथी वांदणां आवे छे. तेणे जाणवुं के ए युक्ति त्यारे घटे के ज्यारे बीजा ठेकाणे सिद्धांतना अक्षरोथी मुखवस्त्रिका सिद्ध थती होय; पण तेम नहि थाय तो शी रीते युक्ति घटित थाय. अने मुखवस्त्रिकावडे गृहस्थने बीजुं शुं काम होय त्यां जाणवुं जोइये के मिथ्यादृष्टि भिक्षा देनारने वस्त्र सांधवा वगेरां घणां काम होय छे.

(३) वळी कोइ कहे छे के आवश्यकचूर्णिमां श्रावकने मा-

मायिक करतां कुंडळ, नाममुद्रा, पुष्पतंबोळ, अने मावारक वगेरां मूंकवानां कह्यां छे, माटे मावारक एटले उपरनुं वस्त्र ऊनारवुं सिद्ध थाय छे. ते वात पण रद छे कारण के मावारक शब्दे सिद्धांतमां दुःमत्युपेक्षित एटले मुश्केलीए जोइ शकाय तेवुं वस्त्रविसेष लीधेल छे. अने जो इहां सामान्यपणे ऊपरनुं वस्त्र लइए तो सामायिकवाळाने सर्वथा वस्त्र अग्राह्य थशे; अने तेम तो कंइ छे नहि, केमके सामायिक के पौषधवाळा पण वस्त्रनी अनुज्ञा लइ वस्त्र ग्रहण करता देखाय छे.

वळी मावारक शब्दे पटी कहो छो, त्यारे नमे सर्व सामायिक करीने ते केम राखो छो तेमज ए अर्थ करतां तो श्राविकाने पण उत्तरीय वस्त्र मूकवुं पडशे.

माटे मावारक शब्दनुं निजमतिकल्पित व्याख्यान नाहि करतां पूर्व श्रुतधरकृत व्याख्यानज करवुं जोइये.

(४) कोइ कहे के कुंडकोलिक श्रावकना अधिकारमां वात आवे छे के "कुंडिकोलिया श्रावक एकांता अशोकवनिकामां आवी पृथिवीशिळा पट्ट उपर नाममुद्रा अने उत्तरासंग मेळोने वीर भगवान्नी धर्मप्रज्ञप्ति कबूल करी विचरे छे" माटे इहां नाममुद्रा ने उत्तरासंग मेळवाथी अशोकवनिका मुपत्तिका लइने धर्मप्रज्ञप्ति एटले पौषध लीधो देखाय छे. तेनुं ए उत्तर छे के एम व्याख्यान थइ शकतुं नथी कारण के पौषधनुं अशोकवनिका स्थानज नथी. केमके आवश्यकचूर्णिमां तेना स्थान चैत्य, साधु मूळ, घर, के पौषधशाळारूप चारज बताव्यां छे. वळी वृत्तिकारे पण धर्मप्रज्ञप्तिनो अर्थ पौषध नथी कर्यो. किंतु श्रुतधर्म प्ररूपणा एटले के मत के सिद्धांतविचार रूप कर्यो छे.

(५) कोइ कहेशे के आवश्यकचूर्णिमां सर्व पौषधमां वस्त्रा-

भरणनो त्याग करवो कहेल छे माटे तेथी मुखवस्त्रिका सिद्ध थशे तेनुं ए उत्तर छे के त्यां कंइ सामान्यपणे सर्व वस्त्र त्याग करवा संबंध जणातुं नथी. किंतु भरतभरेला वगेरा बहुमूल्य माटे लागे छे कारण के अभयदेवसूरिए पण तेवुंज व्याख्यान कर्युं छे. अगर सर्व वस्त्र माटे लइये तो टके पहेरवानुं वस्त्र पण त्याग करवुं पडे. वळी घणा स्थळे पात्रमां समार्जन वस्त्रांचलादिकथी करवुं लख्युं छे ते जो सर्वथा वस्त्र त्याग करवामां आव्यां होय तो केम संभवे?

(६) कोइ कहेशे के प्रतिक्रमणभाष्य तथा आवश्यकवृत्त्यादिकमां अगीआरमी प्रतिमा लेतां रजोहरणने पात्रो लेवां कह्यां छे, त्यां मुखवस्त्रिका नथी कही, माटे ते अगाउ होवी जोइए. तेनुं ए उत्तर छे के अगीआरमी प्रतिमा लेतां तो अवश्य चौदे उपकरण होवां जोइए, तेथी तेमांना बे साक्षात् कही बताव्यां छे, अने तेनो ए अर्थ थाय छे के रजोहरण शब्दे रजोहरण, मुखवस्त्रिका, वगेरा ए उपकरण, अने पात्र शब्दे, पात्रक, पात्रबंध वगेरा भातनुं उपलक्षण थाय छे. ए अर्थ पंचाशक टीकामां छे.

(७) कोइ कहे के आवश्यकचूर्णिमां श्रावकने औपग्रहिक रजोहरण कहेल छे, माटे श्रावक साधु पासेथी रजोहरण मागी लेनारने वांदणा आपे तेनुं ए उत्तर छे के तेम मानशो तोपण ते प्रमाण साधु पासे नहि होय त्यारे वस्त्रांचले वांदणा देवरावया पडशेज. वळी रजोहरणथी भूमिप्रमार्जनज करवुं पडे छे अने पूर्वाचार्योए पण रजोहरणथी प्रमार्जनाज कहेली छे.

वळी जो श्रावकने साधु पासेथी मागेला रजोहरणवडे वांदणा करवाना होय तो त्यारे साधुओने तेवा रजोहरण घणां राखवां पडशे कारण के वांदणां तो समकाळे घणाने करवानां होय छे, अने प्रमार्जना तो केवळ रजोहरण होतां पण एकबीजाने आप

तां अनुक्रमे सेंकडा श्रावको करी शके छे.

(८) कोई कहे छे के रजोहरण न होय त्यारे पोतना अंतवडे प्रमार्जन करवुं आवश्यकचूर्णिमां कहेल छे. त्यां पोतशब्दे मुखवस्त्रिका लेवुं, कारण के आवश्यकचूर्णिमां पुत्तावरिया शब्दे मुखवस्त्रिका कहेल छे. तेनुं उत्तर ए छे के पुत्तावरिया शब्दनी व्युत्पत्ति करतां पुत्ति शब्द छे, कंई पोतशब्द नथी. अने सिद्धांतमां पण सघळा स्थळे पुत्तिशब्दे मुखवस्त्रिका आवे छे पण पोतशब्दे नथी आवती. जो पोतशब्दे मुखवस्त्रिका आवती होय तो तेना अक्षर बतावो. अने पोतशब्द सामान्यवस्त्रनो पर्याय तो ठेकाणे ठेकाणे देखाय छे.

(९) केटलाएक वळी आवश्यकचूर्णिना एक आलावानो खंडित भाग लई मुखवस्त्रिका सिद्ध करे छे. ते अक्षर ए रीते छे के "विनयमूळ धर्म जाणी गुरुने वांदवा इच्छतो थको संडासा पडिलेही बेशीने मुखवस्त्रिका पडिलेहे. पछी मस्तक सहित काया प्रमार्जीने उत्तम विनयवडे त्रिकरण शुद्ध वांदणा आपे." इहां ए उत्तर छे के ए अक्षर तो केवळ साधुना अनुष्ठान बाबतना छे माटे एना पूर्वापर भाग छोडीने फक्त खंडित आलावो बताववो वाजबी नथी. अने पूर्वापर भाग तपासतां खुल्लुं मालम पडशे के ते साधुना माटेज छे. कारण के त्यां कहेलुं छे के बे हाथे रजोहरण लई संयतभाषाए आलोचना करवी, ते श्रावकने केम घटे?

(१०) कोई कहे के आवश्यकचूर्णिमां कृष्णना वांदणांनी विधिमां पांच अभिगमन नथी. त्यां ओ उत्तर छे के त्यां राजा नीकल्यो ओ पद तो छेज माटे ते पदनी व्याख्या करतां अतिदेशना बळे उववाइमां कहेल कोणिकना आलावानी तमाम विना आवी शके छे. ओ माटेज चूर्णिमां पण पहेलां राजा नीकल्यो ओवुं कही आगळ लख्युं छे के बीजा राजाओ थाकीने बेठा. माटे

इहां पहेलो परिहार नहि करो पण पांचणादिना अभिग्रहना फळे जेम परिहार कीधो छे तेम पांच अभिगमन पण नहि सचवाय छे.

आ अभिग्रहव्याख्या टीकाकारोने संमत छे. ते माटे भगवतीटीकामां पण ए लीधी ए वडे करीने उववाइसूत्रनो जे संबंधे चालेल वधो आलावो लीधो छे.

(११) पूर्वीय पक्षना वर्तमानसूरिए पोताना करेल कुलकमां मुखवस्त्रिका सिद्ध करवा संताप करेल छे. तेमां साथ मुनिओ करी ते तेमनी ठर्युं तो उपर खंडन थई चूक्युं छे. सागमी द्रव्यलीगनी युक्तिनुं आगळ करवुं, पण ए कुलक करनार उपर आ एक मोहोटो दोष रहे छे के तेणे आवश्यकचूर्णिमां रहेला आहारसंबंधने फेरवीने तेज चूर्णिना नामे संपूरण मुकर करयो छे.

ए कुलकनी सागमी युक्ति ए छे के साधुए द्रव्यहीन तथा भावहीन आहार न लेवो एम सूत्रमां कह्युं छे. त्यां द्रव्यहीन ते ए के मुखवस्त्रिकादिक रहित श्रावकने आपीने आहार लेवो. माटे ए उपरथी श्रावकने मुखवस्त्रिका ठरे छे.

एनुं उत्तर ए छे के ए गाथामां लखेल द्रव्यहीन आहार करवा लायक छे के नहि? जो करवा लायक नथी तो मुखवस्त्रिका शाथी सिद्ध थशे? वळी जो कोई कुपात्र के कुश्रावक तेम करे तो तेथी सुपात्र सुश्रावकने शुं आव्युं?

(१२) वळी जो कोई विवाहचूलिका के व्यवहारचूलिकाना पाठ बतावे तो तेने उत्तर जाणवो केमके ते ग्रंथो आजकाल नथी.

(१३) वळी कोई पिंडनिर्युक्तिनी "निम्मलगंध" गाथामां रहेल मुखाइ शब्दे मुखवस्त्रिका जणावे तो ते गेरसमजथी जाणवुं. केमके मलयगिरिए पोतशब्दे नाना बाळकने लायकनां वस्त्रनां कटकां कहेलां छे.

विचार २१ मो.

प्रश्न:-विशेषावश्यकमां गुरुना विरहे स्थापना कहेल छे माटे तमे श्रावकने स्थापनाचार्य केम नथी मानता?

उत्तर-विशेषावश्यकमां जे कहेलुं छे ते श्रावक आश्री नथी किंतु स्थविरकल्पी साधु माटे कहेल छे. केमके तेमने हमेशां गुरुकुलमां रहेवानुं छे. तेथी जो कोई वेळा गुरुनो वियोग पडे तो तेमणे गुरुकुलवास जणाववा स्थापनाचार्य स्थापवो. ते स्थळ पूर्वापर जोवाथी प्रगट मालम पडशे. आ स्थळे नीचे मुजब चार बाबतो सिद्ध करी बतावीए छीए.

(१) जिनकल्पी वगेराने दंडादिरूप स्थापनाचार्य नथी, कारण के तेओने गुरुकुलवासनी अपेक्षा नथी, तेमज दंडादिक उपकरण होतां नथी. माटे मनमांज गुरुनो भाव थाय छे.

(२) श्रावकोने पण स्थापनाचार्य नथी कारण के गुरुकुलनिरपेक्ष जिनकल्पी मुनिओने पण ज्यारे ते नथी, त्यारे ते श्रावकने क्यांथी होय?

कोई पूछशे के शुं त्यारे श्रावक गुरुकुलवासी नथी? तेनुं उत्तर ए छे के गुरुकुलवासी ते गणाय के जे तेमनी साथेज खाय, तेमनी साथेज सुए, तेमनी साथेज पडिकमणुं करे तेमनी साथेज गामोगाम विचरे, गुरुपरंपर [illegible] [illegible]. गर्भस्थवत् पासे रहे, अने तेमनाज हुकममां वर्ते माटे श्रावक कंई गुरुकुलवासी न गणाय.

(३) [illegible], तथा संगश्रावक वगेरानी पौषधशाळामां पण स्थापनाचार्य जणातो नथी. कारण के तेमने पौषह तथा अशन करतां पौषधशाळामां तेम संथारा तथा स्थंडिलभूमिनो प-

पडिलेहणा करी ते सेज वेळे स्थापनाचार्यनी प्रतिलेखना करी नथी.

(४) स्थापनाचार्य शिवाय पण अनिष्टस्थानमां सामायिक थई शके छे. कारण के आवश्यकचूर्णिमां अल्पऋद्धिवाळा श्रावकने माटे स्थळे सामायिक करवुं कह्युं छे ते चार स्थान एक चैत्यमां, साधुना पासे, पौषधशाळामां, के जे कोई स्थळे नवरास मळे त्यां सामायिक करवुं त्यां जे "कोई स्थळे" तेनो ए अर्थ छे के घेर, बजार, मसा, मठ, दरबार, के मधपाटना पडाव वगेरा स्थळे जीवजंतुरहित शुद्ध भूमि जोई श्रावके सामायिक करवुं. माटे ह्यां स्थापनाचार्य शी रीते संभवी शके? कारण के श्रावको कांई चितरपटने के गाडीमां सर्व स्थापनाचार्य माटे बांधी जता आवता नथी.

(५) स्थापनाचार्य शिवाय अनुष्ठान करतां कंई शून्यवाद पण नथी. कारण के आवश्यकचूर्णि, तथा पंचाशक वगेरामां अनिष्टस्थाने पण सामायिक करवुं कहेल छे तथा आवश्यकचूर्णि, अनुयोगद्वार, विशेषावश्यक, तथा योगशास्त्रनी टीकामां मनमां गुरुनो भाव स्थापवाथी पण स्थापनाचार्य थाय छे एम कहेल छे. तेमज जिनकल्पी मुनिओ ईडकादि स्थापनाचार्य विना पण अनुष्ठान करे छे. तथा वळी प्रदेशी राजा, अने शंख श्रावक वगेराओ पौषधशाळामां स्थापनाचार्य हता नथी. तेथी ए ग्रंथो तथा ए पूर्वपुरुषोनुं प्रमाण लई आजकालना श्रावको पण टीटला बांधेला गुरु महाराजने मनमां साक्षात् धरी करी चिंतवना थका तेना आलंबने अनुष्ठान करे तेमां शो शून्यवाद थाय.?

शून्यवाद तो त्यारे थाय के ज्यारे साक्षात् गुरु पासे के स्थापनाचार्य पासे रह्या छतां पण चित्त बीजा स्थळे आपेल होय.

वळी जो बाहेरनी स्थापना शिवाय मनमां गुरुनुं स्मरण छतां पण क्रिया नज करवी एम होय तो तमारा पडना पण निश्चेकी

विचार २१ मो.

प्रश्नः–विशेषावश्यकमां गुरुना विरहे स्थापना कहेल छे माटे तमे श्रावकने स्थापनाचार्य केम नथी मानता?

उत्तर–विशेषावश्यकमां जे कहेलुं छे ते श्रावक आश्री नथी किंतु स्थविरकल्पी साधु माटे कहेल छे. केमके तेमने हमेशां गुरुकुलमां रहेवानुं छे. तेथी जो कोई वेळा गुरुनो वियोग पडे तो तेमणे गुरुकुलवास जणाववा स्थापनाचार्य स्थापवो. ते स्थळ पूर्वापर जोवाथी प्रगट मालम पडशे. आ स्थळे नीचे मुजब चार बाबतो सिद्ध करी बतावीए छीए.

(१) जिनकल्पी वगेराने दंडादिरूप स्थापनाचार्य नथी, कारण के तेओने गुरुकुळवासनी अपेक्षा नथी, तेमज दंडादिक उपकरण होतां नथी. माटे मनमांज गुरुनो भाव थाये छे.

(२) श्रावकोने पण स्थापनाचार्य नथी कारण के गुरुकुळनिरपेक्ष जिनकल्पी मुनिओने पण ज्यारे ते नथी, त्यारे ते श्रावकने क्यांथी होय?

कोई पूछशे के शुं त्यारे श्रावक गुरुकुलवासी नथी? तेनुं उत्तर ए छे के गुरुकुलवासी ते गणाय के जे तेमनी साथेज रहाए, तेमनी साथेज सूए, तेमनी साथेज पडिकमण करे, तेमनी साथेज गामोगाम विचरे, गुरुयोग्य भातपाणी लावी आपे, रातदिवस पासे रहे, अने तेमनाज हुकममां वर्ते माटे श्रावक कंई गुरुकुलवासी न गणाय.

(३) प्रदेशिराजा, तथा शंखश्रावक वगेरनी पौषधशाळामां पण स्थापनाचार्य जणातो नथी. कारण के तेमणे पोसह तथा अणसण करतां पौषधशाळामां जेम संथारा तथा स्थंडिलभूमिनी प-

त्युपेक्षणा करी ते तेम थई स्थापनाचार्यनी प्रत्युपेक्षणा करी नथी.

(४) स्थापनाचार्य शिवाय पण अनियतस्थानमां सामायिक थई शके छे. केमके आवश्यकचूर्णिमां अल्पर्द्धिमान् श्रावकने चार स्थळे सामायिक करवुं कह्युं छे ते चार स्थान ए के चैत्यमां, साधुना पासे, पौषधशाळामां, के जे कोई स्थळे अवकाश मळे त्यां सामायिक करवुं इहां जे "कोई स्थळे" तेनो ए अर्थ छे के खेतर, सत्रा, सभा, प्रपा, दरबार, के गामधाराना पडाव वगेरे स्थळे जीवजंतु-रहित शुद्ध भूमि जोई श्रावके सामायिक करवुं. माटे इहां स्थापना-चार्य शी रीते संभवी शके? कारण के श्रावको कंई खेतरपरे के गामांतरे जतां स्थापनाचार्य साथे बांधी जता आवता नथी.

(५) स्थापनाचार्य शिवाय अनुष्ठान करतां कंई शून्यवाद पण नथी. कारण के आवश्यकचूर्णि, तथा पंचाशक वगेरामां अनियतस्थाने पण सामायिक करवुं कहेल छे तथा आवश्यकचूर्णि, अनुयोगद्वार, विशेषावश्यक, तथा योगशास्त्रनी टीकामां मनमां गुरुनो भाव राख्याथी पण स्थापनाचार्य थाय छे एम कहेल छे. तेमज जिनकल्पी मुनिओ दंडकादि स्थापनाचार्य विना पण अनुष्ठान करे छे. तथा वळी प्रदेशि राजा, अने शंख श्रावक वगेराए पौषधशाळामां स्थापनाचार्य करी नथी. तेथी ए ग्रंथो तथा ए पूर्वपुरुषोनुं प्रमाण लई आजकालना श्रावको पण दीठला वांदेला गुरु महाराजने मनमां साक्षात् रह्या करी चिंतवता थका तेना आलंबने अनुष्ठान करे तेमां शो शून्यवाद थाय.?

शून्यवाद तो त्यारे थाय के ज्यारे साक्षात् गुरु पासे के स्थापनाचार्य पासे रह्या छतां पण चित्त बीजा स्थळे आपेल होय.

वळी जो बाहरनी स्थापना शिवाय मनमां गुरुनुं स्मरण छतां पण क्रिया न कराय एम होय तो तमारा पक्षना पण विवेकी

श्रावकों मयाने कशी गामे प्रतिमा नहि छता पण मनमां कोई चैत्य के तीर्थ धारीने चैत्य वांदे छे, तेमज केटलाएक इरियावही पडि-कमी सज्झाय करे छे, ते केम घटे ?

वळी जे गामों के घरोमां न होय प्रतिमा, अने न होय स्था-पनाचार्य, तेवा स्थळमां रहेनारा श्रावकोए शुं अविरत रहेवुं के ? माटे तेवा स्थळे देवगुरुने मनमां धारीने चैत्य वंदन, प-च्चखाण, इरियावही, सज्झाय वगेरे करवां जोइए.

(१) श्रावकना स्थापनाचार्यनी बाबतमां क्यां विधि पण ज-णाती नथी केमके सूत्र, निर्युक्ति, भाष्य, चूर्णि वृत्ति, अने दि-गम्बर आगम ग्रंथोमां क्यां पण श्रावक [illegible] स्थापनाचार्य आवी रीतनो अने आवी रीते प्रतिष्ठित कराववो होय एवुं कहुं नथी. तेमज श्रावके पण आ विधि तेनी सन्मुखमां करवी तथा गा-मांतरे सह लइ जवुं इत्यादि विधि पण क्यांय जणाती नथी.

वळी सघळे क्यां पूर्वाचार्य [illegible] स्था-पनाचार्य पण प्रतिष्ठित केम नथी कराता ? [illegible] अनुकंपा आ अविनाये [illegible] छो ! [illegible] स्थापनाचार्य श्रावक लोको प्रतिष्ठान करी शके पण [illegible] आ सूत्र पुरावे नहि करी शके पण आ कारणे कहुं छे ?

तेमज [illegible] स्थापनाचार्य [illegible] के [illegible] तेवा आगम [illegible] नथी.

(७) स्थापनाचार्य [illegible] नथी [illegible] पण नथी, [illegible] स्थापनाचार्य [illegible] तथा [illegible] [illegible] छो, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] नथी [illegible] ? [illegible] [illegible]. [illegible]

केम? कांई रस्तो नथी ? [illegible] [illegible] कांई [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] स्थापी नथी ? तथा ते [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] तथा [illegible] [illegible] सामायिक [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
इत्यादि विचार करतां [illegible] युक्तिओ पण जणाती नथी.

(८) वळी [illegible] [illegible] [illegible] पण स्थापनाचार्य बाबत [illegible]; कारण के, विशेषावश्यक, आवश्यकचूर्णि, अनुयो-गद्वारचूर्णि, [illegible]चूर्णि, तथा [illegible] [illegible] [illegible] इत्यादि स्थापनाचार्य स्थापवा [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] पण छे [illegible] प्रतिपादन करेल छे

(९) [illegible] स्थापनाचार्य [illegible] छे.

[illegible] [illegible] के [illegible] स्थापनाचार्य छे [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] स्थापनाचार्य नथी स्था- [illegible] [illegible] [illegible] पण [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] आवतो ? केम के [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] सिद्धांतनो [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] प्रमाण [illegible] छे.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] पण [illegible] छे

[illegible] [illegible] [illegible] अनेक [illegible] [illegible] [illegible], पण [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] सिद्धांतनां [illegible] [illegible] स्थापनाचार्यनो [illegible] [illegible]; [illegible] उत्तर छे के [illegible] [illegible] पण सिद्धांतने अनुसरीने [illegible] छे, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] नथी.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] स्थापनाचार्य [illegible] छे [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] उत्तर छे के तेओ पोतानी गु-

करीने स्थापना स्थापे, कारण के गुरुनी पासेथी उपदेश तेमां रहे छे तथा दीवे छे. अने साध्वीओने गुरुकुलवासमां लक्षण गुरुनी शोभित वरतमान थाय छे.

(१२) कोई कहेशे के त्यारे गुरुना मुजब जिननी पण मनमां श्रावक स्थापना करशे, मांगवानी शा जरूर छे? तेनुं ए उत्तर छे के ए वात अयुक्त छे, कारण के जिनप्रतिमाओनी साक्षनी तथा भगवतीके वगेरेथी अनेक ठेकाणे वर्णवेली छे. तथा व्यवहार-भाष्यमां कह्युं छे के लक्षणयुक्त, मनोहर, प्रमाण [illegible] शोभित प्रतिमा जेम जेम मनने आनंद उपजावे तेम तेम वधु निर्जरा थाय. तथा तेनी स्तवन, विलेपन, पूजा, [illegible] करी छे. माटे ते तो श्रावके अवश्य करवाना [illegible] स्थापनाचार्य तो शास्त्री अथवा कोई श्रावक ग्रंथो के वगेरेथी कहेल नथी. तेमज तेनी पूजाविधि पण क्यां बतावी नथी. माटे ते पेटे तो मनमां कुमार्ग [illegible] लुप्त रहे छे" एवो विचार करवो जोइए. [illegible] कारिक स्थापनाचार्यना के मनमां [illegible] वखते गर-मी लागी जाय छे.

विचार २२ मो.

प्रश्नः—हवे साधुने वांदवा ने पच्चक्खाण केम करी करवा?

उत्तरः—[illegible]

[illegible]

थयां पछी गुरुने वांदतां, तथा वांदीने काळनिवेदन करतां, तथा सज्झायनी विधिमां सामायिकारोपनुं प्रवेदन करतां, तथा उत्थापनामां व्रतारोपनुं प्रवेदन करतां, तथा आलोचनानुं प्रवेदन करतां, एक एक खमासमणज चाले छे.

वळी बौद्ध, ब्राह्मण, भागवत, तापसि, तथा दिगंबरोमां पण एकज नमस्कार चाले छे. तेमज लोकमां जुहार तथा पगेलागणां पण एकज वार कराय छे.

कोइ कहेशे के मोटा बे वांदणानी माफक संक्षेप वंदनमां पण बे खमासमण जोइये. तेनुं ए उत्तर छे के नीचे लख्या शास्त्रो भणतां प्रारंभे तथा समाप्ति थतां द्वादशावर्त्त वांदणां देवां एवी मर्यादा छे, त्यां वाचनाचार्य कोइवेळा द्वादशावर्त्त वांदणा अने कोइ वेळा छोभ वांदणा देवरावे छे. एम बे रीते आगमसंमत छे. माटे इहां नहीं देवाना द्वादशावर्त्त वांदणाना स्थाने जो एक खमासमणे करीने पण छोभ वांदणां करे तो तेमां शुं पूछी शकाशे?

जेमना प्रारंभे तथा अंते वांदणां देवाय एवा ग्रंथोनां नाम नीचे मुजब छे.

१ अंग, उपांग, मूळ, तथा छेदना श्रुतस्कंध, अध्ययन, अने उद्देशा.
२ एमनी निर्युक्ति, भाष्य, चूर्णि, तथा वृत्तिओ.
३ ओघनिर्युक्ति, पिंडनिर्युक्ति, ओघभाष्य, नंदी, तथा अनुयोगद्वार.
४ उपोद्घातनिर्युक्ति, तथा पयन्नाओ.
५ दशाश्रुतस्कंधनी दशाओ, भगवतीना शतको, ज्ञातानी धर्मकथाओ, अंतगड-अणुत्तरउववाइ-तथा निरयावळीना वर्गो, जीवाभिगमनी प्रतिपत्तिओ, पन्नवणाना पदो, सूरपन्नत्ति तथा चंदपन्नत्तिना पाहुडा तथा पाहुडपाहुडा, दशवैकालि-

अने आचारांगनी चूलिकाओ, आवश्यक-निशीथ-बृहत्कल्प-व्यवहारना पीठो, निशीथनुं सर्वप्रकृत तथा उद्गमप्रकृत, बृहत्कल्पनुं सर्वप्रकृत तथा मासकल्पप्रकृत, व्यवहारनुं आलोचनाप्रकृत तथा व्यवहारप्रकृत, तथा अतिदेशथी एटले यावत् शब्दथी आवता शतक, वर्ग, अध्ययन के उद्देशाओ.
६ संग्रहणी, क्षेत्रसमास, तथा कर्मग्रंथ.



विचार २३ मो.

प्रश्नः—वृषभकल्पनाए साधुए वसति लेवी ए वात मानो छो के नहि?

उत्तर—मानीएज छीए. अने जो तेवी वसति मळी शकती होय तो शुं कोइ बीजो विकल्प स्वीकारेलो छे? ए ही अपवादनी वात कही छे।

ईशी वृषभ कल्पनानो विचार आ रीते छे के गामनी ईशान दिशा पूर्व के उत्तर दरवाजा सन्मुख न दरवाजा ... ... आगे ए रीते हाथ साथे बेठेलो वृषभ कल्पवो.

त्यां ज्यां शींगडा पूंछ त्यां रहेतां कलह थाय, पगोमां रहेतां पटनुं स्थान न करे पेट नीचे रहेतां लाभ थाय. पुंछ भाग त्यां रहेतां फेड पडे, ... ते उदरनी अपेक्षाए रहेतां दांतो उपद्रव पडे, तथा पेटना अंदर रहेतां घण लाभ, माटे त्यां ज रहेवुं.

विस्तृत वृषभकल्पना रहेतां सावधान रहे, तथा तस्करोने अने दो- दना अपेक्षाए रहेतां सुखा सत्कार थके माटे त्यां रहेवुं.



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

करवी. पण कंई त्रण, पांच के सात दिननी अंदर चेष्टा बंध करवी कही नथी. तेमज आंतरे मारीने वरसाद पडे तेमां पण चेष्टा बंध करवी कही नथी. ए रीते वृष्टिमां पण साधु भोजन करी शके.



विचार २८ मो.

प्रश्नः—मात्रक (मात्रुं) नामे पाणीनुं वासण केम वापरो छो?

उत्तरः—ए बाबत निशीथचूर्णिमां खुलासो करेल छे के स्थविरकल्पि मुनिओना औधिक उपकरणमांज जिनवरे मात्रक कहेल छे, पण ते आचार्यादिक माटे वापरवा कहेल छे. परंतु आर्यरक्षित स्वामिए वर्षाकाळमां घणा साधु भिक्षार्थे हींडतां अप्कायादिकनी वधु विराधना थती विचारी आहारपाणीनी सगवड माटे वर्षाकाळमां शेष साधुओने पण बीजुं मात्रक वापरवानी अनुज्ञा करी छे. बाकी शेषकाळमां मात्रक राखतां अतिलोभनो प्रसंग जाणी मनाई करी छे.

माटे आचार्यादिकना माटे एक मात्रक हमेशां राखवुं. अने बीजुं मात्रक शेषसाधुओए वर्षाकाळमां राखवुं.



विचार २७ मो.

(साध्वी विहार.)

प्रश्नः—ओछामां ओछी बे साध्वीओ भिक्षा लेवा जई शके के त्रण?

उत्तरः—ओछामां ओछी त्रण जई शके. केमके आगममां बेनी ना पाडी त्रण जवानुं लखेल छे.

(१) त्यां कल्पभाष्यमां लख्युं छे के त्रण साध्वीयो साथे विचरतां कृतराना के तरुण पुरुषोना पराभवथी पोतानो बचाव करी शके, परिहरवा लायक तथा नहि परिहरवा लायक घरो जाणी शके, छ कान थवाथी छानुं रहस्य करतां अटकी शके, तेमज जे द्रव्य भेगुं करतां आत्म तथा संयमविरुद्ध थाय जेवुं के–दहिं अने तेल अथवा दूध अने कांजी, ते, तथा जे देहविरुद्ध थाय जेवुं के शीत अने उष्ण, तेवां द्रव्य जूदां जूदां लइ शके.

(२) व्यवहारभाष्य तथा निशीथभाष्यमां त्रणथी ओछी साध्वीयोने गोचरी वगेरा कामे जतां निषेध पाड्यो छे.

(३) वळी ओघनिर्युक्तिना भाष्यमां साध्वीयोना उपाश्रयमां माहूणा साधु आवतां तेमने वांदवानी विधिमां पण एवुंज लख्युं छे के जो गणिनी स्थविरा होय तो बे के त्रण जणी थइने अने तरुणी होय तो चार के पांच जणी थइने दरवाजानी बाहेरली बाजु नीकळी तेने वांदे अने बाकीनी साध्वीयो अंदर रही थकी वांदे तथा सुखसाता पूछे.

ए संबंधे कल्पभाष्यमां एम लख्युं छे जे बे के त्रण जण थइ आवेला माहूणा साधुओने त्रणजणीयो थइने गणिनी वांदीने सुखसाता पूछे.

(४) कोइ कहेशे के ज्ञातासूत्रमां तेतलिपुत्रना घरे साध्वीयोनो संघाडो आव्यो कह्यो छे माटे बे पण सिद्ध थइ शके. तेनुं ए उत्तर छे के साध्वीयोनो संघाडो त्रण साध्वीयोथीज थाय छे. जे माटे पर्युषणाकल्पनी चूर्णिमां लख्युं छे के साधु उत्सर्गे बे होय अने साध्वीयो त्रण, चार, के पांच होय.

(५) कोइ कहेशे के आवश्यकचूर्णिमां लख्युं छे के बाहुबलिने काउसग्गमां बारमास पूरा थतां ऋषभदेवस्वामिये ब्राह्मी

अने सुंदरी ए बे जणी तेने समजाववा मोकलावी, ते केम ? तेनुं ए उत्तर छे के इहां जे बे मोकलावी एम कह्युं छे ते स्वामिपणानी अपेक्षाथी कह्युं छे, कंइ परिवारनो अभाव बताववा नथी कह्युं. केमके पण लाख साध्वीयोनी धणीआणी ब्राह्मी अने सुंदरी परिवाररहित मात्र बेज जणी जाय ए केम घटे? माटे जेम तीर्थंकर, गणधर, के सूरि समोसर्या, राजा नीकळ्यो, के अमात्य आव्यो के महत्तरा आवी एवुं कहेतां त्यां परिवार नहि कह्या छतां पण परिवार आवी शके छे तेम इहां पण जाणवुं.

(६) वळी वसुदेवहिंडिमां तो खुल्लुं कह्युं छे के बाहुबलिने प्रतिबोधी कार्य सिद्ध करी सपरिवार ब्राह्मी तीर्थंकर पासे आवी. माटे इहां जेम प्रतिबोधीने पाछी आवतां सपरिवार लखी छे तेम जतां पण सपरिवारज लाभे छे.

(७) कोइ पूछे के त्यारे वसुदेवहिंडिमां विमलाभा अने सुप्रभा नामे बे साध्वीयो अंतेउरमां केम मकली लखी छे तेनुं ए उत्तर छे के ए बे साध्वीयो पूर्वभवे सौधर्मेंद्रनी इंद्राणी हती सांथी चवी राजकुमरी थइने जातिस्मरण पामी बाळपणमांज अत्यंतसंवेग पामी साध्वीयो थइ छे माटे तेमनो परिवार अवश्य होवोज जोइये. पण कदाच कारणवशे परिवार बाहेर मूकी ते बे जणीओ अंतेउरमां पेठी होय अथवा परिवार साथे अंदर पेसी पछी परिवारने बाहेर मोकली पोते बे जणी त्यां रही होय तो ए रीते बे साध्वीयो पण रही घटी शके छे. पण तेटला आलंबनथी कंइ बे जणीनो विहार सिद्ध थइ शके नहि. कारण के कारणना वशे तो कदाचित् एकली पण साध्वी थइ जाय तो कारणे बे थाय तो तेमां शुं कहेवानुं छे?

(८) कोई कहेशे के बृहत्कल्पमां कह्युं छे के एकली साध्वीने

बहिर जवुं न कल्पे एवो दावो छे के पण ते चार जणी मळे बहिर जवुं कल्पे. तेनुं उत्तर ए छे के बृहत्कल्पनां चूर्णी पाठक सभी बिन्दु विचारभूमिकना प्रसंगथी तेवो पाठ ल्यीने सभी बाद्यो छे. एकवार, भाष्य तथा चूर्णिमां तो हाजनी तैयारीज विचारभूमि तथा स्वाध्यायभूमि माटेनुं ज छे के. चार जणी माटे विधि करी छे. वळी दिवसमां गोचरी के साधुदर्शन के वंदनादि के विहारादिकमां जवानुं नथी कह्युं. तथा ए सूत्रे आहारविहारादिको छोडी सामान्यपणे "बाहिर जवुं" पद कोईपण रीते ए बहु अयुक्त छे.

कोई कहेशे के ज्यारे चारे के विकाळे पण विचारभूमि तथा स्वाध्यायभूमिए तो चार जणी जई शके के नहि? तेनुं ए उत्तर छे के तेम पण नहि जई शके कारण के. पाठान्तरमां ते बाबत पण ए जणी-नो निषेध कर्यो छे अने ते बीजो पाठज चूर्णिकारे प्रमाण कर्यो छे.

माटे हवे. ताप पण साध्वीओएज जवुं.

(५) कोई कहेशे बृहत्कल्पना पांचमा उद्देशाना भाष्यमां बी-जाविहार बाहिर जवुं लखेल छे माटे बे जणी पण जई शके छे तेनुं ए उत्तर छे के ए गाथानी चूर्णिकारोए तथा बृहद्भाष्यकारे पण व्याख्या करी नथी माटे तर्क करी के ए गाथा उत्सर्गप-दनी छे के अपवादनी जो अपवादनी तो बाधोज नथी. अने जो कहेशो के उत्सर्गनी तो ते मोटांटी भूल छे. कारण जे भद्रबाहु-स्वामि आगम एज ग्रंथमां सर्व स्थळे बे साध्वीओ माटे प्रायश्चित्त कहे छे तेम भद्रबाहु स्वामी पोतेज अपवाद विना पण सा-मान्यपणे बे साध्वीने विचरवानी रजा आपे ए केवुं गणाय!

वळी आगमनी व्याख्या तो परस्पर बीजा आगमना पण अविरोधे करवी जोइये. तो एकज ग्रंथमां कर्त्ताना पूर्वापर वचन बाधित केम कराय! माटे ए गाथाने पाको अपवादनी मानवी

जोइये अथवा तो आगला ग्रंथ साथे विरोध नहि आवे तेवी बी-जी कोई रीते व्याख्या करवी जोइये. ते रीते एम थई शके छे के जेम "शाळ अने महाशाळनी साथे बीजा गौतम स्वामी दीधा" इहां सपरिवार गौतम त्रीजा छे छतां तेने बीजा करी कह्या छे तेम, अथवा तो लोकमां कहेवाय छे के "फलाणा मुसाफरनी साथे बीजा घणा छे" इहां बीजा शब्दे करीने सहाइया (संघातीओ) आवे छे तेम इहां पण बीजा शब्दनो अर्थ सहाय करतां, सहाय साथे बाहेर जवुं सिद्ध थशे.

वळी आगममां पण बीजा शब्दनो अर्थ सहाय थई शकतो जणायो छे केमके आठमा योगसंग्रहनी चूर्णिमां एक कथामां वात आवे छे के "गणिकाए कर्युं के मने सहाइया आपो त्यारे राजाए तेने सात बीजा दीधा." इहां बीजा एटले सहाइयाज खुल्ला देखाय छे.



विचार २८ मो.

प्रश्नः—पहेली, बीजी, तथा चोथी पोरसीमां श्रावकोने जे मुनि धर्म कहेते काथिक कहेवाय छे, माटे तमे ते वेला केम धर्म-देशना करो छो?

उत्तरः—ए बाबत शास्त्रमांज खुलासो थएल छे. ते एवी रीते के जे साधु सूत्रपौरुषी अने अर्थपौरुषीनां काम छोडी रात दिवस धर्मकथा करवानुंज काम कर्या करे तेने काथिक गणवो. इहां जो के धर्मकथा करवी ए काम तीर्थना अव्युच्छेद तथा प्रभावनानो हेतु होवाथी भलुंज छे, छतां पण सर्वकाळ धर्मकथा कर्या करवी नहि जोइये; कारण के तेथी बीजां सर्व काम अटके छे. किंतु गच्छने मदद करनार क्षेत्र जाणी, अथवा हीणा काळ-

मां आ लोको दानना श्रद्धावंत थइ मददगार थशे एवुं जाणी, अथवा राजादिक महाकुलीन पुरुष के जे एक जण उपशांत थतां घणा उपशांत थशे एवुं जाणी धर्मकथा करवी. (इहां कारण साथे वेंद् कालनियम नथी देखातो.)

वळी जो सूत्रार्थ पौरुषीमां साधुओए देशना नज करवी एम होय तो पृष्टचंपामां पिठर तथा गागलि वगेरा आगळ अने अष्टापद ऊपर वैश्रमण वगेरा आगळ गौतमस्वामिए, तथा चित्र अने प्रदेशि आगळ केशिकुमारे, तथा वसुभूतिना घरे आर्यसुहस्तिए. तथा पाटलिपुत्रमां वैरस्वामिये केम धर्मदेशना करी?

वळी पडिकमणा संबंधे कहेल छे के जो कशो अटकाव न होय तो बधा मुनि भेगा पडिकमणुं थावे, पण श्रावकादिकने धर्मकथा कहेवानी होय तो गुरुमहाराज पाछळ थावे. माटे इहां पडिकमणा वेळा पण कोइ वेळा देशना करी शकाय एम जणाय छे तो बीजी वेळानुं शुं कहेवुं?

किंतु एटलुं घटे छे के निरंतर निःकारणे संयमयोगनी बाधा पूर्वक धर्मकथा नहि करवी.



विचार २९ मो.

प्रश्नः—यतिओए सूत्रपौरुषीमांज सूत्र अने अर्थपौरुषीमांज अर्थ शीखवो जोइए छतां उलटपालट केम करो छो?

उत्तरः—उत्सर्गमार्ग तो एमज छे; पण कारणवशे उलटपालट पण थइ शके छे. ए वात निशीथचूर्णिमां छे. त्यां कह्युं छे के जे काळे जे करवुं होय ते काळे तेज करवुं तेमां निःकारणे उलटपालट करे तो प्रायश्चित्त आवे पण कारणे उलटपालट पण कराय छे.



विचार ३० मो.

(श्रावके त्रिविधत्रिविधे मिथ्यात्व परिहरवुं जोइये.)

प्रश्नः—श्रावकने मिथ्यात्वनो परिहार त्रिविधे त्रिविधे छे के केम?

उत्तरः—(१) श्रावक ने मिथ्यात्वनो परिहार त्रिविधे त्रिविधेज छे. केमके साधु अने श्रावकने सम्यक्त्वमां कशो फरक नथी. कारण के वसुदेवहिंडिमां वात आवेली छे के ऋषभदेवकुमार कहेता हाग्यो के हे कुमार, अर्हन्ना शासनमां साधु अने श्रावकने विनय सरखो छे तथा "जिनवचन सत्य छे" एवी दृष्टि पण सरखी छे बाकी चारित्रनी बाबतमां साधुओ महाव्रतधरनार छे अने श्रावको अणुव्रतधरनारा छे. तेमज श्रुतनी बाबतमां साधुओ समस्तश्रुतधरनार छे अने श्रावको नवतत्त्वमां कुशळ होय छे.

उपदेशमाळानी वृत्तिमां पण ए वात एवीज रीते कही छे.

(२) वळी दर्शनसत्तरिमां पण श्रावकने मिथ्यात्वनो त्रिविधे त्रिविधे त्याग कह्यो छे. अने त्यां मिथ्यात्वनुं स्वरूप आ प्रमाणे लख्युं छे.

"मिथ्यात्वना बे भेद छेः—लौकिक अने लोकोत्तर. ए दरेकना पाछा बे भेद छेः—देवगत अने गुरुगत.

त्यां लौकिकदेवगत ते ए के लौकिक देवोमां मुक्तिनिमित्ते पूज्यपणानी बुद्धि धरी तेमनुं स्मरण, स्तवन के पूजन करवुं.

लोकोत्तरदेवगत ते ए के लोकोत्तर देवमां पण इच्छा अने परिग्रहादिक लौकिक देवनो लिंगोनो आरोप करवो.

लौकिक गुरुगत ते ए के शाक्य के भागवतनी श्रमण वगेरा लिंगधारीओने वंदन पूजन के, सत्कार करवो अथवा तेमनी साथे वगर बोलावे आलाप करवो के तेमनी साथे गोठ्य वगेरा करवी.

स्रीकांतादिलिंगिना ते य के. पासत्था, उसन्ना, कुशील, सं- सक्त, अने यथाछंदाओने वांदवा के तेमनी प्रशंसा करवी.

इहां यथाछंदा ते छे के जेओ स्वछंदमतिथी उत्सूत्र आचरे तथा प्ररूपे, जेवुं के, देरासरनुं द्रव्य वधारवा माटे वरी लई माटे आपवुं, अथवा धान्यथी वीरुंटार करवी, तथा देरासर माटे कूवा अने वाडीयो करवी, तथा मठ वा करावबा, तथा यतिए देरा- सरनी सारसंभाळ करवी, इत्यादिक अनेक प्रकारनुं उत्सूत्र छे.

शास्त्रमां जे यतिने देरासर संबंधी चिंता, पैसा, गाम वगेरे संभारवां कह्यां छे ते एवा प्रसंगे के कोई परथी पराभव करी य जिनमतनो लोप करतो होय तो त्यां यतिए तेनी संभाळ क- रवी, पण केर सामान्यपणे तेनी संभाळ करवी कही नथी.

एटला माटे जे उपर प्रमाणे उत्सूत्र प्ररूपे तथा आचरे तेने यथाछंदा जाणवा. इहां याद राखवुं के जेओ संविग्नपाक्षिक छे ते तो शुद्धप्ररूपणा करनार होवाथी यथाछंदा गणाता नथी.

एवा यथाछंदा वगेरे हीणाचारियो ज्यां रहेता होय ते अ- नायतन जाणवुं त्यां अकस्मात् रीते साधुओए जवुं बनी आवे तो तेमने उत्सूत्रप्ररूपणा करतां रोकी नाखवा. अगर तेम न बने तो पोताना कान ढांकी लेवा. हवे ज्यां साधु माटे पण आ- म करवुं कहेल छे त्यां तथाविध आगमना अजाण श्रावक माटे शुं कहेवुं? अर्थात् तेणे तो दूरज रहेवुं."

आटली वात दर्शनसप्ततीमां मिथ्यात्वना अधिकारे कही छे ते उपयोगी जाणी इहां टांकी लीधी छे.

(२) कोई पूछे के साधुओ त्रिविधे त्रिविधे सम्यक्त्वनो अं- गीकार पयांर करे छे तेणे जाणवुं के सर्वविरतिसामायिक सेलाज सम्यक्त्वनो अंगीकार आवी जाय छे. जेमके आवश्यकचूर्णिमां

सामायिकनो अर्थ करतां कह्युं छे के ज्ञान, दर्शन, अने चारित्ररूप भावसम्पन्नो जे आय एटले लाभ तेज समाय अने समाय तेज सामायिक. माटे सामायिक अंगीकार करतां ज्ञान, दर्शन, अने चारित्रनो अंगीकार थाय छे.

वळी एज चूर्णिमां व्याख्यतारे "तिविहं तिविहेणं"नो अर्थ एम कर्यो छे जे तिविहं एटले ज्ञान, दर्शन, अने चारित्रभेदे करी त्रण प्रकारनुं सामायिक करुं छुं. अने तिविहेणं एटले मिथ्यात्व, अज्ञान अने अविरतिरूप त्रण भेदे करी सर्व सावद्यनुं पचखाण करुं छुं. माटे आ व्याख्यामां पुत्री अंगीकार देखाय छे.

वळी विशेषावश्यकमां पण सामायिकनी व्याख्या करतां सम्यक्त्व, श्रुत, अने चारित्ररूप त्रण प्रकारनुं सामायिक कही वोसिरामि पदनी व्याख्या करतां मिथ्यात्व, अने अविरतिनो त्याग जणाव्यो छे.

(४) कोई पूछे के श्रावके श्राद्ध, संवच्छरी, मासी, छमासी, नवमी, तथा जलांजलि वगेरे करवां के नहि? तेनुं ए उत्तर छे के ए बधां अज्ञानिओनां काम छे. श्रावकनां ए काम नथी.

आ बाबत जंबूस्वामी अने प्रभवनो संवाद वसुदेवहिंडिमां छे ते लखीये छीये.

"प्रभव जंबूस्वामीने कहेवा लाग्यो के स्वामिन्, लोकधर्म पण प्रमाण करवो जोइये केमके पितरोने पिंड देनार पुत्र पेदा कर्याथी पितरोनी तृप्ति थाय छे एम विद्वानो कहे छे.त्यारे जंबूस्वामी तेने कहेवा लाग्या के ए वात जुठी छे. कारण के भवांतरगत जीवो पोताना कर्मने आधीन रहेल छे. ते जीवोनुं जेम परभवे ऊपजवुं कर्माधीन छे तेम आहार पण कर्माधीनज होवो जोइये. वळी विचार करो के आहार तो अचेतन छे, ते पुत्रोए आप्यो थको

मुंडेलाओ पासे पोते प्रेम करे. माटे पुत्रजनने उछेरीने पुष्ट जे आवे छे तेनो आंक हिसाब नथी पण एक पुत्रजनने पहोंचे नहि.

एवो विचारी जे. कोइ बाप के बनावो कर्मयोगे थइने पुत्र के कोइ होइने जन्म्यो हवे ते ठेकाणे तेनो पुत्र तेना निमित्ते त्यां पाणी आपे तो शुं उपगार थाय के अपकार ! ते विचारो."

आ पिंडदाननी उत्पत्ति माटे आवश्यकचूर्णिमां एवुं लख्युं छे के श्रेणिक राजा मरण पामतां कोणिक राजा बहु शोकातुर थयो तेनो शोक टाळवा कांइ आप्त पुरुष एवी के जुना ताम्रपत्र उपर पिंडदाननी विधि कोतरावी राजाने बतावीने कह्युं के महाराज आवी रीते पिंडदान करवुं तो राजानो दिलगीर थ-शे. त्यारथी पिंडदान चालतुं थयुं.

(७) कोइ कहे के श्रावकोए पोते श्राद्ध संवत्सरी न करवी, पण बीजाए करेल श्राद्ध संवत्सरीमां जमतां शो दोष छे ? तेनुं उत्तर छे के जेम गौरीव्रत, गणेशना मोदक, भट्टारिकानुं नेवज, अनंतव्रतनुं भोजन, पल्लीनुं भोजन, दूबली आठम बळबारस तथा शिवरात्रनां भोजन, संक्रांतिनुं भोजन, सोमेश्वरनी यात्रा माटेनुं देवभोजन, पक्षनुं भोजन, महानवमी वगेरानां न्हाणां, नवरात्र वगेरानां भर्यानुं भोजन, गोत्रपाठनुं भोजन, उत्तरायणनुं भोजन, अने कृष्णाष्टमीनुं भोजन वगेरे भोजनो मिथ्यात्वना स्थिरीकारनां कारण होवाथी परिहरवा लायक छे तेम श्राद्ध संवत्सरीनुं भोजन पण परिहरवुं जोइये.

इहां याद राखवुं जोइये के मुनिओ भिक्षाचारी होवाथी तेओ एवां भोजन ल्ये तो तेमने स्थिरीकारनो दोष थतो नथी, माटे तेमने ते कल्पे. तेथीज हरिकेशिबलमुनिए, जयघोषमुनिए, तथा विजयघोषमुनिए यज्ञमांथी आहार लीधो छे. तथा नंदिषेणना

पूर्वभवमां तेना गडनो थयेल आहार मुनिओए वेर्यो छे.

(६) कोइ कहे के त्यारे धर्मना अर्थे करेला कूवा तळावमांथी पाणी लेतां स्थिरीकरण थाय के नहि ? तेनुं ए उत्तर छे के त्यां स्थिरीकरण नथी थतुं, कारण के जो त्यां स्थिरीकरण थतुं होय तो श्रावकने माटे एवुं लखवामां आवत के तेणे पोते जूदां कूवा तळाव कराववां; पण तेम तो क्यां कह्युं नथी.

(७) कोइ कहेशे के यक्षयक्षणीओने धर्मार्थे पूजतां मिथ्यात्व लागे पण सांसारिक काम माटे पूजतां केम मिथ्यात्व लागे तेनुं ए उत्तर छे के एम मानीए तो शिवादिक देवना भक्तोने पण मिथ्यात्व नहि लागशे कारण के माये तेओ पण तेमने सांसारिक अर्थेज पूजे छे.

(८) कोइ कहेशे के जेम अविरत राजा के वैद्यने नमस्कार करवामां आवे छे तेम गोत्रदेवीओने पण पूजतां शो दोष छे? तेनुं ए उत्तर छे के राजादिकने नमस्कार करतां आरंभनी अनुमति लागे छे, पण कंइ मिथ्यात्वनी अनुमति नथी. पण गोत्र देवतादिकने नमतां तो अदेवमां देवबुद्धिरूप मिथ्यात्वज छे. एटला माटेज आवश्यक चूर्णिमां कह्युं छे के पुत्र मळवा माटे नागरथिके घणा देवदेवी पूज्या; पण सुलसा श्राविका होवाथी तेणीए नहि पूज्या. तथा त्यांज "देवयाभियोगेणं" नी व्याख्या करतां कह्युं छे के एक गृहस्थ श्रावक थतां तेणे व्यंतरो पूजवा छोडी दीधा. त्यारे एक व्यंतरीए कोप करी तेनो गाय चारनार छोकरो गायो साथे अलोप कर्यो. हवे छोकरानी शोध करवामां ते श्रावक ज्यारे आकुळ थयो त्यारे व्यंतरी एक स्त्रीना शरीरमां प्रवेश करी कहेवा लागी के मने केम पूजता नथी? श्रावके विचार्युं के मारा धर्मनी विराधना नहि थाय तेम उपाय करवो तेथी तेणे कह्युं के त्यारे जिनप्रतिमानी पाछळ बेशो. व्यंतरीए ते

कबूल करतां तेने जिनप्रतिमा पाछल बेसाडी. अने तेणीए गायो तथा छोकरो आणी आप्यो.

(९) दमणाना आचार्योए पण कह्युं छे के जेम कुलीन स्त्रीओए वेश्याना घरे न जवुं तेम गृहश्रावके कुतीर्थमां नहि जवुं. कारण के त्यां जतां बीजा विचारे के ज्यारे आ, धर्ममां कुशळ श्रावक पण इहां आवे छे त्यारे आ धर्म पण सरस लागे छे, ए रीते तेना भक्तोने स्थिरीकार थाय अने ए रीते बीजा भव्य प्राणीओने जे मिथ्यात्व उत्पन्न करावे ते जिनभाषित बोधि नहि पामी शके. माटे जे पुरुष मिथ्यात्वना कारणोने दूर नहि करे ते स्व अने परने संसारमां पाडे छे, वळी ते मूढपुरुष लौकिकतीर्थोमां जईने पुन्ययोगे चिंतामणि माफक मेळवेलुं सम्यक्त्व हारी नाखे छे.



विचार ३१ मो.

प्रश्नः–श्रावकने मिथ्यात्वी साथे वसतां अनुमति लागे के नहि ?

उत्तरः–श्रावकने मिथ्यात्वी लोको साथे वसतां पण मिथ्यात्वनी अनुमति नथी लागती ए बाबतनो खुलासो दर्शनसत्तरीमां जेम छे तेम लखीये छीये.

शास्त्रमां अनुमति त्रण प्रकारे कही छे–संवासानुमति, उपभोगानुमति, अने प्रतिश्रवणानुमति. सौ साथे वसवुं ते संवासानुमति, तेना करेलने भोगववुं ते उपभोगानुमति, अने तेणे पूछतां हा पाडवी ते प्रतिश्रवणानुमति.

इहां कोई कहेशे के श्रावकने मिथ्यात्वनो त्रिविधे त्रिविधे परिहार मानीए तो संवासानुमति केम टळे ? तेनुं ए उत्तर छे के ए त्रण प्रकारनी अनुमति आरंभनी बाबतमां कही छे. माटे श्रा-

रंभना प्रमाणे केई मिथ्यात्वमां संवासानुमति जिनमतमां मानेली नथी. तेनां कारण नीचे मुजब छे.

सामान्यपणे अनुमति ए कहेवाय छे के आपणे एवी अनुकूलता बतावीये के जेनावडे सामो धणीं जे आरंभ के मिथ्यात्वमां प्रवर्त्ते छे तेना मनमां एवो विकल्प पेदा थाय के मने इहां प्रवर्त्ततां आ अनुमत करे छे, तो त्यां आपणी अनुमति थई जाणवी. आ कारणथी आरंभमां संवासानुमति लागे छे अने मिथ्यात्वमां नथी लागती कारण के देशके नगरमां साथे वसता राजा, शेठ, वेपारी, खेडुत, तथा कारीगर वगेरा तमाम लोको जाणे छे के अमो एक बीजानां कामकाज करता होवाथी तेमज राजानो कर भरता होवाथी एक बीजाना मददगार छीये. आ रीते आरंभना कामनी सामग्रीमां दरेक जणनी सामेलगिरी होवाथी आरंभमां संवासानुमति रहे छे. अने एथीज यतिनी आरंभना कामनी सामग्रीमां सामेलगिरी नहि होवाथी यतिने संवासानुमति नथी लागती. पण मिथ्यात्वमां संवासानुमति नथी. कारण के मिथ्यात्व तो पोताना अध्यवसायथीज थाय छे. अने ते अध्यवसाय कंई परथी एटले सहवासिओथी पेदा थता नथी. वळी कदाच श्रावक राजादिकना उपरोधथी लौकिकमिथ्यादृष्टिदेवोनुं वंदन पूजन करतो रह्यो होय तोपण त्यां तेनी अनुमति गणाती नथी. कारण के अध्यवसायनेज मिथ्यात्व कहेवाय छे.

माटे मिथ्यात्वमां संवासानुमति नथी लागती. अगर जो इहां पण संवासानुमति मानीए तो सम्यक्त्वमां पण संवासानुमति लागशे. अने तेम मानवा मांडीए तो अभव्यने सम्यक्त्वानुमति थतां मोक्ष प्राप्ति थवानो प्रसंग लागु पडशे.



विचार ३२ मो.

(उपकरण बाबत.)

प्रश्नः—कडाइ, टोप तथा नंदीपात्र वगेरे, अने नेण, सूइ, तथा कातर वगेरे उपकरण केम राखो छो?

उत्तरः—कारणे ए उपकरणो पण आगममां राखवां कह्यां छे. कारण के कल्पमां कह्युं छे के साधुने चौद अने साध्वीने पचीश ते औधिक उपकरण छे, बाकी औपग्रहिक तो घणेने संथारपट्टक वगेरे अनेक प्रकारे छे.

आचारांगटीकामां तिलोदग तुसोदगना प्रसंगमां टोप तथा कडाइ कहेल छे.

निशीथचूर्णि तथा व्यवहारमां नंदिपात्र, विपात्र[१], कमठक, विमात्रक[२], तथा प्रस्रवणमात्रक राखवां कह्यां छे.

बृहत्कल्पभाष्यमां जघन्य, मध्यम, तथा उत्कृष्ट औपग्रहिक उपधि नीचे मुजब लखेली छे.

(१) काष्ट के छाणनुं पीठ, उत्तरपटसहित निषद्या[४], दंडक, प्रमार्जनी, घटो, कुटमुख[५], कातर, सूई, नेण, कर्णशोधनिका, ने दंतशोधनिका, ए जघन्य उपधि जाणवी.

(२) पांच वासत्राण[६] (वाळनुं, सूत्रनुं, मूषिकुट, शीर्षक, अने छत्र), पांच चिल्मिलिणी (वाळनी, सूत्रनी, वागनी, दंडनी, तथा कटकमय), बे संथारा (संथारपट्ट तथा उत्तरपट्ट), पांच दंड (दंड[७],

१ मांदुं. २ पाणी करतां नानुं. ३ मात्रक करतां नानुं. ४ बेसवानुं आसन. ५ सांकडा मुखनो घडो. ६ वरसादथी बचावनार. ७ बाहुप्रमाणवाळो जे दंड. ते रिपुनो वध करतां काम लागे छे.

रंभना प्रमाणे कंई मिथ्यात्वमां संवासानुमति जिनमतमां मानेली नथी. तेनां कारण नीचे मुजब छे.

सामान्यपणे अनुमति ए कहेवाय छे के आपणे एवी अनुकूळता धरावीये के जेनावडे सामो धणी जे आरंभ के मिथ्यात्वमां प्रवर्त्ते छे तेना मनमां एवो विकल्प पेदा थाय के मने इहां प्रवर्त्ततो आ अनुमन करे छे, तो त्यां आपणी अनुमति थई जाणवी. आ कारणथी आरंभमां संवासानुमति लागे छे अने मिथ्यात्वमां नथी लागती कारण के देशके नगरमां साथे वसता राजा, शेठ, वेपारी, खेडुत, तथा कारीगर वगेरा तमाम लोको जाणे छे के अमो एक बीजानां कामकाज करता होवाथी तेमज राजानो कर भरता होवाथी एक बीजाना मददगार छीये आ रीते आरंभना कामनी सामग्रीमां दरेक जणनी सामेलगिरी होवाथी आरंभमां संवासानुमति रहे छे. अने एथीज यतिनी आरंभना कामनी सामग्रीमां सामेलगिरी नहि होवाथी यतिने संवासानुमति नथी लागती. पण मिथ्यात्वमां संवासानुमति नथी. कारण के मिथ्यात्व तो पोताना अध्यवसायथीज थाय छे. अने ते अध्यवसाय कंई परथी एटले सहवासिओथी पेदा थता नथी. वळी कदाच श्रावक राजादिकना उपरोधथी लौकिकमिथ्यादृष्टिदेवोनुं वंदन पूजन करतो रह्यो होय तोपण त्यां तेनी अनुमति गणाती नथी. कारण के अध्यवसायनेज मिथ्यात्व कहेवाय छे.

माटे मिथ्यात्वमां संवासानुमति नथी लागती. अगर जो इहां पण संवासानुमति मानीए तो सम्यक्त्वमां पण संवासानुमति लागशे, अने तेम मानवा मांडीए तो अभव्यने सम्यक्त्वानुमति थतां मोक्ष प्राप्ति थवानो प्रसंग लागु पडशे.



विचार ३२ मो.

(उपकरण बाबत.)

प्रश्नः—कडाइ, टोप तथा नंदीपात्र[1] वगेरां, अने नेण, सूइ, तथा कातर वगेरां उपकरण केम राखो छो ?

उत्तरः—कारणे ए उपकरणो पण आगममां राखवां कह्यां छे. कारण के कल्पमां कह्युं छे के साधुने चौद अने साध्वीने पचीश ते औधिक उपकरण छे, बाकी औपग्रहिक तो घणेने संथारपट्टक वगेरां अनेक प्रकारे छे.

आचारांगटीकामां तिलोदग तुसोदगना प्रसंगमां टोप तथा कडाइ कहेल छे.

निशीथचूर्णि तथा व्यवहारमां नंदिपात्र, विपात्र[2], कमठक, विमात्रक[3], तथा प्रस्रवणमात्रक राखवां कह्यां छे.

बृहत्कल्पभाष्यमां जघन्य, मध्यम, तथा उत्कृष्ट औपग्रहिक उपधि नीचे मुजब लखेली छे.

(१) काष्ट के छाणनुं पीठ, उत्तरपट्टसहित निषद्या[4], दंडक, प्रमार्जनी, घडो, कुटमुख[5], कातर, सूई, नेण, कर्णशोधनिका, ने दंतशोधनिका, ए जघन्य उपधि जाणवी.

(२) पांच वागत्राण[6] (वाळनुं, सूत्रनुं, सूचिकुट, शीर्षक, अने छत्र), पांच चिलिमिणी (वाळनी, सूत्रनी, वागनी, दंडनी, तथा कटकमय), बे संथारा (संथारपट्ट तथा उत्तरपट्ट), पांच दंड (दंड[7],

१. मोटुं. २ पात्रा करनां नानुं. ३ मात्रक करतां नानुं. ४ बेसवानुं आसन ५ सांकडा मुखनो घडो. ६ वरसादथी बचावनार. ७ बाहुप्रमाणवाळो ते दंड. ते रिपुनो वध करवा काम लागे छे.

विदंड[1], लाठि[2], विलाठि[3], ने नळिका[4]), त्रण मात्रक (उच्चारनुं, प्रश्रवणनुं, तथा श्लेष्मनुं), पादलेखनिका, त्रण चामडां (प्रावरण, उत्तरपट्ट, तथा नळिका, अथवा कर्त्तित, तालिका, अने उब्भा), बे पाटा (संथारपट्ट अने उत्तरपट्ट अथवा सथ्थारपट्ट अने पलांठीपट्ट), ए मध्यम उपधि जाणवी.

(३) मध्यम उपधि उपरांत बे प्रकारनुं अक्षसंघाटक (एकांगिक अने अनेकांगिक), तथा पांच प्रकारनां पुस्तक, अने फलक ए उत्कृष्ट उपधि जाणवी.

इहां दंडक, विदंडक, यष्टि, अने वियष्टि ए सर्व साधुओने जूदां जूदां होय छे. अने ए उपरांत चर्मकृत्ति[5], चर्मकोशक[6], चर्मच्छेद[7], योगपट्ट, अने चिलिमिलि ए गुरुनी उपधिओ होय छे.

वळी त्यां लख्युं छे के ए उपधिओ तथा एना जेवी उपानह् वगेरा बीजी उपधिओ जे तपसंयमनी साधक होय ते औपग्राहिक उपधि जाणवी.

निशीथचूर्णिमां लांबा मार्गमां उतरनां नीचे मुजब औपग्राहिक उपकरण लेवां लख्यां छे.

चामडानां नव उपकरण—नळिका, पन्हीला, पल्लक, वब्भा,

---

१. दंड करतां नानो ते विदंड ए वर्षाकाळे गोचरी जतां लेवाय छे. वरशाद आवतां तेना ऊपर कपडुं नाखी तेनी हेठे चालतां अप्कायनो ओछो स्पर्श थाय छे. २ पोता करतां चार आंगळ ऊणी ते लाठ. तेना वडे पडदो बंधाय छे. ३ लाठ करतां नानी ते विलट्ठि, ते क्यांक उपाश्रयना बारणा ढांकतां काम आवे छे. ४ पोतां करतां चार आंगळ मोटी ते नळिका. ते पाणीमां ..तां पाणीनी ऊंडाई तपासवाना काममां आवे छे. ५ छत्रांट्टिका. जेमां नेण वगेरा रखाय छे. ७ चामडानो कटको अथवा कातर.

अंगुलिकोशक, पीपुत्र, कातरि, अर्द्धनाराच, अने पलिका.)

लींडी तथा यावर.

त्यांसुधी १४ उपकरण—(मात्र, झुंडी, मुंडिका यन्नरनी गांठ-वा मार्ग. आर. वळी यादवा तथा गत्र फापडा नार्य भेण, य-स्पलाय, अंगुलिघात, निरांकुशमदाद, कर्णनाथ, अंगुष्ठंद्रव, अनुपेक्षणकारक, तथा डीलिदाय वगेरे.)

मोरपीछाभाजन, धर्मकारक, यतीओना उपकरण, डेवरना सू-र्णनी गोळीओ, डाभनी पावेला कपडाना कटका, तथा खांड.

ए प्रमाणे उपकरण मानी उत्तरना मुनि साथे भेळा. एनो प्रयोजन तो विस्तारथी कह्यां छे.

माटे साधु ए ज्ञानना पहेलुं परिषह होय के ए उपकरणो उपरांत बीजां पण जे कांई उपकरण आत्मसंयमना बचावना हेतु होवाथी राख्या होय ते सर्व "जंमदं एवमाइ मवोजमगाएं जहणाए" ए गाथाना बळे सिद्ध थई शके छे.

:<>:

विचार ३३ मो.

प्रश्नः चोलपट्टो पहेरवा क्यां कह्यो छे?

उत्तर.—दशवैकालिकचूर्णिमां कह्युं छे के लज्जाना कारणे चोलपट्टो रखाय छे

आचारांगमां पण कह्युं छे के कोई साधु नम्र रहेतो ते परी-षह सहवा समर्थ होय छतां लाज जीतवा असमर्थ थाय तो तेने कटिबंध पहेले चोलपट्टो धरवो कल्पे

स्थानांगमां पण त्रण कारणे वस्त्र राखवा कह्यां छे—लज्जाना कारणे, प्रवचननी दुगुंछा थती अटकाववाना कारणे, तथा परी-

पद नहि एवी शंकाना कारणे.

वळी जिनकल्पिओने पण कारणे चोलपट्टक राखवो पंचकल्पमां कह्यो छे.

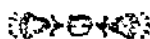


विचार ३४ मो.

प्रश्नः—चलोटानुं मांत गोपववुं क्यां कह्युं छे?

उत्तरः—छेदग्रंथोमां अपवादपदे एटले ग्लान होतां, लोच करतां, आचार्यादिकना शरीरनुं वैयावृत्त्य करतां, ऊंचे टांगेलां भाजन ऊतारतां, सूवानो संथारो पाथरतां, उपाश्रय प्रमार्जतां, तथा मरेला साधुने ऊपाडतां इत्यादि कारणे कटिपट्टक करवुं, एटले चलोटो कटिमां मजबूत बांधवो कह्यो छे.

माटे ए कारणोमां चलोटो पहेरतां ते दोराथी अथवा मांत गोपवाथीज रही शके छे.



विचार ३५ मो.

प्रश्नः—ऋतुबद्धकाळमां पीठफलकादिक केम नथी वापरता?

उत्तरः—(१)निशीथ भाष्यमां संथारना भेद बतावी कह्युं छे के एवे ते प्रकारनो संथारो ऋतुबद्धकाळमां लेतां आज्ञाभंग, अनवस्था, अने मिथ्यात्व थाय छे. संथारना भेद आ प्रमाणे पाड्या छे. संथारो बे प्रकारनोः—परिसाटी, अने अपरिसाटी. परिसाटी बे प्रकारनोः—शुषिर अने अशुषिर—त्यां शाल के तृण वगेरानो शुषिर अने दर्भनो अशुषिर. अपरिसाटी बे प्रकारनोः—एकांगिक अने अनेकांगिक. एकांगिक बे प्रकारनोः—संघातिम अने असंघा-

निम अनेकाणिक ने द्रव्यादिकनो जाणवो.

(५) व्यवहारना बीजमां कह्युं छे के स्थूलदृष्टिवाळी शिष्य-हार्थे संथारा उपर मूक नथी बीजपणवादिक माटे मेले अव नहीं जाणवो.

(६) "आयारप्पकप्पा सिद्धान्तसार वडीलने अथवा पगवानना पादपीठ उपर वडीलने गणधर देवना आवे" ए वाक्यथी ची-मासिकनो थापीने सिद्ध थतो राखाय तेम नथी, कारण के ए तो गणधर महाराजनो कल्प छे तेमां शिष्योना माटे अनुज्ञा छे पण ए बीजा आचार्यो माटे नथी वळी गणधरोने पण नवदवहरण-लोम अने शासन साथे आवेलज सिद्धान्त अनुसार थयुं छे, ते परंपराए लाथी आवेलनी वात नथी

(७) स्थानाङ्गना अवसर पण कल्पसूत्र निपद्या करवी कहेल छे ते कारे निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के गुरुवंदनोमां निपद्या करवानी भजना छे एटले के कराय पण अने नहि पण कराय,जो कराय तो त्यां सर्व शिष्यो एकेक वांदणां देवा वारवार पण भजना छे एटले के तेम पण कराय अने बीजी रीते पण कराय. जो निपद्या नहि कराय तो पण उत्तरापट वडी गुरु पासना आवे.

अर्थमंडळीमां नवी निपद्या करवी अने जेटला सांभळनार होय ते यथाक्रमे पोताना कपडा के कांबळीओ देवां कराय तो दर सांभळनार होय तो बीजाना पाणी नहि देवी तेनापडे एक स्थापनानी अने बीजी गुरुनी निपद्या करवी.

(८) वळी आचार्यना संथारो जमीनथी पण हाथ ऊंचो करवो मल्लमां कह्यो छे कारण के तेथी ओछो होय तो सर्पनु भय रहे. त्यां पण चूर्णिकारे वर्षाकाळमांज तेम करवानुं जणाव्युं छे.

(९) बीजु एक ते दशाश्रुतस्कंधमां कह्युं छे के मासिकम-

तिमा धरनार साधुने पृथिवीशिला, अथवा काष्ठशिला, अथवा यथासंस्तृत एटले के खपमां लागे तेवी रीते मळेलां तृणादिक, ए त्रण संथारा प्रतिलेखवा कल्पे. माटे ज्यारे प्रतिमाधरने पण त्रणे संथारा सर्वकाळमां जणाव्या छे त्यारे बीजा मुनिने केम न कल्पे? तेनुं उत्तर ए छे के ए प्रतिमाधर साधुनो कल्प जूदो छे. कारण के तेओ कंइ ए संथारा मागी लावता नथी. वळी ए मासिकप्रतिमाधर मुनि शरीरनुं पण प्रतिकर्म करता नथी. कारण के त्यां लख्युं छे के मासिकप्रतिमाधर मुनिना उपाश्रयमां कोइ आग धुखावे तो त्यां ते मुनिने नीकळवुं के पेशवुं कल्पे नहि. तेमज तेना पगमां कांटो के कांकरो लागे अथवा आंखमां जीवजंतु के रज पेसे तो ते तेने काढवां कल्पे नहि माटे एवा मुनिनुं आलंबन लेवुं अयुक्त छे

विचार ३८ मो.

(पौषध विषे.)

प्रश्नः—पौषध दरेक दिवसे केम नथी करावता?

उत्तरः—आगममां पर्व दिवसमात्र पौषध करवुं कहेल छे जुओ भगवतीमां लख्युं छे के आठम, चौदस, पूनम अने उद्दिष्टाना दिने प्रतिपूर्ण पौषध पाळता थका विचरे छे एनी टीकामां लख्युं छे के "पौषध पर्वदिनानुष्ठान" "पौषधं च यदा यथाविधं च ते कुर्वन्तो विहरन्ति तद्दर्शयन्नाह चाउद्दसेत्यादि. उद्दिष्टा अमावास्या" एनो भावार्थ ए छे के पौषध एटले पर्वदिवसानुष्ठान. अने ते क्यारे अने शी रीते करता ते बतावता सूत्रकार कहे छे के आठम, चौदस, पूनम अने अमावास्याना दिने प्रतिपू-

होय पोसह करवा. माटे इहां टीकामां कालनियम मुक्यो जणाय छे.

भगवतीजी वृत्ति प्रमाणे स्थानांगवृत्तिमां, उपासकदशांगनी वृ- त्तिमां, ज्ञातासूत्रनी वृत्तिमां, उत्तराध्ययननी वृत्तिमां, आवश्य- कनी वृत्तिमां, पंचाशकनी वृत्तिमां, आवश्यकचूर्णिमां तथा पुष्प- मालानी वृत्तिमां पौषध ते पर्वदिने करवानुं अनुष्ठान कयुं छे.

योगशास्त्रनी वृत्तिमां पण आठम, चौदश, पुनम, अमावास्या रूप चउपर्वीमां पोसह करवुं कह्युं छे.

वळी ए चउपर्वीमां देवताओ पण मेरु वगेराना चैत्योमां म- हिमा करे छे एम गणिविद्या पयन्नामां कह्युं छे.

(१) कोई कहेशे के उपर प्रमाणे तो जो के पर्वना पोसह आवे छे, तथा पण जो तिथिविरूप पोसह करीने पण करीए तो तेमां शो दोष छे?

एनुं उत्तर ए छे के जिनभाषित करतां अधिक के ऊणुं करतां शास्त्रमां दोषज प्रतिपादन कर्यो छे. जो तेम नहि होय तो तो दे- वसी, राइ वगेराना काउसग्गनां प्रमाण आप्यां छे ते करतां वधु वखतना काउसग करतां, तथा प्रव्रज्या देतां त्रणवार सामा- यिक उच्चरवाने बदले चार चार उच्चरतां, तथा चोथी प्रदक्षि- णा देतां, तथा बीजां अनेक कृत्योमां अधिकता करतां पण दोष नहि लागशे. पण तेम तो कंई छे नहि, माटे पूर्वपुरुषोए जे अनु- ष्ठान जे रीते अने जेटलुं कयुं होय ते तेमज करवुं जोइये.

(२) इहां कोई पूछे के विपाकसूत्रमां लख्युं छे के सुबाहुकु- मारे एकठेला आठम, चौदस, पुनम अने अमावास्याना दिनोमां पोसहशाळामां आवी अठमभक्त पोसह लीधुं माटे अठमभक्तना त्रण दहाडा होवाथी अपर्वमां पण पौषध आवशे तेनुं ए उत्तर छे के ए विपाकसूत्रना ए वाक्यना अक्षरो अतिगंभीर छे. कारण

मेना आहारोनो पण निर्वाह थइ शके छे.

वळी इहां एक बीजो विचार करवो घटित छे के आपणमां पहेलुं पोषध लेवाय छे अने पछी पचखाणना अवसरे तप लेवाय छे, ए वात प्रसिद्धज छे. तेमज द्रव्यपोसहमां पण पहेलो पोषधनी क्रियानो अंगीकार कराय छे अने पछी अठम भक्त लेवाय छे, एम ज्ञाता सूत्रमां अभयकुमारना प्रसंगमां लखेल विना ऊपरथी जणाय छे. छतां नंदमणियारे तेथी विपरीत कर्युं छे, तेथी एम जाणवाने कारण मळे छे के नंदमणियारे मिथ्यात्व पाम्या पछी ए क्रिया करी छे. अने मिथ्यात्वीनी क्रिया सम्यक् होवानी भजना छे तेथी तेमां शी आस्था करी शकाय ?

(४) वळी वसुदेवहिंडियां विजयसेन राजानी वातमां लख्युं छे के राजा ऊपर वीजळी पडवानी छे एम निमित्तिआए जणाववाथी मंत्रिए राजाना सिंहासनपर एक मूर्त्ति स्थापी राजाने धर्मपरायण रहेवा जिनमंदिरमां मोकलाव्यो. त्यां राजा सातदिन सूधी पोसह पाळतो थको रह्यो. सातमा दाडे बपोरे वीजळी स्थापेल मूर्त्ति ऊपर पडतां राजा पोसहशाळाथी घरे आव्यो.

इहां ए उत्तर छे के ए राजाए कंइ पौषधव्रत नथी कर्युं किंतु उपसर्ग निवारवा माटे उपसर्गनी हद सूधी पोसहनी क्रियानो अंगीकार करवा रूप अभिग्रह कर्यो छे कारण के सातमा दिने बपोरेज उपसर्ग दूर थतां पोसहशाळाथी बाहेर नीकळ्यो एम कह्युं छे माटे पौषधव्रत होय तो ते कंइ बपोरे पूरुं थाय नहि. बाकी उपसर्ग सूधी धारेलो पौषधनो अभिग्रह पूर्ण थयो छे

कोइ पूछे के त्यारे पोसह पाळतां थकां एनो केम अर्थ कर्यो तेनुं ए उत्तर छे के जेम भरत वगेरा अविरतिओना अधिकारमां पौषधिक ए शब्दनो अर्थ अंगीकार करी छे पौषधक्रिया

के एक तो त्यां पर्वतिथिओ कही छे अने बीजुं अठमभक्त कह्युं छे. हवे ए बधा पर्वो समकाळे तो कंई संभवे नहि. तेथी अनागत अथवा अतिक्रांतपर्वनी कोई अपेक्षाए पर्वना अनुष्टान मेळवी अपर्वमां पण पर्वानुष्ठान करवानुं होवाथी पर्वनो उपचार करी समकाळे बधां पर्व कह्यां होय तो पण बहुश्रुत जाणे !

ए रीत प्रमाणे त्रण दिन ते तेरश-चौदश-पूनमरूप, अथवा चौदश-पूनम-एकमरूप, अथवा छठ-सातम-आठमरूप, अथवा आठम-नोम-दशमरूप आवे. कारण के जेने प्रतिपर्वे पोसह करवानो नियम होय तेनाथी कारणयोगे आठमना दिने पोसह नहि थई शक्युं होय तो यावत् तेरशमां पण करी शकाय छे. तेमज चौदश पूनमना पोसह कारणयोगे कोई वेला अगाऊथी यावत् नोम द-शमना पण करी शकाय छे.

आ रीते ए सूत्रनुं समाधान अमे कर्युं छे. अगर बीजी कोई रीते ग्रंथांतरना अविरोधे बहुश्रुतोए व्याख्यान करी समाधान करवुं.

(३) नंदमणियारना अधिकारमां ते मिथ्यात्व पाम्या पछी जेठ मासमां अठमभक्त लइने पोसहशाळामां रह्यो एम कह्युं छे. माटे अनियतदिनना पोसह वगर जेठ मासमां त्रण पोसह केम घटे ? तेनुं ए उत्तर छे के ज्ञाता सूत्रना ए अधिकारमां पहेलुं अ-ठम भक्तज कह्युं छे अने ए अक्षरोथी कंइ एम सिद्ध थातुं नथी के अठम भक्तना त्रण दिन पोसह साथेज हतां, कारण के जो तेम होत तो सुबाहुकुमारनी माफक पहेलां पोसहशाळानी प्र-मार्जनादिक विधि कहेत पण तेम इहां नथी. इहांतो अठम भक्त लेवानुं पहेलुं लख्युं छे अने पोसहशाळानी विधि पछी लखी छे. माटे अठम भक्त लीधा बाद अंते एक के बे दिनमां पर्व आवी जतां साथे पौषध पण लीधुं होय एम संभवे छे. अने ए रीतें सू-

मना अक्षरोनो पण निर्वाह थइ शके छे.

वळी इहां एक बीजो विचार करवो घटित छे के आपणमां पहेलुं पौषध लेवाय छे अने पछी पचखाणना अवसरे तप लेवाय छे, ए वात प्रसिद्धज छे. तेमज द्रव्यपोसहमां पण पहेलो पौषधनी क्रियानो अंगीकार कराय छे अने पछी अठम भक्त लेवाय छे. एम ज्ञाता सूत्रमां अभयकुमारना प्रसंगमां लखेल विना ऊपरथी जणाय छे. छतां नंदमणियारे तेथी विपरीत कर्यु छे. तेथी एम जाणवाने कारण मळे छे के नंदमणियारे मिथ्यात्व पाम्या पछी ए क्रिया करी छे. अने मिथ्यात्वीनी क्रिया सम्यक् होवानी भजना छे तेथी तेमां शी आस्था करी शकाय ?

(४) वळी वसुदेवहिंडिमां विजयसेन राजानी वातमां लख्युं छे के राजा ऊपर वीजळी पडवानी छे एम निमित्तिआए जणाववां मंत्रिए राजाना सिंहासनपर एक मूर्त्ति स्थापी राजाने धर्मपरायण रहेवा जिनमंदिरमां मोकलाव्यो. त्यां राजा सातदिन सूधी पोसह पाळतो थको रह्यो. सातमा दहाडे बपोरे वीजळी स्थापेल मूर्त्ति ऊपर पडतां राजा पोसहशाळाथी घरे आव्यो.

इहां ए उत्तर छे के ए राजाए कंइ पौषधव्रत नथी कर्यु किंतु उपसर्ग निवारवा माटे उपसर्गनी हद सूधी पोसहनी क्रियानो अंगीकार करवा रूप अभिग्रह कर्यो छे कारण के सातमा दिने बपोरेज उपसर्ग दूर थतां पोसहशाळाथी बाहेर नीकल्यो एम कह्युं छे माटे पौषधव्रत होय तो ते कंइ बपोरे पूरुं थाय नहि. बाकी उपसर्ग सूधी धारेलो पौषधनो अभिग्रह पूर्ण थयो छे

कोइ पूछे के त्यारे पोसह पाळतो थको एनो केम अर्थ करवो तेनुं ए उत्तर छे के जेम भरत वगेरा अविरतिओना अधिकारमां पौषधिक ए शब्दनो अर्थ अंगीकार करी छे पौषधक्रिया

जेणे, नहि के पौषधव्रतवाळो अेम कराय छे तेम इहां पण उपसर्ग सूधी पौषध क्रियानो अभिग्रह पाळतो थको अेम व्याख्यान करी शकाय छे.

(५) वळी वसुदेवहिंडिमां मेघरथराजानी कथामां लख्युं छे के मेघरथराजा अेकदा अठम भक्त लइ प्रतिमामां ऊभो रह्यो. तेने इंद्रे प्रणाम करी तेनां वखाण करतां इंद्राणीओ डगाववा आवी पण ते डग्यो नहि तेथी इंद्राणीओ तेने नमी जती रही. अने सूर्य ऊगतां राजाअे प्रतिमापौषध पार्युं.

इहां ए उत्तर छे के ए राजाए कंई अष्टमभक्तपूर्वक पौषध नथी लीधुं किंतु काउसग्ग करेलो छे. कोई पूछे के त्यारे अंते प्रतिमापौषध पार्युं एम लख्युं छे तेनो शो अर्थ तेनुं ए उत्तर छे के प्रतिमापौषध अेटले प्रतिमारूप अनुष्ठान अथवा प्रतिमारूप अभिग्रह अे अर्थ संभवे छे.

कदाच कोई पूछे के शुं अग्यारमा व्रत विना बीजा ठेकाणे पण पौषध शब्द वर्त्ते छे? तेनुं अे उत्तर छे के हा वर्त्ते छे. कारण के साधुना अधिकारे "पक्खियपोसहिअेसु समाहिपत्ताणं" अेनी चूर्णिमां लख्युं छे के इहां पौषधव्रतवगर सामान्यपणे साधुना धर्मकृत्यनो वाचक पौषध शब्द छे. वळी आवश्यकचूर्णिमां सामायिकना अतिचारना अधिकारमां मनदुःप्रणिधाननी व्याख्यामां लख्युं छे के पोसहवाळो अेम चिंतवे जे घरे आ काम ठीक छे, आ अठीक छे, अे मनदुःप्रणिधान. इहां पोसह शब्द सामायिकवाची छे. तथा देशावकाशिव्रतना अतिचारमां अमनोज्ञप्रयोगनी व्याख्यामां पोसह क्यारे पूरुं थशे अेम चिंतववुं ते अमनोज्ञप्रयोग अेम लख्युं छे. इहां पौषधशब्द देशावकाशीवाचक छे. तथा अेज चूर्णिमां अेक कथामां अेकांतर मैथुननी निवृत्तिनी वातमां

लख्युं छे के "जे दिवसे एकने मोकलुं ते दिने बीजानुं पौषध हतुं" एम कह्युं छे. इहां पौषध शब्द अभिग्रहवाची जणाय छे.

(६) वळी कोई कहे के भगवतीमां शंखश्रावकना अधिकारे लख्युं छे के "शंखे बीजा श्रावकोने कह्युं के तमे असन, पान, खादिम, स्वादिम करावो एटले आपणे ते खातापीता थका पाक्षिकपौषध पाळता विचरशुं" एपरथी पोसहमां श्रावकने भोजन आवे छे के नहि? तेनुं ए उत्तर छे के भोजन नथी आवतुं कारण के टीकाकारे इहां बीजी रीते व्याख्यान कर्युं छे ते एम छे के खातापीता थका" इहां वर्त्तमानकाळ छे तोपण अर्थ भूतकालनो करवो तेथी एवो अर्थ थाय छे के "खाईपी लीधा बाद." अने इहां भूतकालनो अर्थ छतां भोजन कर्या बाद तरतज पौषध करवुं एम अविलंब जणाववा वर्त्तमान वापर्यो छे.

(७) कोई कहेशे के "चउद्दस, आठम, अमावस्या अने पूर्णिमाना दिने प्रतिपूर्ण पौषध करता थका विचरे छे" ए वचनथी ए दिवसोमां तो पौषध करवुं सिद्ध थशे पण पर्युषणना दहाडे अठमपोसह केम सिद्ध थशे. तेनुं ए उत्तर छे के पौषध एटले शास्त्रमां पर्वदिननुं अनुष्ठान कहेल छे, अने पर्युषण पण पर्व छे माटे त्यां पौषध करवुं सिद्धज छे.

वळी पर्युषणना दहाडे अठम नहि करे तो शास्त्रमां प्रायश्चित लखेल छे. तथा निशीथचूर्णिमां एक कथामां लख्युं छे के राजाए राणीयोने कह्युं के तमे अमावस्यानो उपवास करी पडवेना दिने घणां खानपान करी साधुओने उत्तर पारणे वोरावी पारणुं करो. कारण के पजोसणनुं अठम करवानुं होवाथी पडवेना दिने उत्तर पारणुं थाय छे. इत्यादिक प्रमाणोथी पर्युषणना त्रणे दिन पर्वरूपे प्रसिद्ध छे. माटे त्रणे दिन पौषध करवुं घटे छे.

विचार ३७ मो.

प्रश्नः—तमे कल्याणिकना दिने पौषध केम नथी मानता? कारण के सूयगडांगनी टीकामां लख्युं छे के "चौदश आठम वगेरा तिथिओमां, उपदिष्टा एटले महाकल्याणिकना संबंधथी पुण्यतिथिपणे प्रसिद्ध थएल तिथिओमां, तथा पौर्णमासी एटले चारे चोमासानी तिथिओमां, ए प्रकारना धर्मदिवसोमां सुमतिपूर्ण पौषधव्रत पाळता थका विचरे छे." एपरथी तो कल्याणिकना दिने पौषध सिद्ध थाय छे तथा अमावास्या अने चोमासा शिवायनी पूनमो अपर्व गणाय छे.

उत्तरः—ए टीकाकारे कोण जाणे केवा आशये उद्दिष्टानो उपदिष्टा एवो पर्याय करी सर्व आगममां प्रसिद्ध अमावास्या अने पूर्णिमाओ मेल्ही दीधी छे, तथा आगम ग्रंथमां क्यां पण नहि कहेला कल्याणकोमां तपपौषध करवानुं लख्युं छे. तेमज एज आलावानी चूर्णिमां चूर्णिकारे उद्दिष्टानो अर्थ अमावास्या लख्यो छे तेनो पण शा कारणे टीकाकारे अनादर कर्यो छे ते मालम पडतुं नथी.

माटे अमारे चूर्णिनुं व्याख्यानज प्रमाण छे.

विचार ३८ मो.

प्रश्नः—कल्याणिक केम नथी मानवता.?

उत्तरः—आगममां क्यां पण विधिवादे के चरितानुवादे कल्याणिक मानवां कह्यां नथी. कारण के ऋषभस्वामिना के वीरस्वामिना दर वर्षे जन्म, दीक्षा, ज्ञान, के निर्वाणदिन देवताओए के मनुष्योए क्यां पण माचव्यां छे एम क्यांये देखातुं नथी.

वळी आगममां लख्युं छे के जिनना पांच कल्याणिकोमां तथा

महर्षिना तपना महिमाथी, तथा जन्मांतरना स्नेहथी देवताओ इहां आवे छे. त्यां पण एम जाणवानुं छे के जे दिवसोमां जिनना कल्याणिक वर्त्तमान होय ते दिने आवे; बाकी कंइ प्रतिवर्षे ते दिने आवे एम नथी. कारण के जो प्रतिवर्षे पांचे जिनकल्याणिकना दिने देवताओए अवश्य महिमा करवा आववुं एवो नियम होय तो ज्यारे समकाळे एकसो शित्तेर तीर्थंकरो वर्त्तता होय त्यारे देवताओए शुं मनुष्य लोकमांज रहेवुं के दररोज आव जाव करवी?

वळी च्यवन कल्याणिकमां तो मूळ दिने पण आववानो कंइ नियम जणातो नथी. कारण के ऋषभदेवस्वामिना च्यवन कल्याणिकमां इंद्रो आव्या हता अने वीरस्वामिना च्यवन कल्याणिकमां इंद्रो नथी आव्या ए प्रसिद्ध वात छे.

वळी उपदेशमाळामां पण श्रावकना वर्णनमां जिननी जन्म भूमि, दीक्षाभूमि, ज्ञानभूमि तथा निर्वाणभूमिओ वांदवी लखी छे पण कंइ दर वर्षे ए दिवसो आराधवाना नथी लख्या.

वळी जो कल्याणिकना दिनो पर्वरूपे गणवाना होत तो जेम आठम पांखी वगेरादिने चउथ वगेरा तप करवानुं अने ते नहि करे तो प्रायश्चित्त लागवानुं शास्त्रमां लखवामां आवेल छे तेम कल्याणिकदिनो माटे पण लखवामां आवत, पण तेम तो क्यांय पण लख्युं नथी. माटे कल्याणिकादिन पर्वरूपे नथी जणाता.

वळी जन्मकल्याणिकना दिने आजकाल जेम घुंसरी, मोर, औषधिओ, मोदक, मंगळकळश, तथा नाळ वगेरा जन्मसूचक चिह्नोनी नकल करवामां आवे छे तेम दीक्षा ज्ञान अने निर्वाणना दिने ते ते दिवसने योग्य वस्तुओनी पण नकल करवी पडशे, अने तेम करवुं तो कंइ प्रचारत नथी. एथी एम जणाय छे के ए कल्याणिकादिनोनी कल्पना पूर्वश्रुतपरकृत नथी.

कई एक दिननी अपेक्षा नथी किंतु जेटला काळनी अपेक्षावाळुं सर्व सामायिक छे तेटला काळनीज अपेक्षाए घणुंवार देशसामायिक करवुं जणाय छे.

कोइ कहेशे के आवश्यकचूर्णिमां कह्युं छे के "ज्यारे अवकाश मळे त्यारे सामायिक करे." तेथी अनियत सामायिक सिद्ध थशे तेनुं ए उत्तर छे के एनो अर्थ एम छे के सामायिक करवानी वेळाए कामनी अडचणथी सामायिक नहि थई शक्युं होय तो ज्यारे अवकाश मळे त्यारे सामायिक करे. कारण के त्यां एवो संबंध छे के "अनवस्थितकरणना एटले सामायिक लइने तत्क्षण पारवुं तेम करवुं न कल्पे माटे पूरतो वखत जाणीने सामायिक करवुं. अथवा तो घर्णा कामकाज आटोपी ज्यारे अवकाश मळे त्यारे करे तोपण भंग न थाय."

कोइ पुछे के देश सामायिकमां "जावनियमं" के "जाव साहु पज्जुवासामि" एम कहेल छे माटे बे घडीना काळनुं मान केम लेवाशे? तेनुं ए उत्तर छे के विशेषावश्यकमां लख्युं छे के गृहस्थे छिन्नकाळनुं एटले बे घडी वगेरा काळनुं सामायिक करवुं.



विचार ४० मो.

प्रश्नः—साधुओनी आगळ गीत नृत्य कल्पे के नहि.

उत्तरः—साधुओनी आगळ गीत नृत्य नहिज कल्पे. छतां जेओ कल्पे एम माने छे तेमनी मोटी भूल छे. कारण के कल्प भाष्यमां साधुओने चैत्यमां जतां पण एवी विधि लखी छे जे त्यां जो नाटक थतुं होय तो ऊभवुंज नहि, कदाच ऊभा रही जवाय

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

साथे आकाश मार्गे वैरस्वामी फूल लइ आव्या" ते वातनुं आलंबन पण लइ शकाय नहि कारण के इहां जेम शासननी प्रभावनाना निमित्ते वैरस्वामी फूल लाव्या तेम तेज कारणे गीतादिकनो पण निषेध नथी कर्यो. माटे आवा शासन प्रभावक महापुरुष साथे आजकालना यतिओनी स्पर्द्धा केम थइ शके.



विचार ४१ मो.

प्रश्नः—मास कल्पनुं न्यूनाधिकपणुं तथा क्षेत्रातिक्रम एटले क्षेत्रनुं उल्लंघन करवुं कल्पे के नहि?

उत्तरः—उत्सर्गे नहि कल्पे, पण कारणवशे कल्पे पण खरुं.

निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के निःकारणे मासकल्प तोडतां प्रायश्चित्त लागे पण व्याघातना कारणे मासकल्प तोडी अन्यक्षेत्रे जतां दोष नथी ते कारणो ए के मरकीवाळुं क्षेत्र होय, अथवा सारी सज्झाय ध्यान करी शकातुं नहि होय, अथवा उपधि के लेप मळता न होय, अथवा नीचेना सात आगाढ कारणोमांनुं कोइ कारण होय,—ते सात कारणो ए के द्रव्यथी त्यां जोइती चीज मळती नहि होय, क्षेत्रथी बहु मांकडुं क्षेत्र होय, काळथी सां कंई उपद्रव होय, भावथी ग्लानादिकने अडचण पडती होय, पुरुषथी आचार्यादिकने त्यां सवळ पडतुं न होय, तथा त्यां वैद्य नहि होय, अथवा त्यां सहायक एटले मददगार नहि होय, ए सात कारणे मासकल्प तोडतां पण दोष नथी.

पर्युषणाकल्पभाष्यमां लख्युं छे के ऋतुबद्धकाळमां प्रतिमाधर मुनि एक क्षेत्रमां एक अहोरात्र रहे, यथालंदक पांच अहोरात्र रहे, जिनकल्पी तथा परिहारिक एक मास रहे, अने स्थविरकल्पी

निःकारणे एक मास अने कारणे न्यूनाधिक मास पण रहे.

वळी त्यां लख्युं छे के स्थंडिलभूमि संसक्त एटले जंतुमय थतां अथवा पाणीथी भींजातां, संथारो जंतुमय थतां, बीजी वनस्पतिओ नहि होतां अथवा होय तो त्यां पण तेवीज अडचण थतां, राजानो प्रद्वेष थतां, सर्प, कुंथु, के अग्निनो उपद्रव थतां, तथा ग्लानना माटे ओसडवासड करवानुं होतां, इत्यादि कारणे, चोमासुं पूरुं थया अगाउ पण विहार करी शकाय. अने रस्ता चीखलवाळा होतां, अशिव के दुर्भिक्ष चालतुं होतां, राजानो प्रद्वेष होतां के मांदगीना कारणे चोमासुं पूरुं थया छतां पण त्यां रही शकाय छे.

वळी त्यां लख्युं छे के पूनमना दहाडे आचार्यनुं नक्षत्र प्रतिकूळ पडतुं होय, अथवा बीजी कोइ अडचण पडती होय, अथवा पूनमना दिने लोकनो कोई महोत्सव होतां पडेवना दिने साधुने नीकळता जोइ लोक अमंगळ गणशे एम जाणतां पूनमथी आगळ पाछळ पण विहार करी शकाय छे.

वळी कल्पादिकमां तो विशिष्टगुणयुक्त ज क्षेत्र मासकल्पयोग्य कह्युं छे. ते एवुं के ज्यां, सवार, बपोर, तथा अपराह्न ए त्रणेकाळमां मागी लेतां के सहजे पण बाळग्लानादियोग्य घृतादिक वस्तु मळती होय त्यां मासकल्प करवो.

क्षेत्रातिक्रम माटे ओघभाष्यमां एवुं लखेल छे के जे अगीतार्थ होय ते देशदेशांतर जोवा विहारक्षेत्रनुं उल्लंघन करी क्षेत्रातिक्रम करे तो तेनी प्रवृत्ति निःकारण गणाय छे पण गीतार्थ पुरुष ज्ञानदर्शन मजबूत करवा देशदेशांतर जोवा माटे क्षेत्रातिक्रम करे तो ते सकारण प्रवृत्ति गणाय छे, एटले के गीतार्थने तेमां बाध नथी.

विचार ४२ मो.

प्रश्नः—साधुए विकृतिओ लेवी कल्पे के नहि ?

उत्तरः—नहि कल्पे एवुं कंइ एकांत नथी कारण के कारणे कल्पे पण छे. कारण के पर्युषणाकल्पमां लख्युं छे के आचार्य, ग्लान, बाल, वृद्ध तथा दुबळा माटे विगइ लेवी कल्पे, तथा श्रावको खेंच करीने प्रशस्त विगइवडे निमंत्रणा करे तो त्यारे पण लेवी कल्पे, तथा काम पडतां गर्हित विकृतिओ पण लेवाय. वळी दूध, दहिं, अने अवग्राहिम (मीठाइ) ए प्रशस्त विकृतिओ असंचित होय तोज लेवी कल्पे अने घृत, तेल, गोळ तथा नवनीत वगेरा प्रशस्त विकृतिओ यतनाए संची राखेली पण लेवी कल्पे. अने ए रीते लीधेल विकृतिओ स्थविर, बाल, तथा दुबळाने देवी, तरुणोने देवी नहि.

निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के श्रावकोनी श्रद्धा, तथा विपुल विभव जोइने, तथा दुर्भिक्षादिक काळ जाणीने, तथा बाळ वृद्धादिक के मुशाफरना माटे, इत्यादि कारणे निरंतर पण विकृति लेवाय, अने ते लेतां देनारनो भाव कायम होय तेटलामां तेने निवारण करवुं जोइये.

दशवैकालिकचूर्णिमां लख्युं छे के मुनिए वारंवार नीवी करवी पण मांसमदिरानी माफक विगयनो अत्यंत प्रतिषेध नथी.

आवश्यकचूर्णिमां पचखाण लेवानी चिंतना करवामां लख्युं छे के शक्ति होय तो उपवास करवो, अने तेटली शक्ति न होय तो आंबिल, एगठाण के नीवी करवी, तेम पण नहि थइ शके तो विगइ सहित पोरिसि वगेरा पचखाण लेवुं.

आ उपरांत बीजा पण केटलाक प्रमाणोथी सिद्ध थाय छे के विकृति परिहरवामां एकांत नथी.

हवे चरितानुवादना प्रमाण बतावीये छीये.

(१) धनसार्थवाहे घृत वोराव्युं छे.

(२) आषाढभूतिए आचार्य, उपाध्याय, संघाडी साधु, तथा पोताना अर्थे चार मोदक वोर्या छे.

(३) देवकीए पोताना पुत्रोने सिंहकेशरीआ लाडु वोराव्या छे.

(४) अइमत्तानी माताए गौतमस्वामिने मोदक आप्या छे.

(५) आर्यरक्षितना पिता सोमिले पेहेली भिक्षामां मळेला बत्रीश मोदक साधुओने वेंची आप्या छे.

(६) शालिभद्रे दहि वोर्यु छे.

(७) ढंढण कुमारे सिंहकेशर मोदक वोर्या छे.

इत्यादिक चरितानुवादे अनेक प्रमाण छे.

कोइ कहेशे के तेमणे तो कारणे वोर्या हशे. तेनुं ए उत्तर छे के ज्यारे तेवा विशिष्ट संघेण, धैर्य तथा श्रुतवळवाळाने पण कारण मानो छो त्यारे आजकालना अल्पसत्त्वंत मुनिओने कारण केम नथी मानता ?

वळी इहां समजवानुं छे के जेम विगय अपवादे लेवानी छे तेम आहार पण अपवादेज लेवानुं छे. जे माटे दशाश्रुतस्कंधमां कह्युं छे के उत्सर्गे चारे मास निराहार रहेवुं पण तेम न थइ शके तो यावत् दररोज आहार करवो, पण योगवृद्धि करवी एटले के जे नोकारसी पाळी शके तेणे पोरिसी पाळवी.

तथा ओघनिर्युक्तिमां लख्युं छे के क्षुत्वेदना टाळवा अर्थे, वेयावच करवा अर्थे, ईर्या शोधवा अर्थे, संयम पाळवा अर्थे, प्राण धारवा अर्थे, अथवा धर्मचिंता करवा अर्थे आहार करवो.

माटे जेम कारणे आहार कराय छे तेम पुष्टालंबने विकृति लेतां पण दोष नथी.



विचार ४३ मो.

प्रश्नः—पार्श्वनाथनी सात फणो कया अक्षरोथी मानो छो?

उत्तरः—आवश्यकवृत्तिमां लख्युं छे के पार्श्वनाथस्वामिनी माताए स्वप्नमां सात फणवाळो सर्प दीठो हतो. ए अक्षरोथी सात फण जाणवी.



विचार ४४ मो.

प्रश्नः—सुपार्श्वनाथनी पांच फण केम मानो छो?

उत्तरः—ए बावत वसुदेवहिंडिना बीजा खंडमां एवी वात छे के सुपार्श्वनाथ छद्मस्थ अवस्थामां काउस्सग्गमां ऊभेला जोइ ऊपर फरता पक्षिओनी आशातना टाळवा माटे इंद्रे पांच आंगळीओवाळो वैक्रिय हाथ धारण कर्यो.

वळी पूर्वाचार्यकृत चमालीश हजारी चिरंतन कल्पवल्लीना पहेला खंडमां पण कहेल छे के सुपार्श्वनाथनी माता तीर्थंकर गर्भमां होतां स्वप्नमां एक, पांच, तथा नव फणोवाळा सर्पनी शय्यामां जूदा जूदा सूता ते कारणथी समोसरणमां पण एक, पांच, तथा नव रत्नमय फणाओवाळा त्रण रूप इंद्र साचवे छे.



विचार ४५ मो.

प्रश्नः—पिंडनिर्युक्तिमां धोवानी विधिमां लख्युं छे के साधुए गृहस्थना भाजनोमां वरशाद बंध पडतां नेवानुं पाणी ग्रहण करी वस्त्र धोवां एम कहेल छे माटे नेवाना पाणीवडेज वस्त्र धोवा कल्पे के केम?

उत्तरः—ए विधि ज्यारे वर्षादना पाणीवडे कपडां धोवानां होय त्यारे चाले छे. बाकी कंइ सामान्यपणे एज विधी छे एम नथी. कारण के उत्सर्गे वर्षाथी अगाऊज वस्त्र धोवां जोइये. जे माटे ओघनिर्युक्तिनी टीकामां लखेलुं छे के " वर्षाथी अगाऊज यतनाए सर्व उपधि धोइ लेवी. कदाच तेटलुं पाणी न होय तो आचार्यना तथा ग्लानना मेलां मेलां कपडां धोइ लेवां कारण के नहितो लोकमां गुरुनी मेळा वेषथी निंदा थतां अनादेयता थाय छे तथा ग्लानने मेलां कपडां होवाथी शरदी लागी अजीर्ण थाय छे."

निशीथचूर्णिना पीठमां लख्युं छे के जे देशमां वस्त्रो निरंतर उपभोगमां लीधाथी तेमां जीव जंतु पेदा थता होय त्यां मधुर जळ के उष्णजळादिकथी ते धोइ लेवां.



विचार ४६ मो.

प्रश्नः—उत्तराध्ययनना पांत्रीशमां अध्ययनमां कह्युं छे के चित्रामणवाळुं, फूलनी माळा तथा धूपथी वासित, चंदरवावाळुं, अने कमाड सहित मनोहर घर मनथी पण इच्छवुं नहि. माटे कमाडवाळी वसति साधुने कल्पे के नहि ?

उत्तरः—ए अध्ययनमां कोइ वाक्य जिनकल्पिना माटे छे अने कोइ वाक्य जिनकल्पि तथा स्थविरकल्पि ए बेने साधारण लागु पडतुं छे. कारण के उपरनी वात पछी आवता सूत्रमां लख्युं छे के साधुए स्मशान, सूना घर, के वृक्षना मूळमां एकला जइ वसवुं. हवे स्थविरकल्पिने तो मशाणमां वसवानी अनुज्ञा देवाती नथी किंतु तेमने तो कमाड सहित वसतिमां रहेवानुं कह्युं छे. जे माटे ओघभाष्यमां लख्युं छे के भद्रकादिकनुं घर नहि म-

तेना मुखादि उपद्रव रहित, प्रमुख, अने कमाड सहित तथा शू-
न्य पासां रहेवुं. तथा स्थविरकल्पवाळाने कह्युं छे के जेवां पाता-
ना ... रहेवा होय तो साधुए रहेवा नही प्रमुख वसतिमां
कमाड सहित अने ... वसतिमां रहेवुं.

विचार ४७ मो.

प्रश्नः—साधुओने वसतिना कमाड ढांकवा तथा आगळी वगेरा देवी कल्पे के नहि ?

उत्तरः—उत्सर्गे नहि कल्पे पण कारणे कल्पे पण.

आ बाबत बृहत्कल्प भाष्यमां आ रीते कह्युं छे के, उत्स-र्गमार्गे निर्ग्रंथो कमाड ढांकवाथी ढांकवा नेवी विराधना थाय तथा जीवरक्षा पेसवाने कारणे आय नथी माटे कमाड ढांकवां नहि, पण जीवो पडे आगाढ कारणोमां एटले दुश्मन, चोर, श्वापद, सर्प, कुतरा, वगेराना उपद्रव होतां अथवा दुःखे सही शकाय एवुं शीत पडतां यतनाथी पोंजीप्रमार्जी ढांकवां पण कल्पे. एवा कारणे नहि ढांके तो प्रायश्चित्त आवे

विचार ४८ मो.

प्रश्नः—साधुने गोचरीए विहरतां कमाड के पाटीया तथा आगळी उघाडवी कल्पे के नहि ?

उत्तरः—उत्सर्गे न कल्पे पण कारणे कल्पे.

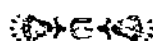
दशवैकालिकमां कह्युं छे के " अवग्रह मांग्या वगर कमाड उघाडवां नहि " तेना टीकामां अर्थ लख्यो छे के आगाढ कारणे

अवग्रह माग्या वगर एटले धर्मलाभ कर्या वगर कमाड नहि ऊघाडवां.

कोइ पूछे के सारे श्रावको साभळ्वा आवतां केम कमाड ऊघाडो छो तेनुं ए उत्तर छे के ए बाबत पिंडनिर्युक्तिमां नीचे मुजब कहेल छे.

१ जे कमाड भूमिने घसीने ऊघडे ते ऊघाडवो नहि कल्पे, पण जे भूमिने नहि अडके अथवा थोडो अडके ते गुरुलाघव जाणी ऊघाडवो कल्पे.

२ एज रीते जे आगली आडी संचारवामां आवे ते ऊघाडवी न कल्पे, पण जे ऊपाडीने ऊंची कराय ते गुरुलाघव जाणी ऊघाडवी कल्पे.



विचार ४९ मो.

प्रश्नः—पासत्थादिक साथे आलापसंलाप करवो के नहि?

उत्तरः—उत्सर्गे ते बाबत निषेध पाडेल छे पण अपवादे ए बाबत नीचे मुजब विधि पण लखी छे.

निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के गच्छनी रक्षा माटे आगळ पाछळथी विचार करनार आचार्ये सुखशीलिया पासत्थादिकनी वंदन रहित सुखसातानी गवेषणा करवी. तेनी यतना ए रीते छे के जे गाम के शहेरमां तेओ होय त्यां तेमनी पासे नहि जतां शहेर बाहेर के गोचरीए हींडतां के वनमां के देराशरमां के समोसरणमां के रस्तामां सामे मळतां सुखसाता पूछवी. कदाच एओ कहेके अमारा स्थानके केम नथी आवता तो तेमनी अनुवृत्तिथी तेमना उपाश्रय तरफ जइ बाहेर रही सुखसाता पूछवी, वधु आग्रह करे तो अंदर जइने पूछवी.



विचार ५० मो.

प्रश्नः—पासत्थादिकने वांदवानी ना पाडेल छे माटे वांदवा के नहि?

उत्तरः—उत्सर्गे नहि वांदवा किंतु कारणना वशे वांदवा.

आ बाबत निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के नीचेना कारणे संयमभ्रष्ट प्रगट दोषना सेवनार मूलोत्तर गुणरहित फक्त लिंग धारीने पण नीचेनी विधिए वंदना करवी, जो नहि करे तो प्रायश्चित्त लागे.

त्यां कारण ए के लांबो चारित्रपर्याय पाळी पासत्थो थएलं होय, अथवा जेनो परिवार संयमवंत होय, अथवा ते पासत्थो राजादिक होय अथवा बहुसंमत होय अथवा प्रवचनप्रभावक होय, अथवा सेव पासत्थाए भावित होय, अथवा काळ एवो अधम होय के पासत्थानी मददथी गच्छनो निभाव थई शकतो होय, अथवा पासत्था पासे आगमनुं ज्ञान होय, अथवा तो चारित्रनी चोखी समजण आपतो होय, अथवा ब्रह्मचर्यवंत होय, इत्यादि कारण तथा कुलगणसंघना कारण उपजतां पासत्थादिकने वंदन, अभ्युत्थान, आसनदान, विश्रामण, तथा भोजनवस्त्रदानमांथी जे करवा योग्य जणाय ते करवुं.

हवे वांदवा माटे एवी विधि लखी छे के बहेरथी बहेर के गोचरी वगेरा स्थळे पासत्थादिक मळतां तेने उपर जणावेला कारणे वचनथी "वंदिए स्वीए" एम कहेवं विशिष्टतर के उग्रस्वभाववाळा पासत्थादिकने वचन साथे कायाथी पण हाथ उंचे करवो. ते करतां विशिष्टतर के उग्रस्वभाववाळाने वचन तथा हाथ साथे मस्तकने पण नमाववुं. ते करतां वचनाने ए त्रणे रीतो साथे

भक्ति बतावता होइये तेम शरीर सुखसाता पण पूछवी. ने करतां थयतानी आगळ थोडीवार पर्युपासना करतां थकां ऊभा पण रहेवुं. अथवा पुरुषविशेष जाणी छोभवंदन के द्वादशावर्त्तवंदन पण करवुं.

विचार ५१ मो.

प्रश्नः—जे क्षेत्रमां पासत्थादिक होय त्यां मुनिए पेसवुं के नहि?

उत्तर—इहां पण उत्सर्गे ने अपवाद रहेला छे. एटले के उत्सर्गे नहि पेसवुं पण अपवादे पेसवुं पण छे.

निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के संविग्नोनो बीजे क्यां निर्वाह थतो न होय तो तेओ पासत्थादिकना सांकडा क्षेत्रमां रह्या थका सचित्तादि लेता थका पण शुद्ध जाणवा. वळी त्यां रहेतां, पहेलां पासत्थादिक उपकरण लई ले त्यार बाद संविग्नोने उपकरण लेवां कल्पे.

वळी उपदेशपदमां कह्युं छे के बीजे ठेकाणे रहेवानुं नहि बनतां अगीतार्थ तथा पासत्थादिकथी भावेला क्षेत्रमां रहेतां कारण योगे रागद्वेष रहितपणे द्रव्यथी पासत्थादिकनी अनुकूळताए वर्त्तवुं, एटले के तेमना साथे वाद विवाद न करवो तथा नमस्कारादिक करीने तेमनुं मन साचववुं

व्यवहारभाष्यमां कह्युं छे के संविग्नबहुलकाळमां एटले जे वेळा संविग्नो घणा हता. त्यारे एवी मर्यादा हती के असंविग्न भावित क्षेत्रमां संविग्नो प्रवेश नहि करता. पण हमणा असंविग्न बहुलकाळमां तेमने भावित करेला क्षेत्रमां पण संविग्नो पेसे छे.

निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के विषम क्षेत्र, दुर्भिक्षादि काळ, तथा ग्लानादि भाव वगेरे कारणे मुनिओए आहार वोरावता-

बाकी अपवादनी देशना पण मनाई छे ने कारणो सिवाय पंडिताईन तथा आर्यिकाओने आपवी आगम मुजब आचार वीतरागनी देशना छे।

विचार ५२ मो.

प्रश्नः—मुंहपत्तीमां कंठ पासे कानो केम कीधो छो ?

उत्तरः—जेटलाक मुंहपत्तीमां नीचे पण कानो होय छे. अने जेमां नीचे नहि होय तेमां कानो दीधाय छे त्यां एम जाणवानुं छे के मुंहपत्ती ए औधिक उपकरण नथी किंतु औपग्रहिक छे अने ते संयम पालनमां मददगार होवाना कारणे अपवादे राखाय छे त्यारे अपवादे तेनी परिकर्मणा पण थइ शकशे. केमके निशीथभाष्यमां औधिक उपकरणनी पण उणाई तथा अपवादे परिकर्मणा कहेल छे त्यारे औपग्रहिक विषे शुं पूछवुं.

विचार ५३ मो.

प्रश्नः—घडा, तरपणी वगेरामां दोरो केम बांधो छो ?

उत्तरः—ए उपकरणो पण अपवादे राखवाना छे अने ते जो वगरदोरे वापरी शकाता होय तो ठीकज छे. अगर तेम नहि तो दोरो पण औपग्रहिक उपकरणमां राखी शकाय छे. कारण के दरेक औपग्रहिक उपकरण माटे "व्यवहारमां जे कंइ तप संयमने मददगार उपकरण होय ते औपग्रहिक जाणवुं" ए वाक्य लागुज पडे छे.

स्वामि, ढंढणकुमार, देवकीना पुत्रो, तथा आर्यरक्षितना पिताए मोदक वोरतां भांग्या जणाता नथी. केमके जो भांग्या होय तो बत्रीशनी संख्या केम घटे.



विचार ६३ मो.

प्रश्नः—साध्वीने दीक्षा देतां पहेलो लोच आचार्यादिक पोताना हाथे करे के केम?

उत्तरः—आचार्यादिक पोताना हाथे साध्वीनो लोच नहि करे कारण के स्त्रीनो संघट्टो मुनिने करवो अघटित छे.

वळी पूर्वना महर्षिओए पण तेम कर्यु देखातुं नथी. कारण के भगवतीमां देवानंदाने भगवाने प्रव्रज्या देवानो अधिकार छे त्यां पोते तेने दीक्षा आपी एम कह्युं छे पण "मुंडावेई" एटले लोच करे एवो पाठ नथी किंतु एवो पाठ छे जे दीक्षा आप्या बाद आर्यचंदनाने तेनी शिष्यणी तरीके सोंपी अने आर्यचंदनाए तेने मुंडित करी.

वळी व्यवहारसूत्रमां लख्युं के निर्ग्रंथोने पोताना अर्थे साध्वीने दीक्षा देवी के मुंडाववी न कल्पे त्यां टीकामां "मुंडाववी" नो अर्थ एम कर्यो छे जे "लोच कराववो न कल्पे." इहां टीकामां भेदरूप वापर्यो छे तेथी पण एम सिद्ध थाय छे जे निर्ग्रंथ पोताना हाथे लोच न करे.

माटे निर्ग्रंथो निर्ग्रंथीनो पोताना हाथे लोच करे ए वात दिगंबरोनी छे. कारण के तेओ पहेला लोच उपरांत बीजा लोचो करवामां पण संघट्टानो दोष नथी गणता.



विचार ६४ मो.

प्रश्नः—"प्रभावनी म्हाइने त्रिसंध्य पूजा करवी" एम कहेल छे, माटे त्रिसंध्यामांज पूजा करवी के आगळपाछळ पण थई शके?

उत्तरः—विधि एमज छे. पण कोई समय वेळाए पूजा करी नहि शकाय तो आगळ पाछळ पण थई शके छे. केमके पर्युषणा दिकपर्वनी क्रिया पण आगळ पाछळ करी शकाय छे तो दररोजना अनुष्ठाननुं शुं कहेवुं.

पर्युषणा माटे आवश्यकनिर्युक्तिमां कह्युं छे के ते दहाडे जेने गुरु के तपस्वीनुं वैयावृत्य करवानुं होय अथवा मांदगी होय तेणे आगळ पाछळ तप करी लेवुं.

वळी एज मुजब सामायिक पण बेज संध्याए करवानुं छे; छतां त्यां पण अपवाद छे के जो कामनी अडचण होय तो ज्यारे अवकाश मळे त्यारे करी शकाय.

एज मुजब पडिलेहणा, तथा पडिक्कमणाना पण अपवाद जाणवा.

वळी पंचाशकमां पण पूजा माटे लख्युं छे के उत्सर्गथी पूजाकाळ त्रण संध्याओ छे अने अपवादे पूजाकाळ ते पोताना धंधामां हरकत न करे एवी वेळा जाणवी.

माटे पुष्टालंबने सांजथी आगळ पाछळ पण पूजा करवी.



विचार ६५ मो.

प्रश्नः—साधुने स्निग्धमधुर आहार करवो कल्पे के नहि?

उत्तरः—निःकारणे न कल्पे, कारणे कल्पे पण खरो.

ओघनिर्युक्तिमां लख्युं छे के मळेला आहारमांथी पित्तादिक शमाववाने स्निग्धमधुर पूर्वे खावुं.

वळी स्निग्ध खावाथी बुद्धिबळ वधे छे. तेथी स्निग्ध आहार छोडवो मुश्केल छे.

पंचकल्पमां पण कह्युं छे के स्निग्धमधुर पूर्वे खावुं.



विचार ६६ मो.

प्रश्नः—व्यवहारभाष्यमां कह्युं छे के "आठम, पाखी, चोमासी, तथा संवछरीना दिने चोथ, छठ, तथा अठम तप नहि करतां तथा चैत्यो तथा साधुओने नहि वांदतां प्रायश्चित्त लागे" माटे ए पर्वोमां ए भाखेलुं तप नहि करतां नियमा प्रायश्चित्त लागे के केम?

उत्तरः—जे समर्थ होय छतां नहि करे तेने प्रायश्चित्त लागे. बाकी जे असमर्थ होतां पोतानी शक्ति मुजब जे कंइ तप थइ शके ते करतो रहे ते आराधक ज छे.

निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के अपवादपदे वर्त्ततो जे उपवास करवा असमर्थ होय, अथवा ग्लान होय, अथवा ग्लाननुं वैयावृत्त्य करनार होय, इत्यादि कारणे ते पर्युषणना दहाडे आहार करतो थको पण शुद्ध जाणवो

वळी प्रकरणोमां पण कह्युं छे के तप तेवुं करवुं के जे करतां मन माठुं न चींतवे, इंद्रियोने हरकत न पडे अने अपर कार्य अटके नहि.



विचार ६७ मो.

प्रश्नः—साधुए बहिर्भूमिए नैऋतकोणमां जवुं जोइए के केम?

उत्तरः—आवश्यकनिर्युक्तिमां कह्युं छे के अपर दिशाओ-

ो जवा हाने थनी होवाथी नैर्ऋत दिशामां थंडिभूमिए जवुं. माटे तेवा स्थंडिल्लनो योग होय तो कोण धीजी रीते करे.



विचार ६८ मो.

प्रश्नः—साधुओए हाथ पग पखाळवा के नहि ?

उत्तरः—साधुओए हाथ पग पखालवा नहि जोइये.

(१) दश वैकालिकमां अनेक स्थळे स्नाननो निषेध कर्यो छे, तेनी चूर्णि तथा टीकामां स्नान शब्दे सर्वस्नान तथा देशस्नान बे लीधा छे. त्यां लख्युं छे के शौचकर्म शिवाय आंखनुं पांपण पखाळ्वुं देशस्नान गणाय.

(२) आवश्यकचूर्णिमां एक कथामां लख्युं छे के एकजणीए साधुना मेळनी गंध आवतां चिंतव्युं के भगवाने आवो अपवित्र धर्म केम चलाव्यो. जो प्रासुक पाणीथी न्हावानुं होय तो शो दोष थाय. आम चिंतव्याथी ते राजगृहीमां वेश्या थइ.

(३) प्रकरणमां पण कह्युं छे के कामी पुरुष होय ते स्नान तथा विभूषा करे, ब्रह्मचारी नहि करे.

(४) निशीथमां पण साधुनुं वर्णन करतां लख्युं छे के साधुनो अंग मेळथी खरडेलुं होय छे तथा वस्त्र पण मलिन होय छे.

(५) उत्तराध्ययनमां मुनिने यावज्जीव काया उपर मेल धारवा लख्युं छे.

(६) ज्ञातामां पण द्रौपदीना अधिकारमां सुकुमालिकाने हाथ पग वारंवार धोतां दोषित वर्णवी छे.

(७) उववाइमां लख्युं छे के जे अर्थे नग्नपणुं, मुंडपणुं, स्नानत्याग, दातणत्याग, केशलोच, ब्रह्मचर्य, छत्रत्याग, उपानहृत्याग, तृण

के काष्टनी शय्या, परघरभिक्षा, हीलना निंदना खिसना गर्हणा वगेरा परिभवनुं सहन, गामोगाम फरवुं, बावीश परीसह सहेवा— इत्यादि कराय छे ते अर्थने तेणे आराध्युं.

(८) उत्तराध्ययनचूर्णिमां लख्युं छे के मुनिए विभूषा पाछल नहि लागवुं. कारण के विभूषितशरीरवाळो स्त्रीयोने अभिलषणीय थाय छे.

(९) निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के स्नान करतां छकायनी विराधना थाय छे, स्नाननी टेव पडी रहे छे, अहंकार थाय छे, परीसहथी वीकण थई जवाय छे, अने लोकमां अविश्वास थाय छे, माटे उत्सर्गे स्नान नहि करवुं. बीजापदे ग्लानमुनि चिकित्सार्थे यतनाए स्नान करी शके. तथा लांबो मार्ग पसार करी आवेल मुनि पण यतनाए स्नान करी शके. तेमज अवमकाळ आवतां के ज्यारे उज्वळवेषवाळानेज भिक्षा मळी शके एम होय तो तेवा वखते पण यतनाए स्नान करी शकाय

कोई कहे के दशाश्रुतस्कंधमां मासिकप्रतिमाधरमुनिने शीत के उष्णजळथी हाथपग वगेरा धोवा नहि कल्पे एम कहेल छे माटे हाथपग धोवानो निषेध जिनकल्पी माटे छे, स्थविरकल्पी माटे नथी. तेनुं ए उत्तर छे के ए सूत्रनो विषयविभाग ए रीते छे के हाथपग वगेरा धोवानो निषेध तो बन्ने कल्पमां छे पण तफावत एटलोज छे के जिनकल्पी माटे जे निषेध छे तेमां अपवाद नथी रहेल, अने स्थविरकल्पी माटे जे निषेध छे तेमां अपवाद रहेल छे. ए बाबत पंचकल्पचूर्णिमां कह्युं छे के ग्लानादिक कारणे चौद उपकरणथी अधिक उपकरणो राखतां तथा शरीरनुं उद्वर्त्तन, हस्तपादादिधावन, नखनयननुं शोधन, तथा दातण करतां स्थविरकल्पीने प्रायश्चित्त नथी.

વળી આચાર્ય તથા કેટલીક ગીતાર્થ મુનિઓને કહેવું પણ કાયમ
ઓળખ ચીજોની અસર છે કારણ કે ઉપાધ્યાયપદવાળા આચાર્ય-
ના નીચે મુજબ પાંચ અતિશય કહ્યા છે

(૧-૨) આચાર્યના આહાર પાણી સામાન્ય મુનિઓ કરતાં જુદાં હોય.

(૩) આચાર્યનાં વસ્ત્ર મેલાં થાય તો ધોવાય છે. કારણ કે તેથી પાસત્થીઓ દર ઠેકાણે તથા ગાયક ન થવે. તેમજ વસ્ત્ર મલથી જોઈને આચાર્ય તરફ ઓળખાય.

(૪) આચાર્ય

(૫) આચાર્યના હાથ, પગ, મોં, દાંત વગેરે ધોવાય છે, કારણ કે તેથી બુદ્ધિ તીક્ષ્ણ થાય છે, હરવા ફરવા ફાવે છે, અને લોકોની અપભ્રાજના થાય નહિ.

આ પાંચ અતિશયો કહેવાય. ઉપાધ્યાયને આચાર્ય જેટલું પણ હોય.

માટે સામાન્ય મુનિઓએ વગર કારણે હાથપગ ધોવા જોઈયે નહિ. કારણ કે શ્રાવકો પણ એવા મનોરથ કરે છે કે ક્યારે અમે આરંભ રહિત થઈ જુદા જુદા ઘરેથી મધુકરવૃત્તિએ મુનિપણું પાળીશું એમ બોલતા થકા છે

વળી ગચ્છાચારપયન્નામાં પણ કહ્યું છે કે મુનિએ યાવજ્જીવ નહાવું નહિ, મુખમાં જળ ન નાંખવું, અને માથાના વાળ ઓળવા નહિ, અને શરીર તથા ઉપકરણને શોભાવવાં નહિ.

દશવૈકાલિકમાં પણ કહ્યું છે કે સ્નાન, સારો આહાર, સારાં વસ્ત્ર, તાંબૂલ, સ્નાન, શણગાર, દાતણ, તથા સુગંધી ચીજો વગેરે બ્રહ્મચર્યને બિગાડનાર છે.

⁂

विचार ६९ मो.

प्रश्नः—ज्यारे हाथ पग धोवानो निषेध करो छो त्यारे वर्षादमां पगमां कादव लागे त्यारे केम करवुं ?

उत्तरः—वर्षादमां ज्यारे पगोमां कादव लागे त्यारे पादलेखनिकावडे उतारवुं पण पग पखाळवा नहि. तेना पुरावा नीचे मुजब छे.

१ निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के साधुओ वर्षादमां पग नथी धोता, पादलेखनिकाथी लूछे छे.

२ ओघनिर्युक्तिमां कह्युं छे के शेषकाळमां रजोहरणथी पग पोंजवा, पण वर्षादमां पादलेखनिका वापरवी. ते वड, उंबर के पीपरनी करवी, कदाच ते न मळे तो आंबलीनी करवी. ते बार आंगल लांबी, एक आंगळ पोली, बे छेडे नख जेवा आकारवाळी अने सफाइदार होवी जोइये. तेवी पादलेखनिका दरेक मुनिए जूदी जूदी राखवी

३ पंचकल्पचूर्णिमां लख्युं छे के चीखळ लूछवा अर्थे पादलेखनिका राखाय छे ते रजोहरण के निषद्या साथे बांधीने राखवी.



विचार ७० मो.

प्रश्नः—यतिओने एकांगिक एटले एक कटकावाळी दसीवाळुंज रजोहरण कल्पे के केम ?

उत्तरः—(१) उत्सर्गे एकांगिकज कल्पे पण अपवादे अनेकांगिक तथा असंबद्धदशीओवाळुं पण लेवाय, एम निशीथचूर्णिमां खुल्लुं कह्युं छे.

(२) वळी रजोहरण, मोंपती, तथा पोंछणुं पोताथी बहु छेटे

राखवां नहि जोइये. कारण के निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के अवग्रहथी बाहेर रहेली चीज वोसरेली गणाय, अने वोसरेली चीज धारण करतां दोष प्राप्त थाय छे. वळी रजोहरण माटे तो एम छे जे ते एक हाथनी अंदरज राखवुं. कारण के कीडी, मंकोडा, वगेरे करडतां एक हाथथी दूर राखेल रजोहरण तरत हाथमां नहि आवे तेथी वगर प्रमार्जे खरज करतां जीवविराधना थाय तथा वीछी के सर्प वगेरा शरीरपर चडतां ज्यां लगी रजोहरण ऊपाडवा जाय त्यां लगी दंशीले तेथी आत्मविराधना थाय.

अपवादपदे ग्लान होतां, ग्लाननुं उद्वर्त्तनादि करतां, अग्निना संभ्रममां, अशिवादि कारणे परायुं लिंग ग्रहण करतां इत्यादि कारणे जे चीज वोसरेली होय ते पण पाछी धारी शकाय छे. तेथी ए कारणे दूर राखी शकाय ते वगर ए उपकरणो दूर राखवां नहि जोइये.

(३) रजोहरण एक हाथनुं करवुं. कारण के ओघनिर्युक्तिमां नीचे मुजब रजोहरण करवानुं कहेल छे.

मूळमां निबिड करवुं, वचे स्थिर करवुं, पर्यंते सुंआलुं करवुं, एकांगिक एटले एक कटकावाळी दशीओ करवी. दशीओ तथा वींटणामां गांठो नहि करवी. दशीओ ज्यां वींटाय ते ठेकाणे अंगुठा तथा प्रदेशिनी आंगळमां समाय एवुं करवुं, वींटणुं मजबूत करवुं, अने प्रमाणमां एक हाथनुं ऊंचु तथा पहोळुं करवुं.

(४) वळी रजोहरणमां सूक्ष्म दशीओ नहि करवी. कारण के निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के सूक्ष्म दशीओ गुंथाई जतां ते निमित्तथी साधुओ अनाचारी अने दुर्बळ थाय.

(५) रजोहरण बांधवानी विधि एवी छे के दंडना त्रीजा भाग ऊपर सरखा दोरावडे रजोहरण बांधवुं; तेमां फेरफार करे तो

प्रायश्चित्त लागे, एम निशीथभाष्यमां कह्युं छे.

(६) रजोहरणना दंडमां त्रीली के दसीओनो बंध पाडवो नहि जोइये. कारण के कल्प तथा निशीथना भाष्यमां तेम करवा मनाई पाडेल छे.

(७) रजोहरणना ऊपर बेशवुं जोइये नहि; कारण के निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के जो उंदर, चोर, छोकरा, के दुश्मननुं भय होय तो रजोहरणपर बेशवुं पण ते शिवाय बेशवुं नहि.

(८) रजोहरण जमणे पडखेज धरवुं जोईये. कारण के निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के बेठा होतां के सूता होतां जे साधु रजोहरण ओसीमे धरे अथवा डाबी बाजुए आगल के पाछल राखे तेने प्रायश्चित्त लागे. माटे बेठा होतां के सूता होतां उंदरादिकना भय शिवाय जमणी बाजुएज अधोमुख करीने रजोहरण राखवुं.

(९) रजोहरणनी दसीओ बार आंगलनीज जोइये. अने निशीथना भाष्य तथा चूर्णिमां जे दंड चोवीश आंगलनो होय तो दसीओ आठ आंगळनी, दंड वीशनो होय तो दसीओ बारनी अने दंड छवीशनो होय तो दसीओ छ आंगळनी एम भजना बतावी छे ते अपवादपदनी अपेक्षाए अथवा यथाकृत एटले जेवा मळे तेवा रजोहरणनी अपेक्षाए लागे छे. कारण के त्यांज लख्युं छे के बीजापदे आपेला प्रमाणवाळुं रजोहरण दुर्लभ होतां हीन के अधिक जेवुं मळे तेवुं पण धरी शकाय. तथा यथाकृतना अधिकारे लख्युं छे के यथाकृतनी दसीओनी भजना छे एटले के दंडना प्रमाणनी वधघट प्रमाणे दसीओनुं प्रमाण जाणवुं.

विचार ७१ मो.

प्रश्नः—भिक्षादिक अर्थे बाहेर जतां बधां उपकरणो साथे केम नथी लेता ?

उत्तरः—ए बाबतनो पण एकांत नथी. केमके धर्मदासगणिनी उपदेशमाळामां साफ आपेली छे के बधा साधुओ बाहेर जतां नियमा सी-वणाओने पंदरीना स्वाधीन वेशधारिए देवाना हैया नहि.

वळी ओघनिर्युक्तिमां पण कह्युं छे के भिक्षार्थे जतां सघळां बधां उपकरण साथे लेवां. कदाच बधां उपकरण साथे लेवा अ-समर्थ होय अथवा नवदीक्षित, ग्लान, के वृद्ध होय तो जेटलां उ-पाडी शकाय एटलां उपाडवां.

व्यवहारचूर्णिमां कह्युं छे के यथोचितपणे बधां उपकरण स-हित उपाडवां



विचार ७२ मो.

प्रश्नः—भिक्षादिकनो उपयोग सवारमां करी लेवो के जुदी वेळा करवो ?

उत्तरः—भिक्षादिकनो उपयोग भिक्षादिक अर्थे जती वेळाए करवो एम ओघवृत्तिमां कहेल छे

निशीथचूर्णिमां लख्युं छे के उपयोगनो कायोत्सर्ग करतां भि-क्षानो प्रथम लाभ थवा लगी दांडो भूमिए नहि अडकाडवो.

ओघभाष्यमां पण कह्युं छे के अर्धपोरसी पूरी थतां उपयोग तथा कायोत्सर्ग करी भिक्षाए नीकळवुं



विचार ७३ मो.

प्रश्न:—साधुने बीजीवार भोजन करवुं कल्पे के नहि?

उत्तर:—सामान्यपणे एकवारज भोजन करवुं कल्पे पण इहां दिगंबरोनी माफक अवधारण थई शके नहि.

कारण के ओघनिर्युक्तिमां लख्युं छे के प्रमाणद्वारमां बेवार गोचरीए जवानुं कह्युं त्यां एटलुं वधु जाणवुं के आचार्य, बाळ, ने ग्लानना अर्थे बे वखत वधुवार पण जइ शकाय छे अने कालद्वारमां बे काळे जवानुं कह्युं छे त्यां एटलुं वधु जाणवुं के ग्लान अने तपस्वीना पारणा अर्थे अनियमानमां अथवा भिक्षावेळा टळी जतां पण घणीवार जवाय.

वळी ओघभाष्यमां लख्युं छे के ग्रीष्मकाळमां तपस्वी के तरसेलो अथवा भूखेलो पुरुष भूखतरस सही नहि शकतां पेहेली पंक्तिए गोचरी जवानो रमा लये



विचार ७४ मो.

प्रश्न:—खरडेलेज हाथे भिक्षा लेवी जोइये के केम?

उत्तर:—कल्पादिक ग्रंथो प्रमाणे कंई एवो नियम देखातो नथी के खरडेलेज हाथे भिक्षा लेवी. कारण के त्यां नीचे मुजब आठ भांगा पाडी लख्युं छे के जे जे भांगे सावशेष द्रव्य होय ते ते भांगे लेवुं कल्पे

भांगानी विगत आ प्रमाणे छे.

१ संसृष्ट हाथ, संसृष्ट पात्र, सावशेष द्रव्य.

२ संसृष्ट हाथ, असंसृष्ट पात्र, सावशेष द्रव्य.

३ असंसृष्ट हाथ, संसृष्ट पात्र, सावशेष द्रव्य.
४ असंसृष्ट हाथ, असंसृष्ट पात्र, सावशेष द्रव्य.
५ संसृष्ट हाथ, संसृष्ट पात्र, निरवशेष द्रव्य.
६ संसृष्ट हाथ, असंसृष्ट पात्र, निरवशेष द्रव्य.
७ असंसृष्ट हाथ, संसृष्ट पात्र, निरवशेष द्रव्य.
८ असंसृष्ट हाथ, असंसृष्ट पात्र, निरवशेष द्रव्य.

आ आठ भांगामां ज्यां पश्चात्कर्मना दोषनो संभव थाय ते अशुद्ध भांगा अने बाकीना शुद्ध भांगा जाणवा. एम कल्पचूर्णिमां कह्युं छे.

अने दशवैकालिकमां जे लख्युं छे के असंसृष्ट हाथे नहि लेवुं त्यां पण ज्यां पश्चात्कर्म थाय एम कहेलुं होवाथी पश्चात्कर्मना संभवमांज स्थविरकल्पिना माटे निषेध पाडेल जणाय छे.



विचार ७५ मो.

प्रश्नः—अलेपित पात्रमां जमतां तेमां पनक बंधाय छे, दुर्गंध थाय छे, अने तेथी उलटी तथा जुगुप्सा आवतां आत्म, संयम, तथा प्रवचननी विराधना थवानो संभव रहेल छे माटे अलेपित पात्रमां आहार करवो नहि जोइये. ए वात विषे तमारो शो अभिप्राय छे?

उत्तरः—अमारुं एम मानवुं छे के ए दोषो तुंबाना पात्रमांज देखाय छे माटे तुंबानुं पात्र अलेपित होय तो तेमां जमवुं नहि कल्पे बाकी लाकडाना पात्रा विषे कंइ नियम नथी.



विचार ७६ मो.

प्रश्नः—भिक्षाना माटे झोळी बांधो छो तेमां शुं प्रमाण छे?

उत्तरः—ओघनिर्युक्ति, निशीथभाष्य तथा चूर्णिमां कह्युं छे के पात्रबंधनी गांठ ए रीते वाळवी के जेम तेना चार आंगलना छेडा बाकी रहे. कोइ कहेशे के ए तो पात्रांने बांधवामां ए विधि छे पण कंइ झोळी माटे नथी तेणे जाणवुं जोइये के पात्रा माटे पण उत्सर्ग तो एम छे के पात्रबंधवडे गांठ नहिज देवी किंतु पात्रा उपर पात्रबंधना चारे छेडा मेळवी तेनापर पात्रकेशरिका मेळवी अने तेनापर पडला मेळवा. पण शास्त्रीना माफक अपवादपदे सींटी वगेरामां पात्रां टांगवा माटे गांठ देवानी होतां तेनुं प्रमाण बताव्युं छे.

महानिशीथमां पण लख्युं छे के पडिलेहणा करतां पात्रबंधनी गांठ नहि छोडे तो प्रायश्चित्त लागे



विचार ७७ मो.

प्रश्नः—साधुने दशीवाळुं कपडुं लेवुं पण नहि कल्पे ते केम?

उत्तरः—साधुने दशीवाळुं कपडुं पहेरवुं नहि कल्पे बाकी लेवुं तो कोइ वेळा कल्पे पण खरुं केमके ओघनिर्युक्तिमां सामान्यपणे निषेध नहि लखतां अशिवने उद्देशीने लख्युं छे के "ज्यारे अशिव पडेले मरकी चालती होय त्यारे दशीवाळुं कपडुं, लोह, लूण, के त्रिगण ए चार चीजो नहि लेवी."



विचार ७८ मो.

प्रश्नः—साधु तथा साध्वीओ एक क्षेत्रमां रहे के नहि ?

उत्तरः—एक क्षेत्रमां सर्वथा नहि रहे एवो एकांत नथी. कारण के तीर्थकरो साथे साध्वीओ विचरती हती, तथा जमालि साथे हजार साध्वीओना परिवारे प्रियदर्शना सावत्थीमां विचरेल छे, वैरस्वामि मळ्या के गुरुए तरतज साध्वीओने सोंप्या छे, कीर्त्तिमतीराणी अने क्षुल्लककुमार पण साथे विचरेल छे, पटणामां स्थूलभद्रने वांदवा साते आर्याओ आवेल छे, इत्यादि घणा दाखला छे.

वळी व्यवहारसूत्रमां पण कह्युं छे के आठम, पांखी, तथा दररोजनो वाचनाकाळ टाळीने शेषकाळे साध्वीओए साधुओना अपाश्रयमां नहि आववुं. तथा पर्युषणाकल्पमां लख्युं छे के वरसाद वरसतो होतां बे साधु अने बे साध्वीने एकठा रहेवुं नहि कल्पे, पण पांचे नानुं के मोहोटुं पांचमुं कोई होय तो एकठा रहेवुं कल्पे.

माटे सर्वथा निषेध नथी जणातो, केमके कल्पसूत्रमां पण एम लखेल छे के एकज वगडा अने एकज दरवाजावाळा गामनगरमां साधुसाध्वीओए साथे नहि रहेवुं. अने कदाच कारणवशे तेवा स्थळे साथे रहेवुं पडे तो यतनाथी रहेवुं एटले के गोचरी तथा संज्ञाभूमिए आगळपाछळ जवुं. कदाच त्यां एकज वेळाए देशकाळ होय तो साधुसाध्वीओए मामसामा मळतां एकबीजाने वंदननमन के वातचीत वगेरा नहि करवां.

बाकी अनेक वगडा अने अनेक दरवाजावाळा गाम के नगरमां तो साधुसाध्वीने उत्सर्गे पण साथे रहेवुं कल्पे छे. कारण के त्यां गोचरी तथा स्थंडिलनी जगा अलगअलग मळी शके छे.

विचार ७९ मो.

प्रश्नः—साधु साध्वीओने वाचना आपी शके के नहि?

उत्तरः—उत्सर्गे तो एमज छे के साधु साधुओने वाचना आपे अने साध्वी साध्वीओने वाचना आपे. पण अपवादे उलटपालट पण करी शकाय छे. त्यां अपवाद ते ए के प्रवर्तिनीना पासे ते श्रुत न होय त्यारे आचार्य तेमने भणावे. अथवा प्रवर्तिनी पासे श्रुत होवा छतां आचार्य पासेथी शीखतां विशेष मंगळ के श्रद्धा थती होय अथवा भय के गौरवथी भणवामां वधु उत्साह थवा संभव होय तो ते कारणे पण आचार्य शीखावतुं. तेमज साधुओ पासे अमुक श्रुत नहि होय ने कोइ साध्वी पासे ते होय तो त्यारे साध्वीए ते साधुओने शीखाववुं आ रीते व्यवहारसूत्रनी वृत्ति-मां वात कहेल छे.

वळी तेज ग्रंथमां कह्युं छे के आ के स्त्रीओ विषतुल्य छे तेथी तेमना साथे मुनि वातचीत करे तो महान् प्रायश्चित्त आवे छे तो पण कारणे एटले के ज्यारे साध्वीओ पासे श्रुत न होय त्यारे ते-ओने मुनिए भणाववुं. कारण के भण्या विना तेमनुं चारित्र नाश थवानो संभव रहे छे. माटे ज्ञानदर्शन अने चारित्रनुं रक्षण करवा निर्दोष रहीने भणाववुं.

हवे उपरना कारणे ज्यारे साध्वीओने भणाववुं पडे त्यारे नीचेनी विधिए शीखववुं त्यां आदिमां विधि ए छे के जे साध्वी प्रज्ञावंत सरळ अने आज्ञा पाळनार होवा छतां माता बहेन के पुत्रीरूपे होय तेने मुनिए शीखववुं. अने तेवो योग नहि होय तो जे साध्वी तरुण होय, जे साध्वीने फरी दीक्षा दीधेल होय, जे साध्वी पूर्वे वेश्या होय, जे साध्वी पूर्वे शीखवनारनी भार्या होय,

जे साध्वी साथ शीखवनारे पूर्वे कोई वेळा हास्य कीधुं होय, ते-मज जे साध्वी पूर्वे व्यभिचारिणी होय तेवी साध्वीओने वर्जीने शेष साध्वीओने मुनिए शीखववुं. कारण के जो कदापि शीखनार शीखवनार ए बन्नेनुं चित्त वज्र जेवुं मजबूत होय तोपण बीजाने शंका आववानो संभव रहे छे.

वळी मुनिओमां पण जे परिणत अने आचार्य होय तेणे शीखावबुं. कदाच आचार्यनो योग न होय तो बीजो पण जे परिणत होय तेणे शीखववुं.

तथा आवे प्रसंगे द्रव्य, क्षेत्र, काळ, वगेरानी नीचे मुजब यतना राखवी.

(१) द्रव्यनी यतना ते ए के बन्ने जणाए हलकुं भोजन लेवुं. कारण के तेथी स्वच्छपाणीनी शंका नहि रहे.

(२) क्षेत्रनी यतना ते ए के शून्य घर, छानुं स्थान, उद्यान, देवळ, सभा, आराम, तथा ए वगेरा शंकनीयस्थळ मुकीने खुल्ले स्थळे वाचना देवी. तेमज पोताना के आर्याओना उपाश्रयमां पण जो पोतपोतानुं मंडळ न होय तो एकांतपणे वाचना नहि देवी.

(३) काळनी यतना ते ए के साधुओने सूत्रार्थनी वाचना देनार जो बीजो कोइ होय तो आचार्य प्रभातनाज साध्वीओनी वसतिमां वाचना देवा जाय. अने जो साधुओने अर्थनो देनारज होय पण सूत्रनो देनार कोइ नहि होय तो सूत्र आपीने बीजी पोरसीए आचार्य साध्वीओनी वसतिमां जाय. कदाच सूत्रनो देनारज होय अने अर्थनो देनार कोइ नहि होय तो आचार्य पेली पोरसीमां साध्वीओनी वसतिमां जई आवी बीजी पोरसीए साधुओने अर्थ आपे अने जो सूत्र के

अर्थनो बीजो कोइ शीखावनार न होय तो पोतानी वर्गां
मांज रहीने आचार्ये साधुसाध्वी ए बन्नेने शीखावनुं. अ
प्रसंगे नीचे मुजब मंडळीनी यतना करवी

(४) मंडळीनी यतना ते ए के एक तरफ साधुओनी मंडळी [illegible]
राखवी अने एक तरफ [illegible] मंडळी बेसारवी अ
बन्ने [illegible]
[illegible]

વિચાર ૮૦ મો.

પ્રશ્ન —[illegible] આવરણ [illegible] બાંધવાનું [illegible]
[illegible] નહિ [illegible] પણ [illegible] [illegible]
[illegible] આવરણ [illegible]

(૧) [illegible] આવરણ [illegible] [illegible] આવ-
[illegible] થાય છે

(૨) [illegible] આવરણ [illegible] છે

(૩) [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] આવરણ [illegible].

(૪) [illegible] નહિ [illegible] આવરણ [illegible] છે.

(૫) [illegible] આવરણ [illegible] છે

(૬) [illegible]
[illegible]

(૭) [illegible] આવરણ [illegible] છે

[illegible] આવરણનો [illegible]
[illegible] આવરણ [illegible]
[illegible] આવરણની [illegible]

[illegible]
[illegible]

* [illegible] નહિ [illegible]
* [illegible] નહિ [illegible].
* [illegible] નહિ [illegible]
* [illegible] નહિ
[illegible]

(५) अर्धु खभापर अने अर्धु लटकतुं उत्तरासंग माफक नहि राखवुं
(६) पलोटापर भेठ नहि बांधवी.
(७) गृहस्थनुं लिंग नहि करवुं.
(८) अन्यतीर्थिकनुं लिंग पण नहि करवुं.

अने ए बाबतमां नीचे मुजब अपवादो लखेल छे.

(१) मांदानी वेयावच्च करतां के पोते मांदा होतां अथवा मा-
हुणानी विश्रामणा करतां साधु भेठ बांधे.
(२) लटकती पुछडीवाळुं फेंटुं के उत्तरासण नानो शिष्य होय
ते करे अथवा अनाभोगे मुनि पण करी जाय.
(३) मार्गोमां मारक आवरण वशात् कराय छे, अथवा
लिंग वगेरा देश पामीने पण कराय छे.

इत्यादि अपवाद टाळी निःकारणे गृहिलिंग के अन्यलिंग
करतां मुळप्रायश्चित्त लागे छे



विचार ८१ मो.

प्रश्न:—निशीथ तथा पर्युषणाकल्पनी चूर्णिमां कह्युं छे के
मुनि ज्यां आषाढ सुदि दशमीना रहेला होय अथवा आषाढ मा-
सनो मासकल्प रहेला होय ते क्षेत्र तो चोमासुं रहेवाने लायकनुं
होय अने त्यां संथारानां पाटला तथा डगलपुंछणानां योग लीधा
होय अने मांडी वरसाद पडवा मांडे तो त्यांज आषाढ सुदि पू-
नमना दिने मुनिओ पर्युषणा करे ए उत्सर्ग मार्ग छे अने बाकी-
ना पंचकवृद्धिना मपता काळ अपवादरूप छे.

माटे तमे आषाढी पुनमनीज पर्युषणा केम नथी करता?

उत्तर:—त्यां जे "पर्युषणा करे" एवो शब्द छे तेनो पूर-

जोत अर्थ थाय छे के, चोमासा निमित्ते "रहेवानो निश्चय करे." बाकी कंई पडिकमणा, चैत्यपरिपाटी, तप, तथा आलोयणावगेरे इत्यादि पर्युषणापर्व करे एम अर्थ नथी.

एपरथी ए तात्पर्य नीकळे छे के चोमासुं रहेवानो निश्चय तो उत्सर्गे आषाढ सुदि पुनमे अने अपवादे श्रावण विदि पांचम वगेरे पर्वोमां करवो, पण चैत्यवंदन, तपकर्म, तथा पडिकमणा वगेरे क्रियाओ तो पचासमे दिवसेज करवी

कारण के जो आषाढी पुनमनीज पर्युषणा मानीए तो जी-वाभिगममां पण चोमासी तथा पजोसणना मळी चार अठाइ महोत्सव देवताओ करे एम कह्युं छे ते तथा निशीथने व्यवहा-रमां बन्ने पर्वना तप पण जुदां जुदां कह्यां छे ते केम घटे. तेमज आवश्यक निर्युक्तिमां चोमासामां अने वार्षिक पर्वमां आलोयणा देवी तथा जुना अभिग्रह तपासवा अने नवा लेवा एम कह्युं छे ते केम घटे! वळी एकज दहाडे चोमासाना अने संवछरीना खा-मणा केम थइ शके! तेमज आवश्यकचूर्णिमां कह्युं छे के चोमा-सानुं काउसग पांचसो उसासानुं अने संवच्छरीनुं आठ हजारनुं करवुं तथा चोमासामां एक उपाश्रयदेवतानोज कायोत्सर्ग कराय छे अने पजोसणना दिने उपाश्रयदेवता तथा क्षेत्रदेवतानो पण काउसग कराय छे ते केम घटे! माटे ए रीते जुदा जुदा बे पर्व-नां काम एक दिनमां केम घटे?

कोइ पूछे के "पज्जोसवंति" एनो पर्याय "रहे" एम आ-पो छो तेमां शुं प्रमाण छे! तेने ए उत्तर छे के पर्युषणाकल्पना ए सूत्रनी व्याख्या करतां चूर्णिकारेज "पज्जोसविए" ए पदनो पर्याय "परिवसित्तए" एम कहेल छे.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...ान महावीरे पचास दिन पूर्ण थतां पर्युषणा करी, ए सूत्र केम ...टे? तेनुं उत्तर ए छे के ए सूत्र चंद्रवर्षने उद्देशीने कहेल छे. एम ...नी चूर्णिमां स्पष्ट कहेल छे.



विचार ८३ मो.

प्रश्नः—कोइ ऊपरली दिना वाचत एवी व्याख्या करे के "कल्पनिशीथादिकनी चूर्णिमां जे चंद्रवर्षमां पचाश दहाडे अने अभिवर्धितमां वीश दहाडे पर्युषणा करवी कहेल छे तेनो अर्थ एम करवो के एटले दहाडे रहेवानो नक्की ठराव करवो. बाकी पडिक्कमणा वगेरे पर्वानुष्ठान तो जे दिने थता होय तेज दिने करवा माटे अभिवर्द्धित वर्षमां पण वीसमे दहाडे पर्वानुष्ठान नहि थइ शके" तो एवी व्याख्या थइ शके के केम?

उत्तरः—एवी व्याख्या करीए तो पचासमे दहाडे भादरवामां पण रहेवाना ठरावनोज अर्थ थशे. अने पडिक्कमणादिक क्रिया माटे कोइ बीजोज दिवस शोधवो पडशे. कारण के चूर्णिना ग्रंथमां जे वात वीशपजसण माटे लखी छे तेज वात पचाशा पजूसण माटे लखी छे. माटे एवी व्याख्या करवी अघटित छे.

वळी विचारो के क्यां पण भादरवा सुदि पांचमने उद्देशीने संवच्छरी पडिक्कमणा वगेरे नथी बताव्या. किंतु सामान्यपणे एम कहेल छे के पजोसमणना दहाडे के संवच्छरीना दहाडे संवच्छरी प्रतिक्रमण वगेरे क्रिया करवी. माटे पजोसमणना दिननो निश्चय तो एज पचाश के वीश दहाडावाळा सूत्रथी थइ शके छे माटे अभिवर्द्धितमां श्रावण सुदि पांचमनेज प्रतिक्रमण लोच वगेरे क्रियाओ करवी

छे, जैनमां तेम गणतां मिथ्यात्व लागे छे. लोकमां लोकनुं मध्य संक्रा कहेवाय छे जैनमां मेरु कह्यो छे लोकमां ग्रह पूजाय छे जैनमां तेमने पूजतां मिथ्यात्व कहेल छे. लोकमां अगीआरसे गो माथुं बेसे छे, जैनमां चौदश के पुनमे बेसे छे. वळी पर्युषणपर्व पण जैनोनुंज छे. माटे लोक मार्गे केम मनाय भाइ?

माटे जो टीपणुं प्रमाण करवा जइये तो आपणा निशीथ, कल्प, व्यवहार, दशाश्रुतस्कंध, भगवती, आवश्यक, स्थानांग, चंद्रप्रज्ञप्ति, सूरप्रज्ञप्ति, जंबूद्वीपप्रज्ञप्ति, गणिविद्या, ज्योतिष्करंडक, संग्रहणी, तथा [illegible] ग्रंथो अप्रमाण थइ जाय छे.

वळी विचारना के टीपणाथी [illegible] मास वधे छे छतां तेमां पण जैनना हिसाबे [illegible] कल्याणिक तिथिओ गणाय छे माटे टीपणानुं शु प्रमाणपणुं रह्युं.

कदाच कोई पूछे के तमे [illegible] मास अधिक [illegible] छो तो माटे [illegible] आ [illegible] पण आ [illegible] के नहि [illegible] पण [illegible] वळी टीपणानी [illegible] सिद्धि [illegible] कल्याणिक [illegible] तेथी [illegible] माटे पण जाणी लेवुं.

विचार ८५ मो.

प्रश्न—[illegible] नहि?

उत्तर—[illegible] [illegible] के [illegible] छे के [illegible] के [illegible]

जो प्रव्रज्या लेवा अभिमुख थाय अथवा श्रावक थाय तो तेने छजीवणी अध्ययन शीखाववी मनाइ पण ते विशेष्यपद अने ते विशेषण आपेलां छे.

निशीथना भाष्य तथा चूर्णिमां ए वात विस्तारीने कही छे ते आ रीते के जे मुनि परपाखंडीने के गृहस्थने अथवा पासत्थादिकने शीखवे के तेमना पासेथी शीखे तेने प्रायश्चित्त लागे. कारण के अन्यतीर्थिक के गृहस्थने शीखवतां ते पाछा तीर्थनी हेलना करवा मंडे, तेमज तेमना पासेथी शीखतां मिथ्यात्वनो स्थिरीकार थाय. अने पासत्थादिक पासेथी शीखतां तेमने वंदनादिक करवुं पडे इत्यादि दोष थाय छे.

इहां परपाखंडी ते परदर्शनना वेषधारी जाणवा, अने गृहस्थ ते पण परदर्शनीज लेवा. कारण के जे गृहस्थ जिनवचन माने ते स्वपाखंडीज लेखवा. तेमने तो जे योग्य होय ते शीखववुं, तेमां कंइ मनाइ नथी. वळी परपाखंडी के परदर्शनी गृहस्थ ते पण जो प्रव्रज्या लेवा अभिमुख थाय अथवा श्रावक थवा इच्छतो होय तो तेने सूत्रथी छजीवणी सुधी अने अर्थथी पिंडेषणा अध्ययन सुधी शीखववुं. तेमज पासत्थादिक पण जे सुविहितने उपसंपन्न थाय एटले गुरु तरीके अंगीकार करे अथवा संविग्नविहार करवा उजमाळ थवानी चाहनावाळो होय तेने वाचना देवी.

आ रीते निशीथना भाष्य तथा चूर्णिनो अभिप्राय तपासतां मालम पडे छे के श्रावकने भणाववामां बाध नथी.

आवश्यकचूर्णि, विशेषावश्यक श्रावक प्रज्ञप्ति, तथा धर्मरत्न वृत्तिमां कह्युं छे के ग्रहणशिक्षामां साधु सूत्र तथा अर्थथी जघन्यपणे आठ समितिओ शीखे अने उत्कृष्टपणे चौदमा पूर्व सुधी शीखे. अने श्रावक जघन्यपणे आठ समितिओ ने उत्कृष्टपणे छजी-

वणी अध्ययन सूधी सूत्रार्थे अने पिंडेषणा सूधी अर्थे शीखे.

वळी संवेगरंगशाळामां लख्युं छे के आठ समितिओ जाण्य शिवाय श्रावक सामायिक शी रीते करी शके तथा छजीवणी जाण्या शिवाय जीवरक्षा शी रीते करी शके. एम व्याकरणमां पण श्रावकने छजीवणी सूधी भणवानुं लखेल छे.

इहां वळी ए जाणवानुं छे के उत्कृष्टपणे छजीवणी सूधी भ णवानुं कहेवाथी तेथी पूर्वेना द्रुमपुष्पादिक त्रण अध्ययन आवी ज जाय छे. वळी अर्थथी श्रावक पिंडेषणा सूधी शीखे ते वाक्यने पण उपलक्षणरूप गणवुं. कारण के तेम न मानीए तो, ऋषभदेव स्वामिए अठाणु पुत्रोने सूगडांगनुं वैताळीय नामे बीजुं अध्ययन संभळाव्युं, गौतमस्वामिए अष्टापद उपर वैश्रवणने ज्ञातानुं पुंड-रीकाध्ययन संभळाव्युं, सुबुद्धिमंत्रिए धर्मदेशना पूर्वक जितशत्रु राजाने प्रतिबोधी बारव्रत आपी नवतत्त्वनो जाणकार करी श्रा-वक कर्यो, कपिलकेवलिए उत्तराध्ययननी बीजी गाथाओ वडे पांच-से चोर प्रतिबोध्या, निर्ग्रंथमुनिए श्रेणिकराजाने अनाथी अध्य-यन कही बताव्युं, तथा स्थविरोए दशवैकालिकनुं छठुं अध्ययन राजा, अमात्य, ब्राह्मण, क्षत्रिय वगेरा सर्व पर्षदा आगळ कही बताव्युं, इत्यादि वातो केम घटी शके माटे श्रावक अर्थथी पिंडे-षणा सूधी शीखे ते तेम अंगउपांगना उपलक्षणरूपे जाणवुं.

वळी उपरना दृष्टांतोमां बीजी एक वात याद राखवा ला-यक छे के गौतमस्वामिए वैश्रवणने पुंडरीकाध्ययन संभळाव्युं तेणे सूत्रथी पण ते ग्रहण कर्युं छे. ए वात वैरस्वामीना दृष्टांत-मां प्रसिद्ध छे.

⁂

विचार ८६ मो.

प्रश्नः—साधु तथा श्रावके जघन्यथी आठ समितिओ शी-खवी, ते उत्तराध्ययनमां रहेल प्रवचनमातृ नामे अध्ययन शीखवुं के बीजुं कोई अध्ययन शीखवुं ?

उत्तरः—इहां जो के भगवतीना टीकाकारे बकुशनी व्याख्यामां कह्युं छे के "ए उत्तराध्ययननुं अध्ययन तो मोटुं छे माटे जघन्यपदमां नथी संभवतुं. किंतु "अट्ठहं पवयण माईणं" ए पदनुं जे विवरणसूत्र छे ते संभवे छे. अने तेथी मापतुषादिकनी वातमां पण व्यभिचार आवतो अटके छे." तोपण टीकाकारे जे विवरणसूत्र जणाव्युं छे ते हाल देखवामां नथी आवतुं, अने श्रावकने तो समितिओनुं रूप अवश्य रहेल छे तेथी बीजा सूत्रनो अभाव होतां उत्तराध्ययननुं प्रवचनमातृ नामे अध्ययनज अमे श्रावकने शीखवीए छीये.



विचार ८७ मो.

प्रश्नः—श्रावको आवश्यकनिर्युक्तिने तथा सिद्धांतोना अनेक आलावाओने केम भणी शके ?

उत्तरः—जो श्रावको आवश्यकनिर्युक्तिने तथा सिद्धांतोना अनेक आलावाओने नहि भणे तो तेमने "लद्धट्ठा, गहियट्ठा" इत्यादिक भगवतीमां कहेलां विशेषणो केम घटी शके?

वळी सुबुद्धिमंत्रीए पाणीनो दाखलो आपी "सुगंधि पुद्गलो दुर्गंधि थाय छे, अने दुर्गंधि पुद्गलो सुगंधि थाय छे" ए आलावावडे जितशत्रु राजाने प्रतिबोधी धर्मदेशना पूर्वक समकितमूळ धारव्रत दीधां ए वातथी पण सिद्ध थाय के श्रावक सूत्रोना आ-

लावा भणी शके छे.

वळी स्वयंबुद्ध श्रावके महाबळने, सुजातकुमारे चंद्रयशाने, तथा मदनरेखाए युगबाहुने अणसण करावी नीजाम्या; प्रभावतीए आत्मसाखे छमास सूधी व्रत पाळ्यां; दृढधर्मकुमारे शिवकुमारनी शुद्ध भातपाणीवडे पर्युपासना करी; अश्वग्रीवना जीव मृगध्वजकुमारने मंत्रिए सीमंधरसूरिने मनमां धरी व्रत दीधां, तथा मृगध्वजे कापी नाखेला भद्रक नामना पाडाने आराधना करावी; कल्पक मंत्रिए पोताना कुटुंबने नीजाम्युं, चारुदत्ते बकराने नीजाम्युं; जिनदासे कंबलसंबलने नीजाम्या; पुंडरीके पोतानी साखे व्रत लीधां; चेडाराजा, वरुणसारथि, नंदमणियार, मेहूक, चाणक्य, अने प्रदेशि राजा वगेराए पोतानी मेळेज आराधना करी; सुज्येष्ठाए परवादी जीत्या. स्कंदकुमारे पालकने निरुत्तर कर्यो; कुंडकोलियाए देवने निरुत्तर कर्यो; तथा आनंदादिक श्रावकोए अग्यारमी श्रमणभूत प्रतिमा पाळी; इत्यादिक वातो जोतां विचार थाय छे के जो तेओ अनुज्ञात करेला सूत्रो नहि भण्या होय तथा अर्थ नहि सांभळ्यो होय तो एवो विवेक तेमने क्यांथी आवी शके ?

वळी आवश्यकनो पाठ तो श्रावकने प्रगटपणे देखाय छे केमके निशीथचूर्णिमां कह्युं छे दशवैकालिकथी आवश्यक नीचे रह्युं छे. तेमज पाक्षीसूत्रमां पण पेलुं आवश्यक अने पछी दशवैकालिक कह्युं छे तेमज यतिओ योग वहे त्या पण एज क्रम छे. माटे दशवैकालिकना चार अध्ययन श्रावक भणे त्यारे आवश्यक तो पेटामांज समायुं.

हवे ज्यारे आवश्यक भणी शकाय त्यारे तेना व्याख्यानरूप निर्युक्ति, चूर्णि, तथा टीकादिक भणवा आवीज गया. कारण के सूत्र भण्यां शके पण अर्थ नहि भणाय एम शी रीते कही शकाय?

कदाच कोई कहेशे के योग वह्या शिवाय श्रावको आवश्यक निर्युक्ति वगेरा केम शीखी शके? तेनुं ए उत्तर छे के योग तो सूत्रोनाज वहेवाय, बाकी निर्युक्त्यादिकना योग नथी. वळी सूत्रोमां पण सामायिकादिक सूत्रो तो योग वहेराव्या वगर पण पूर्वाचार्योए लाखो श्रावकोने भणाव्या छे.



विचार ८८ मो.

प्रश्नः—आवश्यकचूर्णिनी आदिमांज लख्युं छे के जे शिष्य गुरुकुळवासी, जाति-कुल-रूप-श्रुत-आचार-सत्त्व-विनय-संपन्न होय इत्यादि अनेक गुणोवाळा शिष्यने अनुयोग एटले अर्थव्याख्या देवी एम कह्युं छे, माटे तेपरथी जणाय छे के यति पण जे विशिष्ट गुणवंत होय तेनेज आवश्यकनो अनुयोग आपी शकाय, त्यारे श्रावकने ते केम आपवो घटे?

उत्तरः—एज चूर्णिमां आगळ लख्युं छे के श्रावक उत्कृष्टपणे छजीवणी सूधी सूत्रार्थे अने पिंडेषणा सूधी अर्थे शीखे. तथा कल्पपीठमां लख्युं छे के आचार्यने कोइ अन्य आचार्य, भिक्षु, के श्रावक कहे के आप आपना इच्छाकारे अमने अनुयोग आपो त्यारे आचार्ये तेमने अनुयोगनी विधिए अनुयोग देवो. ए पुरावाथी जणाय छे के श्रावकोने पण अनुज्ञात ग्रंथोनो अनुयोग आपी शकाय छे.

हवे जे विशिष्टगुणवाळानेज अनुयोग देवो ते बाबत एम जाणवुं के जेम सर्वगुणसंपूर्ण सुधर्मास्वामिए विशिष्टगुणवंत जंबूने अनुयोग आप्यो, वळी काळांतरे भद्रबाहुस्वामिए स्थूळभद्रने आप्यो तेम बीजा पण गुणवंत गुरुओए काळानुसारे मळता गुणवंत

शिष्योने आजकाल ते आपवो. तेटला माटेज चूर्णिकारे सर्वोत्कृष्ट गुरुशिष्यना गुणो जणाववा ए आलावो लखेल छे; पण कंई एवाज गुणवाळा गुरुए एवाज गुणवाळा शिष्यने अनुयोग आपवो एवो नियम बांधवा माटे ए आलावो नथी लख्यो.

माटे चूर्णिमां वर्णवेला अधिक गुणवाळा गुरुशिष्य नहि मळता होय तोपण कालानुसारे गुणनी तरतमता विचारी दुःप्रसभ सूधी आवश्यकनो अनुयोग प्ररूपाशे.

वळी सुधर्मास्वामि तथा भद्रबाहुस्वामिना वखतमां पण शास्त्रोक्त गुणवाळा गुरुशिष्यनो संभव विरलोज हतो, कारण के "बार प्रतिमाना धारक" इत्यादि विशेषणो सर्व आचार्योमां संभवी शके नहि.



विचार ८९ मो.

प्रश्नः—शास्त्रमां कह्युं छे के मुनिए अज्ञात उंछ (भोजन) लेवुं, माटे परिचित श्रावकोना घरे वहोरवुं नहि जोइये; छतां तमे केम वहोरो छो ?

उत्तरः—अजाण्या घरोथीज वहोरवुं एवुं केइ एकांत नथी. कारण के ओघभाष्यमां कह्युं छे के एक संघाडाए ठवणाकुलमां जवुं अने बीजाओए बीजा घरोमां जवुं (इहां ठवणाकुल ते श्रावकोना घर जाणवा.) वळी आगळ चालतां लख्युं छे के अति उमदा बीजो जे कुलोमां मळे तेने अतिशेषी कहेवा तथा श्रद्धावाळा कुळोने श्राद्धि कहेवा ते कुलोमां सर्व संघाडाओए नहि जवुं. किंतु गीतार्थसंघाडाए जवुं. एज प्रमाणे निशीथचूर्णिमां पण कह्युं छे.

वळी कल्पसूत्रमां कह्युं छे के जे कुल श्रावक थएला अने बहु

भक्तिवाळा होय तेवा कुळोमां साधुए जे चीज लेवी ते जोइ त-पासीनेज लेवी. कारण के तेवा कुळो बहु प्रीतिना कारणे कदाच सदोष आहारपाणी पण करी राखे.

ओघनिर्युक्तिमां कह्युं छे के गीतार्थोए धार्मिक श्रावकोने ए-षणाना दोष तथा अभिग्रहविशेष कही बतावबा. ए उपरथी पण जणाय छे के परिचित श्रावकोना घरथी पण मुनि वहोरी शके छे.

वळी विचार करो के जो श्रावकना घरेथी मुनि वहोरेज नहि एम होय तो श्रावकनुं बारमुं अतिथिसंविभागव्रत केम थई शके? तेमज धन्नदेवे स्वजनना घरेथी वहोर्युं, शालिभद्रे माताना घरेथी वहोर्युं, इत्यादि वातो केम घटे?

तथा निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के ज्यां साधुओ जतां आवतां शंकादिक नहि थाय एवा भावितकुळोमां कारणे मुनि बेवार के त्रणवार पण जाय. वळी बीजा स्थळे लख्युं छे के जे श्रावको साधुसामाचारी जाणता होय तेमणे मुनिने कहेवुं के तमो एक शय्यातर स्थापो त्यारे मुनि तेम करीने बीजाओना घरे वहोरवा जाय.

वळी भगवतीमां श्रावकोना विशेषणोमां कह्युं छे के श्रमण निर्ग्रंथने शुद्ध आहार पाणी वगेरा आपता थका श्रावको विचरे छे.



विचार ९० मो.

प्रश्नः—तमे उपर कही चूक्या के यति श्रावकना घरेथी पण वहोरे त्यारे अमो कहीये छीये के "यतिने श्रावकना घरो सिवाय बीजे भिक्षा लेवीज नहि कल्पे," एवो नियम पाळी शकाय के नहि?

उत्तरः—एवो नियम थायज नहि; कारण के मुनिओ तो गामेगाम अप्रतिबद्धविहार करनार होय छे, अने साथे आहार

पाणी के पैशांटकानो संग्रह राखता नथी माटे तेओए आधाकर्मी आहारने विष्टासमान, दारु समान, तथा गोमांस समान जणावीने अदुगंछनीय एटले जेमां बीजा दर्शनीओ पण जता होय तेवा ऊंचनीच कुळोमां मधुकरवृत्तिए शुद्ध आहार पाणी लेवो ए वाजवी छे, के दोष सहित आहार लेवो ए वाजवी छे, ते तमोज विचारो.

वळी विचारो के कोइ स्थळे श्रावकोनो अभाव होय तो त्यां मुनिओए शुं कंदोइ पासे पाक कराववो के देखीता दोष टाळीने एटले के भाजन, चाटुआ तथा हस्तादिकनी यथायोग शुद्धि जोइने साधारण गृहस्थोना घरेथी स्वभावसिद्ध अंतमांत आहार लेवो.

ए बाबतमां परमतवाळा एमज कहे छे के म्लेच्छ जेवा पासेथी पण मधुकर वृत्तिए थोडुं थोडुं लइने वर्त्तवुं पण बृहस्पति जेवा पासेथी पण एकान्न एटले आखुं भोजन नहि लेवुं. विष्णुपुराणमां पण कह्युं छे के मुनिए गाममां एक रात अने शहेरमां पांच रात रहेवुं. त्यां पण एवी रीते वर्त्तवुं के जेथी प्रीति के द्वेष नहि बंधाय. वळी लोको जमी रह्या बाद प्रशस्त वर्णवाळा लोकना घरेथी भिक्षा लेवी. वळी विष्णुए पण पोताना सूत्रोमां कह्युं छे के सात घरनी भिक्षा लेवी.

माटे ए बाबत परमतवाळा पण तकरार लइ शकता नथी. त्यारे जे जैनमतना थईने तकरार ले छे तेओने अमो जणावीए छीए के तेओए माधुकरी वृत्ति अथवा ग्रामानुग्राम विहार करवानो अनुभव करवो तथा नीचे लखेलां आगमनां वचन विचारवां.

आचारांगमां कह्युं छे के जुगुप्सित कुळ जे चमार वगेरा ते तथा गर्हकुळ जे दास्यकुळ वगेरा तेवा कुळ छोडी बीजा बधा कुळोमां गोचरी करवी; त्यां दाखला तरीके थोडाक कुळोनां नाम आप्यां छे ते ए के उग्रकुळ, भोगकुळ, राजन्यकुळ, क्षत्रियकुळ, इ-

[illegible]વૃક્ષ, [illegible]વૃક્ષ, [illegible], [illegible]વૃક્ષ, [illegible]વૃક્ષ, [illegible]વૃક્ષ, [illegible]વૃક્ષ, [illegible]વૃક્ષ, ઇત્યાદિક [illegible] [illegible] આહારપાણી વહોરવા.

વળી [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] છે, [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] છે કે [illegible] તથા [illegible] આહાર [illegible], વળી [illegible] [illegible] તથા [illegible] આહાર [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] આહાર [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] તથા [illegible] ત્યારે [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] તથા [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] તથા [illegible] [illegible] [illegible] છે. વળી [illegible] તથા [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], તથા [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

ઉત્તરાધ્યયનની ટીકામાં વાત આવે છે કે, એક દેશમાં બે ચોર રહેતા હતા. તે એક [illegible] [illegible] [illegible] આવી પહોંચતા [illegible] આવ્યા પરંતુ તેથી [illegible] તે ચોરો [illegible] ત્યાં [illegible] [illegible] [illegible] થયા. ત્યારે તે ચોરોએ [illegible] કે [illegible] આહારપા-

णी पण अमारे त्यांथी लेवो त्यारे साधु बोल्या के अमारे एकज ठेकाणेथी भिक्षा लेवी कल्पे नहि माटे बधे ठेकाणे उचित घरोमां अमो भिक्षा लेशुं.

इत्यादि अनेक उदाहरणोथी सिद्ध थाय छे के मुनि श्रावकना घरेथीज भिक्षा लिए एम एकांत थइ शकतुं नथी.



विचार ९१ मो.

प्रश्नः—ओघनिर्युक्तिमां नियम पाडयो छे जे एकज घरमां एकज संघाडाए जवुं, घणा संघाडाए जवुं नाहि ते वात केम?

उत्तरः—ए वात स्थापनाकुलो एटले जे कुलो दानना अत्यंत-श्रद्धालु होय तेना आश्री अवश्य करीने जणाय छे. कारण के तेवा कुलो साधुनी अनुकंपाना लीधे कदाचित् अशुद्धि पण करे. बाकी जे कुलो साधारणपणे भिक्षाना देनार होवाथी जूदा जूदा संघाडाने जूदी जूदी थोडी थोडी एक बे वस्तु आपता होय त्यां जो अशुद्धि थवानो संभव न होय तो कोइ वेला घणा संघाडा पण जइ शके छे. बाकी अशुद्धिनो संभव होय तो तो एक संघाडाने पण जवुं नथी कल्पतुं. माटे भावार्थ एके अशुद्धिनी गवेषणा करवी.

वळी एज निर्युक्तिमां आगल्य वात आवे छे के भिक्षा माटे घणा साधुओ फरता फरता श्रावकना घरे आवतां त्यां चैत्य होय तो ते वांदीने साधारण भिक्षा मळे तो ते ल्ये.

वळी जे कशुं छे जे "घणा साधुओना प्रवेशथी श्रावकना कुलो अने दूमणा थइने ग्लानना माटे जोइती चीज पण आपे नहि" इहां पण ए रीते दूषण कही बताव्युं पण एम नहि कशुं जे बहु साधुनो प्रवेशज नहि कल्पे.

माटे परमार्थ ए छे के निपुणपणे बरोबर विचारतां जो दोषनो संभव जणाय तो अवश्य ते वातनो परिहार करवो, बाकी अशुद्धिनो संभव नहि छतां मात्र इहां घणा अवगमा बहोरे छे एटला थकीज ते कुळनो परिहार करवानी जरुर नथी.



विचार ९२ मो.

प्रश्नः—तमारा श्रावको प्रसिद्ध चैत्यवंदनथी चैत्य केम नथी वांदता?

उत्तरः—आगममां श्रावकना चैत्यवंदननी विधि एटलीज कही छे के एकथी आठ काव्य कहीने शक्रस्तव कहेवो.

वळी चैत्यवंदनभाष्यमां कह्युं छे के केटलाएक आचार्य एम कहे छे जे जीवाभिगममां विजय देवताना स्थळे, रायपसेणीमां सूर्याभना स्थळे, ज्ञातामां द्रौपदीना स्थळे, तथा जंबूद्वीपपन्नत्तिमां शक्रेंद्रे शक्रस्तवथीज वंदन कर्युं छे. माटे ए आचरणाना प्रमाणथी तथा एथी अधिक विधि सूत्रोमां गणधरोए बतावेल नहि होवाथी श्रावक शक्रस्तवथीज चैत्यवंदन करे. आ स्थळे टीकाकारे बाहरनी घणी उक्तियुक्तिओ बतावी छे. तोपण मूळमां जे लख्युं छे जे एथी अधिक विधि गणधरोए बतावी नथी ते वातथी भाष्यकारे पण एकथी आठ काव्य साथे शक्रस्तवथीज चैत्यवंदन समर्थित करेल जणाय छे.

वळी आवश्यकचूर्णिकार पण एम लखे छे जे "जो चैत्य होय तो पहेलुं चैत्य वांदे अने पछी इरियावही पडिकमे" आ उपरथी जणाय छे के चूर्णिकारने पण जीवाभिगमादिकमां कहेल चैत्यवंदनविधि अभिमत लागे छे. वळी विचार करो के इहां चू-

र्णिकारे सामायिकवंतने पण इरियावहीथी पूर्वे चैत्यवंदन लख्युं छे, त्यारे वगरसामायिकवंतने ते इरियावही होयज शानी? वळी श्रेणिक तो अविरत हता तेथी तेमने इरियावही पडिकमवानो संभव नहि छतां ते वगर देवपूजा तथा देववंदन दररोज त्रिकाळ करता हता ते वात प्रसिद्धज छे.

वळी जेम देशविरत तथा अविरतनुं सम्यक्त्व सामायिक सर्व स्थळे सरखुंज कह्युं छे तेम तेनी निर्मळताना कारणो जे जिनपूजनवंदनादिक छे ते पण बन्नेना सरखाज होवा जोइये एम अटकळे थई शके छे.



विचार ९३ मो.

प्रश्नः—निशीथना प्रकल्पादिक सूत्रोमां श्रावकोना माटे प्रायश्चित्त लखेल देखातुं नथी, माटे श्रावकोने प्रायश्चित्त आपवुं अर्वाचीन छे के प्राचीन छे?

उत्तरः—श्रावकोने प्रायश्चित्त आपवुं प्राचीनज छे. कारण के महाशतकश्रावकने संथारामां तेनी स्त्री रेवतीए उपसर्ग करतां तेणे तेणीने कटुक वचन कह्यां तेथी गौतमस्वामिए महाशतकने समजावीने प्रायश्चित्त आप्युं छे तेमज आनंदना अधिकारे पण आनंदश्रावक अने गौतमस्वामिनी वातमां प्रायश्चित्तनी वात आवे छे. तेमज चुलणीपिताने उपसर्ग थतां ते चलायमान थयाथी तेनी माताए तेने समजाव्याथी तेणे प्रायश्चित्त लीधुं छे. वळी आ स्थळे टीकाकार लखे छे के "गृहिना माटे निशीथादिकमां प्रायश्चित्त छे" एम नहि मानतां एम मानवुं के गृहिना माटे प्रायश्चित्त जीतव्यवहारमां रहेल छे.

वळी पंचाशकटीकामां पण कह्युं छे के स्थान कोई कहेल के चतुरष्टक मां अतिचारशुद्धिरूप छे, अने शुद्धिना आलोचना-दिक दश प्रकार कहेला छे; त्यां श्रावकने ए दशे प्रकारनी शु-द्धिमांथी कोइ पण शुद्धि करवी निशीथादिकमां कहेली देखाती नथी, कारण के श्रावकने अतिचार थी थते पाप केवळ आचार तो पंचकल्पना उद्देश कहेल छे, आ बाबतनुं ए उत्तर छे के जो के निशीथादिकमां श्रावकोने माटे कही शुद्धि देखाती नथी छतां ते श्रावकजीतकल्पादिकथी अवश्य मानवी जोइये. नहि तो उ-पासकदशामां आनंदना अधिकारमां ज्यारे आवे छे के गौतमस्वा-मिए आनंदने कह्युं के तमे तमारी भूल माटे यथायोग्य तपःक्रि-यारूप प्रायश्चित्त ल्यो ते शी रीते घटी शके. अने एज दाखलाथी श्रावकोने प्रायश्चित्त पण सिद्ध थाय छे.

विचार ९८ मो.

प्रश्नः—कल्प अने निशीथमां कह्युं छे के धान्य साथे रांधेला, अग्निथी सेकेला, के घणी आंचे पकावेला अथवा झाडनी टोच-पर पोतानी मेळे पाकेला होय एवा चार प्रकारना प्रलंब एटले फळ साधुए लेवां नहि कारण के तेमां अनेक दोष रहेल छे. माटे ए वात केम छे?

उत्तरः—उत्सर्गे ए वात बराबर छे; पण दुकाळ, मुसाफरी, मंदवाड, तथा दर्शनविशेषादिकना कारणवडे तेवां फळ लई शकाय पण खरां माटे सर्वथा निषेध नथी; जे माटे दशवै-कालिकआदिमां तेनुं ग्रहण पण लख्युं देखाय छे कारण के त्यां कह्युं छे के तीखुं, कडवुं, कषायलुं, खाटुं, मधुर के खारुं एम जेवुं आ-

हार मळे तेवुं मधुघृतसमान गणीने मुनिए खाई जवुं. ए सूत्रनी टी-
कामां लख्युं छे के तीखुं ते एळियुं वगेरा, कडुक ते आदु वगेरा,
कसालुं ते वाल वगेरा, खाटुं ते छास कांजी वगेरा, मधुर ते खी-
रमधु वगेरा, खारुं ते खारुं शाक अथवा वघारे लूणवालुं वगेरा
जे मळे ते मीठुं मानी खाई जवुं. तथा अरस एटले वगर वघारेलुं,
विरस एटले जूना धाननुं भोजन, सूचित एटले व्यंजनवालुं, अ-
सूचित एटले व्यंजन वगरनुं, आर्द्र एटले बहुव्यंजनवालुं. मंथु ए-
टले बदरचूर्णादिक तथा कुल्माष वगेरा जे आहार मळे ते शांत-
पणे खावुं. तथा आगळ चालतां लख्युं छे के फलमंथु एटले बद-
रचूर्ण अने बीजमंथु ते यवादिकनुं चूर्ण तथा वेहडाना फळ अने
पिपालना फळ अपरिणत एटले काचां होय तो वर्जवा.

ओघवृत्तिमां कह्युं छे के साधुए गोचरीए जतां द्रव्यादिकनो
विचार करी ते प्रमाणे वहोरवुं. ते विचार ए रीते छे के गऊं व-
गेरा द्रव्य इहां केटला केटला दररोज उत्पन्न थाय छे. ते विचारी
ते प्रमाणे वहोरवुं. घी इहां केटलुं आवे छे ते विचारी ते प्रमाणे
लेवुं, लूणवाळो कयां कया व्यंजन इहां थाय छे तेमज लूण अने
केरी केटलां रहेलां छे, ते जाणी यथायोग्य वहोरवुं. वगण वगेरा
इहां शुं शुं रंधाय छे ते जाणी यथायोग्य वहोरवुं. तेमज काल
तथा संथारानो विचार पण करवो.

गुरुनी आशातनाना अधिकारे आवश्यक वृत्तिमां लख्युं छे
के गुरु साथे जमतां शिष्य मोटुं मोटुं के वेगथी चीभडां वगेरनुं
शाक के सारुं सारुं के रसवालुं एटले आंबा के गीरदाडम वगे-
रा पोते खातो रहे तो गुरुनी आशातना थाय.

वळी वैरस्वामिने देवताए फळ वहोरावतां तेमणे फळ आ-
पीने निषेध कर्यो नथी कर्यो. पण देवपिंड जाणी नापाडी छे.

वही गाथामां अर्थापत्तिए स्पष्ट जणाई आवे छे.

निशीथमां कह्युं छे के "पकवान्न यथावस्थ पदार्थ बे प्रकारना छे:-एक आचीर्ण एटले आचार्यपरंपराथी लेवाता आवेल जेवा के घीमां तळेली पुरी वगेरा, अने बीजा अनाचीर्ण एटले आचार्यपरंपराथी नहि लेवाता आवेल जेवा के गुळधाणादिक. वळी केटलेक ठेकाणे अचित्त छतां अनाचीर्ण होय छतां त्यां एम जणावेलुं छे के अतिसरसीत्वपणा छतां पण अनाचीर्ण गणाय छे तो कच्ची खां-डनी चीरेली फाळो के जे घणे भागे अयशस्त्रोपहत छे ते अनाचीर्ण थाय तेमां शुं कहेवुं." आ स्थळे अशस्त्रोपहतनो निषेध कर्यो ते पण उत्सर्गविषय गणाय छे कारण के छट्ठा भागमां अशस्त्रोपहत आचीर्ण पदार्थोनी पण अनुज्ञा आपी छे.

विचार ९५ मो.

प्रश्न:—साधु के साध्वी फळ चीरेलां ले ते बाबत शास्त्रमां केवी विधि कहेल छे ?

उत्तर:—ज्यारे दुष्काळवंत देशमां साधुने जवुं पडे त्यारे, अथवा दुष्काळ पडवाथी, ओखनाथ, मांदगी, के तथाविधपुरु-षांतरना कारण फळ लेवा पडे त्यारे ते बाबत निशीथ अने कल्पचूर्णिमां नीचे मुजब विधि बतावी छे

साधुओने भावथी अविराधनादिक करी अचित्त थएल अने द्रव्यथी विधिभिन्न के अविधिभिन्न एवां सर्वे फळ लेवां कल्पी शके. त्यां विधिभिन्न ते जे आडा भरवां काप्यां होय अने अवि-धिभिन्न ते जे वेळां वगेरे फळो उभी फाडो करी सरखी रीते काप्यां होय कारण के तेवां फाळो पाछी भेगी करी शकी के

दोराथी बांधी लेतां प्रथमना फळ जेवीज थइ रहे छे.

हवे साध्वीओना माटे एवी विधि छे के साध्वीओ जे क्षेत्रमां रहेनार होय ते क्षेत्रने पहेलां साधुओए पोते जइ भावित करवुं. ते ए रीते के त्यां जइ साधुओए गृहस्थोने कहेवुं के अमने कापेलां फळ आपो. कदाच गृहस्थो कहे के कापेलां तैयार नथी त्यारे कहेवुं के कापी करीने आपो. एम कहे छते कदाच गृहस्थ कहे के अमे एटली पंचात नथी जाणता, तमारे जोइना होय तो आवा ल्यो त्यारे गृहस्थना वासणमांज फळ रहां छतां साधुओए पोते फळो कापी करी पछी वोरवां. एम कर्याथी गृहस्थोने मजबूत विचार ठसाय के एमने वगर कापेला नथी खपता माटे हवे कापीने देवुं. एम ज्यारे भावित क्षेत्र थाय त्यारे साध्वीओने त्यां मोकलाववी.

हवे साधुओ कदाच न होय अथवा कोई कारणमां रोकायला होय तो साध्वीओमां जे स्थविरसाध्वीओ होय तेमणे पेहेलां जइ ऊपरनी रीते क्षेत्र भावित करवुं.

कदाच क्षेत्र एवुं होय के जे भावितज नहि थई शके तो सारे कापेलां नहि मळतां गृहस्थ पासेथी कपाववां के छेवट पोतेज तेमनी आगळ कापीने पछी वोरवां.

कदाच एम करतां वेळा अतिक्रम थती होय तो स्थविर आर्याओए अविधिए कापेलां के अणकापेलां फळो लेवां अने तरुण साध्वीओए तेवां फळ नहि लेवां विधिभिन्न फळ अने भातपाणीज वोरवुं.

ए विधिए गोचरी करी वसतिना दरवाजे ठेरीने त्यां जे वगर कापेला के अविधिए कापेला फळ होय ते विधिभिन्न करी पछी वसति अंदर आववुं. कदाच दरवाजे ठेरवानी जग्या न होय तो वसतिमां आवी तेवां फळ गुरुणीने सोंपवा एटले गुरुणी विधिभिन्न करे.

कृत्य करवा सम्बंधीओने असमाधिपणे के आर्तध्यान थ[illegible] तेवानी आ वात छे ने ते वखत माटे के जेवी वाणी शुद्ध थएली ते व्यर्थ पाप बंधाय तेथी [illegible] करवी [illegible] [illegible]. ते माटे विवेक पूर्वक पाप न थाय तेम वर्तवु.

विचार ९६ मो.

(उपधान संबंध.)

प्रश्नः—महानिशीथमां कहेल उपधानविधि तथा शास्त्रोक्त [illegible] कयां मानवा ?

उत्तर:—जो ए वात मानीए तो घणा आचार्यो अने घणा [illegible] [illegible] [illegible] आदिने अनेक [illegible] थाय छे [illegible] [illegible] ए वात नथी मानता कारण के महानिशीथ-मां उपधानविधि [illegible] नथी आ प्रमाणे कह्युं छे:—

" हे भगवन् आवी रीते निर्धनता [illegible] थी [illegible] [illegible] ? " एना उत्तरमां भगवान् कहे छे के " हे गौतम, जे [illegible] ए नियंत्रणा नहि इच्छतां [illegible] उपधान [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] हृदयमां न होय अने [illegible] [illegible] तथा गुरुनी हीलना करी; तथा सर्व अरिहंत अने आचार्य, उपाध्याय, साधु अने ज्ञाननी पण आशातना करी; जेथी ते अनंतसंसारी थइ अनेक दुःख पामशे.

वळी गौतम पूछे छे के भगवन् उपधान वहेतां तो बहु वखत [illegible] [illegible] [illegible] मरण पामे तो नवकार विना शी रीते [illegible] पामी शके ? आना उत्तरमां भगवाने कह्युं के हे गौतम, जे समये तेणे उपधानना माटे [illegible] पण [illegible] [illegible] के ते [illegible]

ते सूत्रार्थ भणवा समजवा. माटे ए नवकार पंचने अविधिए ग्र[illegible]
ण नहि करवुं, किंतु एवी रीते ग्रहण करवुं के जेथी मर्यादा
पण नाश नहि पामे.

आ सूत्रना अभिप्रायथी स्पष्ट जणाय छे के जे उपधान [illegible]
विना नवकार भणे भणावे के अनुज्ञा आपे ते बधा अनंत संसा[illegible]
थाय; अने आजकाल तो कोइ विरला आचार्यो, तथा दरेक [illegible]
च्छमां कोइ कोइक बे चार साधुसाध्वीओ अने एकाद बे श्रा[illegible]
को तथा थोडीएक श्राविकाओज उपधानविधि करता देखाय [illegible]
त्यारे बाकीना [illegible] उपधानविधि नथी करी तथा आचा[illegible]
साधु, [illegible] तथा नवकार भणनार [illegible]
जनो [illegible] अनंतसंसार [illegible] थया.

वळी [illegible] पण [illegible]
मां [illegible] उपधान [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
पण [illegible]

[illegible] विना
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible] छतां, अने [illegible]
[illegible] सूत्र [illegible]

[illegible] सूत्रो [illegible]
[illegible]

महाविदेह युगबाहुने मदनरेखाए नवकार आप्यायी ते पांचमा देवलोके गयो.

जंबूस्वामिना पिता ऋषभदत्ते पोताना लघुभाइ जिनदासने नवकार वगेरा क्रिया कराव्याथी ते जंबूद्वीपनो अधिपति अणाढिओ नामे देवता थयो छे.

तिर्यंचोमां पण केटलाएकने महर्षिओए अने केटलाएकने श्रावकोए, पर्यंतक्रिया करावतां तथा केटलाके जातिस्मरणना योगे पोते पर्यंतक्रिया करतां नमस्कारना प्रभावे देवपणुं तथा बोधिबीज मळ्यां छे.

दाखला तरीके पार्श्वनाथनो जीव हाथी, मुनिसुव्रतस्वामि प्रतिबोधित अश्व, सोदासनो जीव गेंडो, सहदेवीनो जीव वाघण, वैतरणीनो जीव वानर, भद्रकमहिष, कंबळ संबळ नामे बे बळद, श्रेष्ठिपुत्रनो जीव मत्स्य, नंदमणियारनो जीव देडको, क्षुल्लकनो जीव शुक, बीजा क्षुल्लकनो जीव पाडो, चंडकौशिक सर्प, मरुचनी शकुनिका, सेडुकनो जीव देडको, त्रिविक्रमभट्टनो बोकडो, कमठनी पंचाग्निमां बळतो सर्प, कूरगडुकना पूर्वला भवे तेनो जीव दृष्टिविष सर्प, प्रद्युम्ननी मातानो जीव कुतरी. चारुदत्ते आराधना करावेल बोकडो, सिंहसेनराजानो जीव हाथी, इत्यादि अनेक उदाहरणोमां उपधान विना पण आराधकपणुं देखाय छे.

वळी सूत्र, निर्युक्ति, भाष्य, चूर्णि, टीका, तथा टिप्पनक वगेरा वर्त्तमान आगमग्रंथोमां क्यां पण उपधाननी विधि बतावी नथी माटे ते केम कराय ?

वळी आजकाल छ उपधान वेहेंचाय छेः—पंचमंगलमहाश्रुतस्कंधना, ईर्यापथश्रुतस्कंधना, शक्रस्तवना, अरिहंतचेइयाणं इत्यादि दंडकना, चोवीसत्थाना, अने पुक्खरवरदीवड्ढे इत्यादिना. पण

ए पदना युक्तिरहित अने नवीकल्पित जेवी देखाय छे. कारण के पंचमंगल कंई जुदो श्रुतस्कंध नथी किंतु सर्वश्रुतस्कंधनो अभ्यंतरभूत रहेल छे, इरियावही पण प्रतिक्रमणाध्ययननो एक देश छे, शक्रस्तव ज्ञातादिकना अध्ययननो एक भाग छे, तथा अरिहंतचेइयाणं वगेरा अने पुक्खरवरदीवड्ढे वगेरा काउस्सग अध्ययनना अवयव छे. अने चोवीसत्थो ए एक अलग अध्ययन छे. आवी रीते सिद्धांतवादीओमां प्रसिद्ध वात छे, छतां उपधान पन्नारनाराओए नवकारना पांच अध्ययन अने उपर पण चूलिका, इरियावहीना आठ, शक्रस्तवना बत्रीस, चोवीसत्थाना पचीस, अर्हत्स्तवना त्रण अने श्रुतस्तवना पांच अध्ययन ठराव्या छे. माटे ए बधुं कल्पित लागे छे.—कारण के एकने महाश्रुतस्कंध ठेराव्यो, बीजाने श्रुतस्कंध ठेराव्या, अने बाकीनाने एमज रहेवा दीधा तेनुं शु कारण [illegible] तथा सिद्धांतमां [illegible] अध्ययन कह्या छे [illegible] अने [illegible], वांदणां, पडिक्कमणुं [illegible] उपधान [illegible] श्रुतक उपधान [illegible]

तथा उपधानना [illegible] कारमी, अथवा [illegible] बारमी, अथवा [illegible] अथवा [illegible] पण [illegible]

[illegible]

क्यांक पूठी, क्यांक बेबे त्रणत्रण पानां इत्यादि घणो ग्रंथ नाश पामेल हतो. ए रीते पहेला अध्ययनना पर्यंते लख्युं छे. तथा त्रीजा अध्ययनमां लख्युं छे के महानिशीथना पूर्वादर्शना उदेहीए कटकेकटका कर्याथी घणां पानां सडी गयां हतां. तथा चोथा अध्ययनना अंते लख्युं छे के आ चोथा अध्ययनमां घणा सैद्धांतिक (सिद्धांत माननारा पुरुषो) केटलाक आलावा सम्यक् श्रद्धता नथी. माटे हरिभद्रसूरि कहे छे के तेथी मने ते बाबत सम्यक् श्रद्धान नथी."

वळी ए महानिशीथमां उपधानना माफक बीजी पण अघटित वातो छे तेमांनी केटलीक इहां बतावीए छीये.

(१) आउकायना परिभोगमां, तेउकायना समारंभमां, अने मैथुन ए त्रणेमां बोधिघातज थाय छे. तेमां कंई प्रायश्चित्तथी शुद्धि थई शके नहि.

(२) मार्गे चालता साधुए सो सो डगले इरियावही पडिकमवी.

(३) आर्याओथी तेर हाथ वेगळा रहेवुं अने मनथी श्रुतदेवीनी माफक सर्व स्त्रीओने परिहरवी.

(४) कल्प नहि वापरे तो चउत्थनुं प्रायश्चित्त आवे.

(५) कल्प परिठवे तो द्वादशभक्तनुं प्रायश्चित्त आवे.

(६) पात्रबंधनी गांठ नहि छोडे तो चउत्थ लागे.

(७) आठ वरसथी ओछा साधुओने उत्सर्गे के अपवादे साध्वीओ साथे चालवुं न कल्पे त्यां वळी साध्वीओ पण उत्सर्गे ओछामां ओछी दश अने अपवादे चार जोइये. वळी तेवी रीते चालवानुं पण सो हाथ सुधीज कल्पे ते उपरांत साथे चालवुं नज कल्पे.

(८) काळी जमीनथी पीळीमां जतां, पीळीथी काळीमां जतां, जळथी स्थळमां जतां, स्थळथी जळमां जतां विधिए करी

पण समाप्ती समार्जीने हाथरू थतुं, नहि समार्जे तो थार थईने प्रायश्चित आवे.

(९) रक्षामाध्वीना अधिकारे केवळिमहाराजे ज्ञाने कयुं के तमे बीजी साध्वीओ आमळ बोलया जे मागुरूपाणीथी माहे ग्रहिर थयरयुं तेथी हवे एनुं कोइ प्रायश्चित नथी जे तमा॰ री शुद्धि करे

(१०) जे स्त्री मनथी पण शील खंडे ते मातवार मरीने नरके जाय.

(११) कोइ माणस आ समयमां उग्रमणपनप करी शकता नहि होय छतां सुगतित तथा [illegible] होय तो ते तो रत्नोदरणनी एक दशा पण [illegible] वहिण सि- द्धिोयनी उपरनी मारवाना [illegible] थाय

(१२) [illegible] सहित [illegible] पाळनारो [illegible] थाय

(१३) [illegible] सहित [illegible]
[illegible] थाय

(१४) [illegible]
[illegible] थाय

यावज्जीव एकभक्त धारण करवुं.

(१८) स्थापनानिक्षेपे जिनराज जे चैत्य न वांदे तेने पेहेलीवारे तप, बीजीवारे छेद, अने त्रीजीवारे उपस्थापना आवे.

(१९) अविधिए चैत्य वांदे तो प्रायश्चित्त लागे.

(२०) सहसात्कारे यामीभोजन लेवाइ गयुं ते जो तत्काल निरुपद्रवस्थंडिलमां नहि परठवे तो मासखमण प्रायश्चित्त लागे.

(२१) राते जे रीते के खांसी करे अथवा फळक, पीठ, के दंडथी थोडो पण अवाज करे तो मासखमण प्रायश्चित्त आवे.

आवा आवा दर्शा वातो छे के जे नमो पण मानी शकता नथी नेथी नमोतत्र तु ग्रंथने अप्रमाण ठरावी देखाय छे.

माटे उपधान पण [illegible] अमारे प्रमाण नथी.

[illegible] करता त्यारे तेना ऊ- [illegible] अप्रमाणज थयुं.

विचार ७५ मो.

[illegible] "आठम अने चौदशमां प्रभावन [illegible] करता हता" माटे [illegible]

[illegible] के प्रभातनी त्रिसंध्य पूजा करवा [illegible] गोतमना एकसां आठ स्तवने पूजा करता [illegible] तेना अनुगेवे दहा पण रात श- ब्द [illegible]

[illegible] अने विराड [illegible] पछीनां वचन [illegible]

विचार ९८ मो.

प्रश्नः—कल्पभाष्य तथा चूर्णिमां कह्युं छे के "निश्राकृत नहि कल्पे किंतु ज्यां साधुनी निश्राम होय ते कल्पे," माटे निश्राकृतचैत्य अनायतन होवाथी त्यां वांदवा जवुं निषेध्युं छे, छतां तमे केम वांदो छो ?

उत्तरः—आ प्रश्न तमे ग्रंथनो पूर्वापर संबंध विचार्या वगर ज करो छो; कारण के त्यां आगळ चालतां तेवां चैत्य वांदवां तो ठेराव्यां ज छे. मात्र त्यां व्याख्यान करवानी मनाई करी छे ते पण उत्सर्गे मनाई छे, अपवादे तो तेनी पण रजा ज छे.

आ स्थळे ते भाष्यनो त्यां कहेलो विचार लखी बतावीए छीये.

"स्थविरगीतार्थ गुरु, निश्राकृतचैत्यमां जतां, त्यां हमेशांना के नवा ऊभा करेल मंडपादिक जाणीने, पोताना शिष्योने, ते चैत्यने वांदवानी विधि, चैत्यमां पेठा अगाऊज बतावी दे. ते विधि ए के निश्राकृत के अनिश्राकृत सर्व चैत्योमां त्रणथुइ कहेवी. कदाच वसत थोडो होय के चैत्य घणां होय तो दरेकमां एक एक थुइ कहेवी. त्यारबाद अनिश्राकृतचैत्यमां जइ समोसरण पूरवुं एटले के व्याख्यान देवुं. कदाच तेवुं चैत्य नहि होय तो शिष्योने वसतिमां मोकलावी गुरुए निश्राकृतमां पण व्याख्या देवी, नहि तो लोकमां अपवाद थाय तथा श्रावकोनी श्रद्धा भंग थाय."



विचार ९९ मो.

प्रश्नः—शक्रस्तवमां " जेय अईया सिद्धा " ए गाथा केम नथी कहेता.

धम्मो कहिओ, उक्खेवो, निक्खेवो, समोसरणं, एवमाइ, इच्चेवमाइ," इत्यादिक अतिदेशसूत्रोनी व्याख्या करता थका बीजा स्थळे देखाता अनेक आलावा वर्णवी बतावे ते तो तेमज प्रमाण करवा जोइये. माटे वृत्तिकारे यावत् शब्दे करीने लीधेल शक्रस्तवनो आलावो सर्व ठेकाणे सरखोज वर्णवेल छे. अने मूळमां पण समवायांगनी वृद्धद्वाचनामां त्रीजी विभक्तिना एकवचनेज क्रमे पाठ रहेल छे. आ स्थळमां "दीवो ताणं सरण गइ पइट्ठा"नो पाठ मूळ के टीका बन्नेमां नथी लख्यो. माटे एज क्रमनो पाठ प्रमाण करवो.

प्रश्नः—" जेपअईया " ए पाठ आगममां नथी कहेल, छतां पण पोतानी भक्तिए करेला स्तुतिस्तोत्र माफक बोलतां तेमां शो दोष छे. ?

उत्तरः—शक्रस्तव शाश्वतो छे; अने ते देवलोक वगेरामां पण चाले छे. अने वर्त्तमान आगमोमां "ठाणं संपत्ताणं" सुधीज ते देखाय छे; माटे तेमां नवी गाथा सांधवी अयुक्तज छे. आ स्थळे थोडी हितशिक्षा टांकीये छीये.

(१) हीनाधिक करतां कुणाळकवि तथा विद्याधरना दृष्टांते दोष थाय छे.

(२) तेज सत्य के जे जिने भाख्युं.

(३) दरेक काम जिनाज्ञाए करतांज मोक्षहेतु थाय, बाकी स्वबुद्धिए सारुं काम करीए तोए भवनो हेतु थाय.

वळी परमधर्ममां पण कह्युं छे के " पुराण, मानवधर्म, वेद, अने वैद्यक एटला जेम छे तेमज मानवा. एमां जे अक्षर के पद फेरवे तेने तेना कर्त्तानुं खून करवा जेटलुं पाप लागे. "

माटे जे सूत्र के जे अनुष्ठान पूर्वपुरुषोए जेम कहेल होय ते तेमज प्रमाण करवुं.

अगर जो इहां भक्तिनी वात कबूल करिए तो कोई वधारे मंगळ करवा नवकारमां पण "नमो चउविहस्स संघस्स, नमो केवलिपन्नत्तस्स धम्मस्स" एम बे पद वधु बोलशे के इरियावही वगेराना काउसग्गमां पण विशेष धर्मध्यान सारुं कहेलायी अधिक चिंतवशे तो तेने कोण अटकावी शकशे?



विचार १०० मो.

प्रश्नः—भगवती वगेरामां नोकारना पांच पदज देखाय छे. माटे ऊपरनी चूलिका आचरणाथी चाले छे के केम?

उत्तरः—चूलिका आचरणाथी आवेल नथी किंतु सूयगडांगचूर्णि अने कल्पचूर्णिनी वधी प्रतोमां तथा आवश्यकचूर्णिनी पण घणी प्रतोमां आखुं नवकार तेमज तेना अंते "पढमं होइमंगलं" एवो पाठ देखाय छे.

वळी भगवतीनी संक्षिप्तवाचनामां पण "पढमं होइमंगलं" सूधीनो पाठ छे. ए संक्षिप्तवाचनानी प्रत जालोरवाळा मोटी पोशाळना साधु हरिश्चंद्र पासे छे.



विचार १०१ मो.

(आज्ञाप्रमाण विचार.)

प्रश्नः—पूर्वाचार्योनी आचरणाओ केम नथी मानता?

उत्तरः—सत्पुरुषोने जिनाज्ञाज प्रमाण छे. ए बाबत घणी हितशिक्षाओ छे.

(१) जिनेंद्रनी आज्ञा पाळवी एज मोक्षनुं साधन छे, माटे तेज यत्न करवो.

(२) जे जिनप्रणीत ज्ञानदर्शन चारित्र अने तपनुं आराधन ते-
नेज आज्ञाआराधन कहे छे. (भक्तपरिज्ञा.)

(३) राजाने माटे झुंपडुं अने गामधणीना माटे चित्रशाळा करवी
विरुद्ध गणाय, तेम तीर्थंकर अने आचार्य माटे समजवुं.

(४) जेम प्रमाददोषे करी राजानी आज्ञा तोडतां वधबंधादि
थाय छे तेमज प्रमाददोषे करी जिनाज्ञा तोडतां पण दु-
र्गतिनां दुःख थशेज.

(५) तीर्थंकरनुं वचन पाळतां आचार्यनुं वचन पाळ्युंज थाय छे.
(ओघनिर्युक्ति.)

(६) जेम कोइ राजानी कोइ जाणी जोइने आण भांजे तो तेने
सख्त शिक्षा थाय छे अने अणजाणे भांजे तो माफी मळे
छे तेमज जिनाज्ञा विषे पण जाणवुं.

(७) जे लुब्ध थाय छे ते सर्वजिननी आज्ञा तोडे छे; अने जेणे
आज्ञा तोडी तेनुं सर्व रद गणाय छे.

(८) एक जण अकार्य करे तो पछी तेने जोइ बीजो पण करे.
एम सुखशीळता थतां थतां अने तपसंयमनो नाश थाय.
(पिंडनिर्युक्ति.)

(९) चरणकरणमां शिथिल थतां सद्व्यवहार पण नाश पामे छे.

(१०) ज्यारे जीव पोताना ज्ञानदर्शन चारित्रने मूकी आपे, ते
वेळा जाणवुं के तेने परजीवोपर अनुकंपा नथी.

(११) जिनवचन मूंकतां जेने दुःख न थयुं, तेने बीजानुं दुःख दे-
खी दुःख नहिज थाय.

(१२) आचारमां वर्त्तनार शुद्ध आचारनी निःशंकपणे प्ररूपणा
करी शके छे; पण आचारहीन होय ते शुद्ध आचारनी
प्ररूपणा कोइकज करे छे.

रित्र छे, माटे ते भांगतां शुं नाहि भांग्युं ? (निशीथ.)

(२६) अधिक करतां कुणालकवि माफक दोष थाय छे; हीन करतां विद्याधरना दृष्टांते दोष थाय छे; तथा हीनाधिक करतां बाळकने जेम भोजन हीनाधिक देवाय अथवा रोगीने औषध हीनाधिक देवाय तो दोष थाय तेम दोष थाय छे. (विशेषावश्यक.)

(२७) जिनराज रागद्वेषमोहरहित होय छे, माटे अन्यथावादी न होय. (आवश्यक निर्युक्ति.)

(२८) "जिनराजे भाख्युं तेज सत्य छे" एम मनमां धरतो थको आज्ञानो आराधक थाय छे. (भगवती.)

(प्रकरणोना प्रमाण.)

(२९) आज्ञाधीज चारित्र रहे छे, माटे तेने भांगतां शुं नाहि भंगायुं! अने आज्ञाने भांगी एटले सर्व काममां यथेच्छपणुंज थाय छे.

(३०) उत्सूत्रभाषी आचार्य शरणे आवेला जीवोना माथां कापे छे. (उपदेशमाळा)

(३१) पुण्यहीनजनो तीर्थंकरने प्रमाण करवा बदले सूत्रविरुद्ध आचरण करनार लोकने प्रमाण करे छे. (पयन्ना)

(३२) दरेक काम जिनाज्ञाए करता मोक्षहेतु थाय छे; बाकी पोतानी बुद्धिए सारुं काम करतां थका पण भवहेतु थाय छे.

(३३) जे आगम प्रमाणे आचरे तेणे तीर्थंकर गुरु तथा धर्म ए सर्वेने मान्या. (स्थानक.)

(३४) एक साधु, एक साध्वी, एक श्रावक अने एक श्राविका छतां आज्ञायुक्त होय ते संघ जाणवो. बाकी आज्ञारहित होय तेमने तो हाडकांनो संघ कहेवो.

हाथमां नीचे आपीये छीये.

(१) एक चैत्यवास करे छे; बीजा वनवास करे छे.

(२) एक "इच्छंमंगलं" कहे छे; बीजा "होउमंगलं" कहे छे.

(३) चैत्यवंदनमां एक "नमः श्रीवर्द्धमानाय, नमस्तीर्थंकरेभ्यः, नमः प्रवचनाय, नमः सिद्धेभ्यः," एम चार पद कहे छे; बीजा "नमः सिद्धेभ्यः" ए एकज पद कहे छे; त्रीजा एक पण नथी कहेता.

(४) एक नवकार मंत्रना उपधान माने छे; बीजा नथी मानता.

(५) एक पोताना हाथे मालारोपण माने छे; बीजा परने हाथे माने छे; त्रीजा मुद्दल नथी मानता.

(६) पडिक्कमणामां एक "आयरियउवज्झाए" इत्यादि गाथाओ कहे छे; बीजा नथी कहेता.

(७) [illegible]

(८) [illegible]

(९) एक [illegible] माने छे; बीजा [illegible]

(१०) एक देवद्रव्यनुं स्नान माने छे; बीजा [illegible] स्नान माने छे.

(११) एक श्रावकने जिनबिंब करवां तथा [illegible] [illegible] नथी मानता

(१२) [illegible] करे छे [illegible] तथा [illegible] कई पण नथी करता.

(१३) एक [illegible] "सामायिक" करे छे, बीजा [illegible] करे छे

(१४) एक "[illegible] पच्चक्खाण" करे छे, बीजा "[illegible] पच्चक्खाण" एम करे छे.

(१५) एक,एक परिकरमांज त्रिबिंब,पंचतीर्थी,चोवीसवटुं,तथा सत्तरिसयवटुं माने छे;बीजा एक परिकरमां एकज बिंब माने छे.

(१६) एक गूढमंडपमां त्रण द्वार करवा माने छे; बीजा एक द्वार करवुं माने छे.

(१७) एक, देरासरमां एकज प्रतिमा थापवी माने छे; बीजा घणी थापवी पण माने छे.

(१८) एक सामायिक लीधाथी मोरे श्रावकने इरियावही माने छे; बीजा सामायिक लीधा पछी माने छे.

(१९) एक देरासर माटे कूवा, बगीचा, गाम, गोकुळ, तथा क्षेत्रादिक देवा वाजवी माने छे केमके स्थानकप्रकरणामां कह्युं छे के देरासरमां नवा गामगोचर आपवां, जूनां सूनां थयां होय ते सुधारवां तथा नष्टभ्रष्ट थयां होय ते पाछां मेळववां. एम कर्याथी महाफळ थाय छे बीजा ए वातने उन्सूत्र मानेछे.

(२०) एक फेंटा, पाघडी, के टोपी पहेरे छते पण देवपूजा तथा इरियावही माने छे; बीजा एक माटी उत्तरासंगथीज ते करवां माने छे.

(२१) एक, श्रावकों तथा सोहागण श्राविकाओने वांदणापडिक्रमणुं माने छे; बीजा नथी मानता

(२२) एक मुख ऊघाडवुं माने छे; बीजा नथी मानता.

(२३) एक एकलवडी मोरनी माने छे; बीजा बवडी माने छे.

(२४) एक आरतीने निर्माल्य गणी दरेक तिरथंकर जुदी जुदी आरती करे छे; बीजा तेज आरतीवडे बधा जिननी आरती उतारे छे

(२५) एक उत्तरसाडी पांच हाथनी, बीजा चार हाथनी, त्रीजा छ हाथनी, अने चोथा जेवी मळे तेवी माने छे.

(२६) एक स्नात्रकाळे पर्वतिथि ले छे, बीजा सूरज ऊगती वेला ले छे अने त्रीजा सांजना पडिकमणे आवती तिथि ले छे.

(२७) एक चौदश क्षय थतां तेरसे पडिकमेछे,बीजा पूनमे पडिकमेछे.

(२८) एक एक पटलक (पडलुं) राखे छे, बीजा मुद्दल नथी राखता.

(२९) एक श्रावण के भादरवो अधिकमास थतां ओगणपचास दहाडे पजूसण करे छे बीजा ओगणोतर दहाडे करे छे.

(३०) एकना गच्छे एकज आचार्य तथा एकज महत्तरा होय छे, बीजाना गच्छे सगवड प्रमाणे एक के अनेक होय छे. वळी पूनमिया गच्छमां तो आचार्य गमे तेटला थाय छे, पण महत्तरा एकज थाय छे.

(३१) एक सूत्रानुसारे आठम, चौदश, पूनम अने अमावासरूप चउपर्वी माने छे; बीजा बीज, पांचम, आठम, अग्यारस, अने चौदशरूप पांचपर्वी माने छे.

(३२) एक यक्ष, भद्रादिका, क्षेत्रपाळ, अने गोत्रदेवतादिकनी पूजा तथा श्राद्ध मान्य राखे छे बीजा नथी राखता.

(३३) एक जूना कपडा पहेरवा माने छे; बीजा नवाज पहेरवां मानेछे.

(३४) एक ग्रहण वेळाए स्नात्र भणाववुं माने छे, बीजा नथी मानता.

(३५) एक वर्षमां बेवार लोच करे छे; बीजा त्रणवार करे छे.

(३६) एक श्रावकोए उपाडेल वाहिका (पालखी) मां चडे छे; बीजा नथी चडता

(३७) एक पोताना पगो ऊपर चंदनपूजा स्वीकारे छे; बीजा नथी स्वीकारता

(३८) एक प्रणिधानदंडकनी बे गाथाज बोले छे; बीजा चारे गाथा बोले छे

(३९) एक शेषकाळे पण पीठफलक वापरे छे; बीजा नथी वापरता.

(४०) एक रजोहरणनी दशीओ ढीली अने लांबी करे छे; बीजा तेम नथी करता.

(४१) एक रजोहरणमां पत्तन बंध दे छे; बीजा बे दे छे.

(४२) एक मायामां कपुर नाखवुं माने छे; बीजा नथी मानता.

(४३) एक महानिशीथ प्रमाण राखे छे; बीजा नथी राखता.

(४४) एक नेपालना कंबल ले छे; बीजा नथी लेता.

(४५) एक आचार्य [illegible] पूजा करे छे; बीजा नथी करता.

(४६) एक [illegible] पूजा करे छे; बीजा नथी करता.

(४७) एक [illegible] पूजा करे छे; बीजा नथी करता.

(४८) एक श्रावकना [illegible] नाम पाडतां के विवाह थतां वा-सक्षेप करे छे, बीजा नथी करता.

(४९) [illegible] बीजा नथी लेता.

(५०) [illegible] पाटिकाना मांहे [illegible] थाय; बीजा तेम नथी मानता.

(५१) एक [illegible] नांखे छे; बीजा पोतानी [illegible]

(५२) एक दिवसना [illegible] करे छे, बीजा रात्र पण करे छे

(५३) [illegible] करे छे. बीजा स्वतंत्र [illegible]

(५४) [illegible] श्रावकना [illegible] छे; बी-जा [illegible] नथी [illegible]

(५५) एक [illegible] दिशा [illegible] प्रतिष्ठा करे छे; बीजा दिवसना करे छे

(५६) एकना [illegible] पण [illegible] एकना [illegible] [illegible]

इत्यादि अनेक जूदी जूदी आचरणाओ चाले छे. माटे तेमां कइ प्रमाण करवी? माटे इहां एज समाधि छे के जे आगम-साथ मळती थाय तेज मानवी.



विचार १०४ मो.

(हरिभद्रसूरि तथा अभयदेवसूरिनी आचरणानो विचार.)

प्रश्नः—पाद्दच्छिक (मरजी मुजब चालेली) आचरणा अमे पण प्रमाण नथी करता, पण हरिभद्रसूरि तथा अभयदेवसूरि वगेरानी आचरणा तो प्रमाण करवीज जोइये

उत्तरः—जो तमे एमज मानो छो तो तेमनी वधी आचरणाओ तमे पण कां नथी आचरता? ए बाबतना थोडाक दाखला आपीये छीये.

(१) एमणे आवश्यक तथा समवायांगनी वृत्तिमां पादपतित वांदणा कह्या छे ने तमे केम नथी करता?

(२) एमणे पंचाशकमां नीवीथी मांडी छमासी सधीना तपवडेज आलोचना करवी कही छे, पण सजायवडे नथी कही, छतां तमे सजायवडे पण कां मानो छो?

(३) एमणे नोकारसी वगेरा पचखाणोमां जूदुं जूदुं "वोसिरामि" पद कह्युं छे; छतां का नथी कहेता?

(४) एमणे पंचाशकमां, तथा हेमाचार्ये योगशास्त्रमां, पोरसी पुरिमड्ढ एकासणा के उपवास त्रेविहार लेवामां आवे तो पाणीना छ आगार कह्या छे. अने आवश्यकचूर्णिमां पण ते वात छे, छतां तमे तेम कां करता नथी?

(५) प्रतिष्ठापंचाशकमां अंजनशलाका, गो मूत्रना स्नान, नंदा-

(८) उमास्वातिवाचके श्रावकप्रज्ञप्तिमां श्रावकने छजीवणी अ- ध्ययन सूधी भणाववा कह्युं छे; छतां केम नथी भणावता.

(९) हरिभद्रसूरिए समरादित्य चरित्रमां कह्युं छे के "पारणानी वेला आवतां समरादित्य तथा बीजा साधुओ तेनी माताना घरेज जमवा बेठा. त्यां माताए तेमने वासण आपी पिरसीने जमाड्या" ए उपरथी एम अर्थ नीकळी शके छे के श्राविकाओ पिरसे ने साधुओ जमे माटे ए आलंबनथी चैत्यवासी श्रावको गुरुने जमाडे छे तेओने केम निषेधो छो?



विचार १०५ मो.

(मुनिचंद्रसूरि तथा देवसूरिनी आचरणा.)

प्रश्नः—मुनिचंद्रसूरि तथा देवसूरिनी आचरणा केम प्रमाण नथी करता?

उत्तरः—तमे पोते पण हमणा तेमनी आचरणा पुरेपुरी यथा नथी पाळता, त्यारे अमने केम पूछी शकशो. हवे त्यां तमनी आचरणाना थोडाक दाखला लखीये छीये.

(१) मुनिचंद्रसूरि साधुना अर्थे करावेल वसतिमां नहि रहेता, किंतु दरेक वेळा पाटणमांज जुदा जुदा पाडामां जुदी जुदी जग्याए रहेता हता.

(२) देवसूरिने सं. १२१९ ना वर्षे कुमारपाळनी तीर्थयात्रामां हेमसूरि तथा वाहडदेवमंत्रि वगेराए बहु आग्रह कर्या छतां पण तेमणे संघ साथे तीर्थयात्रा नहि करी, तथा कहेवराव्युं के "महानिशीथ वगेरा सिद्धांतोमां संघ साथे तीर्थयात्रा करवानी ना पाडी छे."

(३) वळी तेओ एवी देशना करता के "वीतराग सिवाय बीजो देव के कुळदेवी पूजवा नहि. कारण के सूत्रमां सम्यक्त्व वयरवाना अधिकारे बीजा देवने वांदवा पूजवा ना पाडी छे तथा उपदेशमाळामां पण ना पाडी छे."

(४) वळी तेओए साधुओने पैसाटको राखवानो सर्व प्रकारे निषेध कर्यो छे.

छतां हमणा तो खुल्ली रीते पाटणमां सं. १२५७ना चोमासामां आमदत्ताए दरेक आचार्यदीठ कोइने हजार, कोइने पांचसो, कोइने सो, कोइने पचास, तथा छेवट कोइने बत्रीश द्रम (रुपीआ) आप्या; अने ते तेमणे हाथमां सोंपती राखी तेमां लीधा. ए केवो गोटालो! ए तो एवं थयुं के तेनेज पूजवुं ने तेनेज उल्लंघवुं; तेम कांजिकिनी (चुंडी) पूजवी ने तेमांज ओसामण रेडवुं, तथा तेज चुल्ली पूजवी ने तेमांज आग बाळवी.

(५) वळी (एमणे) तथा बीजा पण सर्व सुविहितोए मुनिओने स्नात्रविधि, कुसुमांजलि, लवणजळावतारण, आरती, तथा मंगळदीवाना काव्यो श्रावकोने भणाववानो निषेध कर्यो छे. तेना कारणमां तेओए एम जणाव्युं छे के सिद्धांतमां ए काम करवां कह्यां नथी माटे चैत्यवासिओज ए काव्यो भणावे छे. सुविहितो नथी भणावता. छतां हमणा तो ए पण वात उलटाई गई देखाय छे.

माटे अमो तो जुदी जुदी तरेहनी आचरणाओ प्रमाण नहि करतां एकरूप रहेल सिद्धांतज प्रमाण करीए छीये.

विचार १०८ मो.

हवे अमे तमने प्रश्न करिये छीये के तमे हरिभद्रसूरि वगेराथी पण जुना थएला धर्मदासगणिए उपदेशमाळामां कहेली नीचे

लनेथी थातो के जे सिद्धांत माथे पण मळती रहेल छे ते केम नथी मानवता? हवे ते वातो लखीये छीये.

(१) सो वर्षनी दीक्षित आर्या पण आजना दीक्षित साधुने वंदन करे. गा. १५. इहां वंदन शब्दे टीकामां द्वादशावर्तवंदना- दि मल्युं छे. छतां एम केम मानो छो के द्वादशावर्तवांदणा तो आचार्यादिकनेज देवाय. साधुने नहि देवाय

(२) वळी उपदेशमाळामांनी नीचे लखेल शिक्षाओथी पण हाल विपरीत वर्त्ताव छे.

(१) जे मुनि ज्योतिषनिमित्तादि करे तेना तपनो क्षय थाय. गा. ११०

(२) जे मुनि उपाश्रयादिकनो मारममत्व करे तथा परिग्रह राखे ते पासत्था जाणवा गा २२२

(३) हीनाचारि साथे आलापसंलापादि नहि करवो. गा. २२३

(४) हीनाचारीने पण कारणयोग पात्रमां वाट्टे, माटे ते ओ समजु हाय तो त्यजे वाय तो २२८

(५) आदमु हाणाओ मत्तपाणादिकना आश्रय वडे थयी नि- यमयुग छोडी दे छे २२३

(६) कारणे ओ के यांग्यानि गहली छ. तेवत संयमयोग्य हो- श्रो पण नथी [illegible] नहि आपवी) पण [illegible] नथी २०५

(७) [illegible] तथा द्रव्यपणां मुनिओ पासवादी, [illegible], तथा प- [illegible] करवी. २०६

(८) जे मुनि [illegible] नहि राखे ते [illegible] जाणवा २१८

(९) रोगादिकमां मुनि कांइक सावद्य सेवे तो संयम रहे छे, पण पाछो नीरोगी थतां पण शिथिल रहे तो संयम पर्याथी रहे ? ३४८

(१०) सचित्त पाणी. फूल फळ तथा अशुद्ध आहार सेवनार अने गृहस्थना काम करनारने वेषविडंबक जाणवो. ३४९.

(११) सुविहितोए पासत्थादिकनो परिचय सर्व प्रयत्ने टाळवो. ३५३

(१२) अनाचीर्ण दोष सेवे. लोकना रमाडी आहार ले, शय्यातर पिंड ले, निरंतर विगइ वापरे तथा वधेलुं राखे पासे राखी बीजे दिने खाय. लोच न करे. काउस्सग न करे. मेल उतारे. पगरखां पहेरे. वगर कारणे केड बांधे. पाणी चोमासी मवर्तीमां लोच करे, अरुचनाए करे. मासकल्पथी नहि विचरे कुस्थरे गान करे हास्य करे, कामचेष्टा करे, गृहस्थना काम संभारे, शिथिलना साथे ले दे, लोकना चित्त रंजना धर्मकथाओ भणे अने परीषह कहेलो फरे, अधिक उपकरण [illegible] नी अटवी तरफ वाहेरनो वहिवटपत्रिओ नहि पालेले. इत्यादिक शिथिलाचार सेवे ते पासत्थो जाणवो. गा. ३४४–३५६–३५७–३५८–३६४–३७४

(१३) जे पाप थी छकायनी दया नहि पाळे ते गृहीधर्म तथा यतिधर्म ए बंधा भ्रष्ट थाय छे ४३०

(१४) जेम कोइ मात्र राजानो सर्व कारभार चलावनो कबूली तेनी आज्ञानुं उल्लंघन करे तो वध बंधादि पामे तेम छकायनी रक्षा अने पांच महाव्रतनो सर्व कारभार धारण करीने पछी तेमांथी एकनी पण जो विराधना करे तो बोधिबीजनो नाश थाय ४३१–३२

(१५) सोना अने मणिनुं जिनमंदिर कराव्या करतां पण तपसं-यम अधिक छे. ४२४

(१६) जो मूळगुण तथा उत्तरगुण धारी शकाता न होय तो सुश्रावकपणुं धरवुं वधारे श्रेष्ठ छे. कारण के सुश्रावक जि-नचैत्य तथा सुसाधुनी पूजा करतो थको पोताना आचा-रमां दृढ रहे ते उत्तम गणायछे पण आचारभ्रष्ट वेषधारी उत्तम गणातो नथी. जे माटे जे सर्व सावद्यनो पच्चक्खाण उच्चारी सर्वविरति नहि पाळे ते सर्वविरति तथा देशविर-ति ए बंनेथी भ्रष्ट थाय छे [illegible]

(१७) शिथिल छतां पण संविग्नपाक्षिकपणमां रहेता ते कर्म ख-पावी शके छे. त्यां संविग्नपाक्षिकना लक्षण ए छे के शुद्ध सुसाधुनो आचार कही बतावे, पोताना आचारने निंदे, महामुनिओथी नीचा थइ रहे पोते तेमने वांदे, पोताने (तेमना पासेथी) नहि वंदावे [illegible] पोताना अर्थे दीक्षा नहि आपे किंतु सुसाधु पास मोकलावे ते सं-विग्नपाक्षिक जाणवा।

(१८) जे शिथिल छतां पोताना अर्थे बीजाने दीक्षा आपे ते पो-ताने तथा शिष्यने बंनेने दुर्गतिए पहोंचाडे. [illegible]

विचार १०७ मो

([illegible] विचार.)

हवे श्री [illegible]

(जिनवल्लभनी नवी आचरणाओ.)

(१) हरिभद्रसूरिए पंचाशकमां वीरना पांचज कल्याणिक कह्या छे; अने अभयदेवसूरिए पण तो तेटलाज चर्च्या छे. छतां जिनवल्लभे छट्ठुं कल्याणिक प्ररूप्युं.

(२) जिनेश्वरसूरि वगेराए एकवडी मोपनी नोंती करावी. (छतां जिनवल्लभे तेम करावी).

(३) अभयदेवसूरिए चैत्यवासिओनी निंदा नथी करी; उलटा चैत्यवासि निर्वृतिगच्छवाळा द्रोणाचार्य पासे पोताना करेल ग्रंथो शोधाव्या छे. छतां जिनवल्लभे संघपट्टकमां तेमनी पूब निंदा चलावी.

(४) जिनवल्लभे संघपट्टकमां जिनबिंबने बिडिशपिशित एटले कांटामां गपेल मांसनी अत्यंत निंदवा लायक उपमा आपी छे तथा संघने वाघनी उपमा आपी छे तेवी उपमा तेमनी अगाउ कोइए नथी आपी.

(५) वळी सुविहितोए पोतानी प्रशस्ति के पोताना ग्रंथो शिलाओमां कोतराववानो पृथ्वीकायनी विराधनाना भयथी निषेध कर्यो छे छतां जिनवल्लभे चित्तोडमां वीरस्वामिना चैत्यमां छाजानी नीचेना थंभा प्रस्तारोमां पोताना करेला चित्रबंध काव्यो तथा चैत्यना द्वारनी बे बाजुए एक शिलामां धर्मशिक्षा ग्रंथ अने बीजीमां संघपट्टक कोतराववानुं काम करावी राख्युं.

(६) वांदणाना आवर्त्तोमां करपरावर्त्त पण अभयदेवसूरिए नथी कराव्यो. किंतु जिनवल्लभे कराव्यो.

(जिनदत्तनी नवी आचरणाओ.)

जिनदत्तसूरिए तो पूर्वाचार्योनी आचरणा तथा जिनवल्लभ-

नी आचरणा पण ऊथलावी नाखी छे. कारण के नीचे लखेली वातो जिनवल्लभगणि के अभयदेवसूरि के कोई पण पूर्वाचार्योए चलावी नथी. छतां जिनदत्ताचार्ये नवी चलावी.

(१) जिनचैत्यो बावत अनायतननी प्ररूपणा चलावी.
(२) श्राविकाने पूजानो निषेध कर्यो.
(३) सोपारीना फडसिया ग्रहण करवा ठेराव्या.
(४) लवणजळ अग्निमां नाखवुं ठेरव्युं.
(५) आरती अवळे आंटे ऊतारवी ठेरावी.
(६) मंगळदीवामां घी, राती वाट, तथा कोडी नाखवी तथा ते ऊतारवुं नहि एम ठेरव्युं.
(७) देरासरमां युवानवेश्या नहि नचाववी किंतु जे नानी के वृद्धवेश्या होय ते नचाववी एवी देशना करी.
(८) गोत्रदेवी, तथा क्षेत्रपाळादिकनी पूजाथी सम्यक्त्व भांगे नहि एम ठेराव्युं.
(९) श्रावकने प्रतिमाओ वहेवानो निषेध कर्यो.
(१०) अमेज युगप्रधान छीये एम मानवा माडयुं
(११) वळी एवी देशना करवा मांडी के एक साधारणखातानुं याजोद रखाववुं. तेने आचार्यनो हुकम लई ऊपाडवुं, तेमांना पैसामांथी आचार्यादिकना अग्निसंस्कारस्थाने थूभादिक कराववी, तथा त्यां यात्रा अने उजाणीओ करवी
(१२) आचार्योनी मूर्त्तिओ कराववी
(१३) उत्तराध्ययनना बावीसमा अध्ययनमां सूत्र, चूर्णि, तथा वृत्तिमां नेमिनाथना विरहनी प्रगुणना (वर्णना) स्फुरेली देखाय छे. छतां तेनो (नेमिविरहनी वर्णना गायानो) निषेध करवा मांडयो.

(१४) पार्श्वनाथनी नव फणा करावया मांडी. पण जिनवल्लभे तो चीतोडमां मानज करावेल छे.

(१५) बेटाबेटी परणाववां ते समानधर्मवंतना घेरज परणाववां; विषमधर्मीने घरे परणावतां खचित समकित बाधा पामे. एवी गाथदेशना करवा मांडी.

(१६) धर्मी पुरुष धर्मकार्य साधतो थको कोइ साथे युद्ध करतां मेने जीवथी मारी नाखे तो पण तेनो धर्म नाश नहि पामे अने अंते ते पुरुष मुक्तिए पहोंचे छे. एम कहेवा मांडयुं.

(१) चक्रेश्वरीनी स्तुतिमां जिनदत्तसूरिए कह्युं छे के विधिमार्गना शत्रुओना गळा कापी नाखनार चक्रेश्वरी मोक्षार्थीजनना विघ्न निवारो.

(२) चर्चरीमां लख्युं छे के विधि चैत्यमां फूल निर्माल्य गणाय छे पण अनायतन फळ निर्माल्य नथी गणाता.

(१७) श्रावकने त्रण नोकारपूर्वक त्रणवार सामायिक उचारवानी प्ररूपणा करवा मांडी.

(१८) गौतमादि अग्यार गणधरोनी प्रतिमाओ करावया मांडी.

(१९) अजमेरमां पार्श्वनाथना देरामां तथा पोसहशाळामां सरस्वतीनी प्रतिमा थपावी

(२०) एज देरामां जेमने मांस पण चडे छे एवी शीतला वगेरा देवीओ थपावी.

(२१) देरासरमां छानापणे पण प्रतिमा तथा रथिकाओ (नाना रथो) फेरववा ठराव्या.

(२२) "ऐरावण समारूढः" इत्यादिक वाळि उहावी दिक्पालोनी पूजा करवाना श्लोको तथा "मद्रेशांभद्रपीठे" इत्यादि काव्यो चैत्यवासि वादिवेताल शांतिसूरिना करेल होवा-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(२) "पचवीशमा तीर्थंकर", तथा "त्रिभुवनगुरु" एवा पोताना अनुचित बिरुद बोलाना जिनपत्तिसूरि कबूल राखे छे.
(३) पंचाशकमां मासकल्पविहार तीर्थपर्यंत चालु कह्यो छे छतां जिनपत्ति कहे छे के मासकल्प विहार विच्छेद गयो.
(४) सिद्धांतमां तथा पंचवस्तुकमां साधुना चौद अने साध्वीनां पचीश उपकरण कह्यां छे, छतां जिनपत्ति कहे छे के ते वात विच्छेद गई.
(५) सिद्धांतमां तिलोदक तुषोदकादिक अनेक प्रकारनां पाणी साधुने माटे कह्यां छे. छतां तेने उल्लंघी जिनपत्तिसूरि कहे छे के फक्त (चोखुं) प्राशुक पाणीज लेवुं, बाकी धोवणना पाणी न लेवा. अने ओसामण तथा सौवीर (छाशनुं पाणी) लेतां तो दूषण लागे एम कहे छे.
(६) वळी सिद्धांतोमां अनेक स्थळे साधुने स्नान करवानी मनाई करी छे तथा मेलां ने जूनां वस्त्र पहेरवां कह्यां छे, ते उल्लंघी जिनपत्तिसूरि कहे छे के साधुओए मेलुं शरीर नहि राखवुं तथा मेलां कपडां नहि पहेरवां.
(७) प्राशुकजळनुं जीवाणी (संखारुं) जिनपत्तिसूरि सांजे श्राविकाओने हाथे अपावे छे ए पण अयुक्त वात छे, केमके एथी त्रसजीवनी विराधना थवानो संभव रहे छे. तेमज पूर्वसूरिहितोए तेम आचर्युं नथी.

ए रीते खरतरना दरेक आचार्योए जूदी जूदी समाचारी चलावी छे माटे तेमां कदमां आस्था रही शके.

हवे आ स्थळे जिनवल्लभसूरिना शिष्य रामदेवगणिए षडशीतिनामा ग्रंथनी प्राकृत टीकामां एक चर्चा चलावी छे ते (उपयोगी जाणी) इहां टांकीये छीये.

थी सुविहितोए निषेध कर्या छतां जिनदत्तसूरिए चलाव्या.

(२३) आचार्यादिक साथे श्रावकोने दररोज बहिर्भूमिए जवा आववानुं ठेराव्युं.

(२४) एक खमासमण दइ सुखसाता पुछी पछी बीजुं खमासमण देवुं ठेराव्युं. अने पूर्वाचार्योए तो बे खमासमण पछीज सुखसाता पुछवी कहेल छे.

(२५) साधुनी उत्तरसाडी छ हाथनी ठरावी.

(जिनचंद्रसूरिनी आचरणाओ.)

जिनचंद्रसूरिए वळी जिनदत्तसूरिए पण नहि कहेल वातो चलावी तेना दाखला.

(१) एक पट्टमां नवग्रह, पांच लोकपाळ, यक्ष, यक्षणी, क्षेत्रदेवता, चैत्यदेवता, शासनदेवता, साधर्मिकदेवता, भद्रकदेवता, आगंतुकदेवता, तथा ज्ञान–दर्शन–अने चारित्रनादेवता एम पचीश देवतानी कुलकुंडी ऊभी करी

(२) जिनदत्तसूरिए चैत्यमां नाना के वृद्ध वेश्याने नचाववानुं ठेरावी युवान वेश्या तथा गानारी स्त्रियोनो निषेध कर्यो; पण जिनचंद्रसूरिए बधी वेश्याओनो निषेध कर्यो.

(३) जिनदत्तसूरिए श्राविकाने मूळप्रतिमाने अडकवुं निषेध्युं छे, पण जिनचंद्रसूरिए तो एम ठराव्युं के श्राविकाओ सर्वथा शुचि नहिज होय माटे तेमणे कोई पण प्रतिमाने नहि अडकवुं.

(जिनपत्तिसूरिनी आचरणाओ.)

(१) महानिशीथसूत्र, सघळा पूर्वाचार्यनी समाचारी, तथा जिनदत्तसूरिनी अनायतनदेशना ए बधाने उल्लंघी जिनपत्तिसूरिए संघसाथे तीर्थयात्रा करी.

(२) "पचवीशमा तीर्थंकर", तथा "त्रिभुवनगुरु" एवा पोताना अनुचित बिरुद बोलाता जिनपत्तिसूरि कबूल राखे छे.

(३) पंचाशकमां मासकल्पविहार तीर्थपर्यंत चालु कह्यो छे छतां जिनपत्ति कहे छे के मासकल्प विहार विच्छेद गयो.

(४) सिद्धांतमां तथा पंचवस्तुकमां साधुना चौद अने साध्वीनां पचीश उपकरण कह्यां छे, छतां जिनपत्ति कहे छे के ते वात विच्छेद गई.

(५) सिद्धांतमां तिलोदक तुषोदकादिक अनेक प्रकारनां पाणी साधुने माटे कह्यां छे. छतां तेने उल्लंघी जिनपत्तिसूरि कहे छे के फक्त (चोखुं) प्रासुक पाणीज लेवुं, बाकी धोवणना पाणी न लेवा. अने ओसामण तथा सौवीर (छाशनुं पाणी) लेतां तो घृणि लागे एम कहे छे.

(६) वळी सिद्धांतोमां अनेक स्थळे साधुने स्नान करवानी मनाई करी छे तथा मेलां ने जूनां वस्त्र पहेरवां कह्यां छे, ते उल्लंघी जिनपत्तिसूरि कहे छे के साधुओए मेलुं शरीर नहि राखवुं तथा मेलां कपडां नहि पहेरवां.

(७) प्रासुकजळनुं जीवाणी (संथारुं) जिनपत्तिसूरि सांजे श्राविकाओने हाथ अपावे छे ए पण अयुक्त वात छे, केमके एथी त्रसजीवनी विराधना थवानो संभव रहे छे. तेमज पूर्वसुविहितोए तेम आचर्युं नथी.

ए रीते खरतरना दरेक आचार्योए जूदी जूदी समाचारी चलावी छे माटे तेमां कइमां आस्था रही शके.

हवे आ स्थळे जिनवल्लभसूरिना शिष्य रामदेवगणिए षडशीतिनामा ग्रंथनी प्राकृत टीकामां एक चर्चा चलावी छे ते (उपयोगी जाणी) इहां टांकीये छीये.

मंदिरमां पूजा करवा जतां जेना मनमां एम आवे के "ए मंदिर के मतिमा कंई में के मारा पूर्वजोए नथी करावेल किंतु पारकुं छे माटे तेमां आदर नहि राखतां हुं तो में के मारा पूर्वजोए करावेलमांज वधु आदर राखीश." एवा पुरुषने सर्वज्ञमां भक्ति नहि जाणवी. जे माटे सर्व बिंबोमां अरिहंतज वसे छे. ते अरिहंत ज्यारे पारका थया त्यारे पत्थरपीतलज पोताना रह्या. वळी पत्थरादिक वांदतां तो कंई कर्मक्षय थतो नथी, किंतु तीर्थंकरना गुणना पक्षपातथीज कर्मक्षय थाय छे

वळी जे मच्छर लावी बीजाना करावेल चैत्यमां विघ्न पाडे तेने महामिथ्यात्व लागे छे, अने तेणे ग्रंथिभेद कर्यो नहि संभवे.

तेमज जे पासत्थादिकनी उस्केरणीथी उस्केराई सुविहितने हरकत पाडनारा थाय तेमने पण महामिथ्यात्व लागे.

विचार १०८ मो.

(वडगच्छ ने अचळगच्छनी उत्पत्ति.)

नाणकग्राममां नाणकगच्छमां सर्वदेव नामे मुनि थया. तेओ दशवैकालिक भणता थका नानपणमांज वैराग्यवंत थया. हवे एमना गुरु पोते जो के चैत्यवासीज हता तथा बीजा चैत्यवासीओ तेमने एम समजावता के तमे सर्वदेवसूरिने बहु भणावशो तो आपण बधाने उडावशे तेम छतां गुरुए महागंभीर थई विशेष सर्व सिद्धांत भणाव्या. आ वेळा चैत्यवासिओनो एटलो जोर हतो के कोई गामडामां तो तेमने सूरिपदे थापवाज मुश्केल हता तेथी आबुगिरिनी नजीकमां, "आरि" अने "टावली" नामना बे गामोनी वचे वडनी हेठे छाणनो वासक्षेप नाखी सर्वदेवसूरिने सूरिपदे

थाप्या. तेथी तेमना गच्छनुं "वडगच्छ" एवुं नाम पड्युं अने ए-
मना ए गच्छमां घणा आचार्य होवाथी बृहद्गच्छ कहेवाय छे.

सर्वदेवसूरिना वंशमां यशोदेव उपाध्याय थया. तेमना शिष्य
जयसिंहसूरिने गच्छना आचार्योए मळी सूरिपदे थाप्या. ए जय-
सिंहसूरिए चंद्रावतीमां महावीरस्वामिना देरामां एकज नंदि आ-
गळ नव शिष्योने सूरिपद दीधुं. ते नवमांथी शांतिसूरिथी पीप-
ळिया गच्छ चाल्यो, देवेंद्रसूरिथी थंभणेरिया गच्छ चाल्यो, चं-
द्रप्रभसूरि, शीलगणसूरि, पद्मदेवसूरि तथा भद्रेश्वरसूरिथी पूनमिया
गच्छनी चार शाखाओ चाली, मुनिचंद्रसूरिथी देवसूरि वगेरानी
परंपरा चाली, बुद्धिसागरसूरिथी श्रीमालिया गच्छ चाल्यो, अने
मलयचंद्रसूरिथी आशापल्लिया गच्छ चाल्यो.

एज जयसिंहसूरिना शिष्य विजयचंद्रउपाध्याय तेमना मामा
शीलगुणसूरिए पूर्णिमा गच्छ स्वीकारतां तेमनी साथेज नीकल्या.
त्यां तेमणे तेमने समस्तसिद्धांतना पारगामी करी आचार्यपद देवा
मांड्युं, पण विजयचंद्रउपाध्याये माळारोपण वगेरा सावद्यना भ-
यथी ते लेवा ना पाडतां उपाध्यायपदमांज थाप्या.

आ रीते मुनिचंद्रसूरि अने विजयचंद्रउपाध्याय ए बंने एकज
गुरुना शिष्य होवाथी गुरुभाई लखाय (ए विजयचंद्रउपाध्याय-
थी विधिपक्षगच्छ चाल्यो.)

हवे विजयचंद्र उपाध्यायना शिष्य यशश्चंद्रगणि थया. तेमने
मुनिचंद्रसूरिनाज सांभोगिक रामदेवसूरिए पावागढ पासे मंदार-
पुरमां पार्श्वनाथना देरामां सांना गामना श्रीचंद्रश्रावक वगेरा, तथा
बटोदरा, खंभात, वगेरा शहेरोना संघने एकठा करी सं. १२०२
मां आचार्यपदे थाप्या. अने यशश्चंद्र नाम बदलावी जयसिंहसूरि
एवुं नाम आप्युं.

(ए रीते वडगच्छ अने अंचलगच्छनी उत्पत्ति बतावी.)

हवे इहां जो वडगच्छवाळा एम बोले के अमे कंई चैत्यवासीओमांथी नीकल्या नथी किंतु परंपराथीज वसतिवासी छीये, तो तेमने पूछवुं के त्यारे जेम चैत्यवासिओना हजार हजार वर्षना देरासरो, मठो, प्रतिष्ठाओ, तथा श्रावकना वंशो देखाय छे तेम वसतिवासीओना देरासरो, पोषहशाळाओ, प्रतिष्ठाओ के श्रावकना वंश केम देखवामां नथी आवता? अगर तमने देखवामां आव्या होय तो ते बतावी सिद्ध करी आपो.

(हवे आ विचार पूरुं करतां इहां उपयोगी संवत्-शास्त्र टांकीये छीये.)

(१) सं. ११४९ मां चंद्रप्रभसूरिए पुनमिया गच्छ प्रकाश्यो.

(२) सं. ११६९ मां विजयचंद्रउपाध्याये विधिपक्ष प्रकाश्यो.

(पट्टावळी.)

(१) विजयचंद्रउपाध्याय. सं. ११३६ जन्म, सं. ११४२ दीक्षा, सं. १२२६ परलोक. सर्वायुवर्ष ९१.

(२) जयसिंहसूरि. सं. ११७९ जन्म, ११९७ दीक्षा, १२०२ आचार्यपद, १२५८ परलोक सर्वायुवर्ष ८०.

(३) धर्मघोषसूरि. सं. १२०८ जन्म, १२१६ दीक्षा, १२३४ आचार्यपद, १२६८ देवलोक. सर्वायुवर्ष ६१.



विचार १०९ मो.

दिगंबरमतनो विचार.

(अंगी)

दिगंबरोने नीचे प्रमाणे प्रश्नो पूछवा.

(१) तमे भगवंतने नग्न मानी अंगी निरवद्य छतां पण नथी करता

त्यारे स्नात्र, विलेपन, पुष्प, तथा धूपादिक सावद्यपूजा कां करो छो? वळी चैत्यमां भगवानने कां वेशाडो छो, कारण के भगवान् कंई चैत्यवासी न हता.

(मूर्त्तिनो आकार.)

(२) तमे भगवानना जेवुंज बिंब करावबुं मानो छो, त्यारे दाढी-मूछ कां नथी करावता? अमे तो एम मानीये छीये जे बिंब जेम रमणीय लागे तेवाज आकारनुं करावबुं घटित छे.

(३) ज्यारे तमे व्रतनी अवस्था लइने बलि वस्त्राभरण निषेधो छो त्यारे बिंबने स्त्रीओ कां अडके छे? तेमज बलि कां चडावो छो, केमके तमारा मते तो केवळिने कवळाहार होयज नहि.

अगर जो तमे छद्मस्थावस्था गणी बलि चडाववी मानशो, तो पण ते थाळमां कां चडावो छो, केमके भगवान् तो करपात्री हता, माटे हाथमांज बलि चडाववी जोइये. वळी तमारा मतमां तो भगवान् उभा रहीनेज भोजन करे एम कहुं छे, त्यारे पलांठी आसने बेठेली प्रतिमा आगळ कां बलि चडावो छो? एज रीते तमारा मते भगवान् दिवसमां एकवारज आहारपाणी करे छे, त्यारे वारंवार बलि कां चडावो छो?

हवे जो कहेशो के भगवान् तो सिद्ध थया बाकी ए तो फक्त भक्ति सारुंज करीये छीये, तो त्यारे वधारे भक्तिसूचक वस्त्राभरणादिकनो कां इनकार करो छो?

(पवित्रापवित्र जीवांग.)

(४) जो कस्तूरी वगेरने जीवना अंग गणी अपवित्र मानो छो तो चामडाथी मढेला मृदंग, वीणा वगेर वाजींत्रो कां वगाडो छो, गोपुच्छनी दांडीमांहे रहेला चामरो कां फेरवो छो, छा-

णथी देरानुं आंगणुं कां लींपो छो, तथा दूध, दहिं अने घी ए
पण पंचेंद्रिय जीवनाज अंग छे तारे तेवडे स्नात्र कां करावो छो?

हवे ज्यारे तमे बहु डाह्या बनी व्यवहारथी पवित्र वस्तुनी पण
उत्पत्ति तपासवा मांडो छो, तो बोलो, तारे केशर कपूर पण
शाना पवित्र गणो छो? कारण के केशरना क्यारामां कुतरानी
विष्टा पूराय छे अने कपूरना झाड नीचे कुतरानुं मडदुं दटाय छे.

वळी ए रीते पाणी पण मच्छादिकना अवयव अने मळमूत्र-
थी बगडेलुं अने पशुपंखीओए एठुं करेलुं होय छे, माटे ते पण
स्नात्रमां पवित्र केम गणी शकशो?

माटे दरेक वस्तुनी व्यवहारथीज पवित्रता करवी जोइये.

वळी तमे चामडाने पंचेंद्रियजीवनुं अंग गणी पगरखां मूकना
करावो छो तथा चोपडाओमां पण चामडानां पूठां नथी नखावता,
त्यारे मोरपींछ अने चमरीगायना वाळनी पिंच्छिकाने पवित्र
तरीके कां वापरो छो? कारण के ए पण पंचेंद्रियजीवनाज अंग छे.

वळी ज्यारे चामडाना दबामां आवेलुं घी के पाणी नथी वा-
परता, तारे गायना थानमांथी नीकळेलुं दूध कां वापरो छो?

वळी तमे वाळ वगेरा अचेतन अवयव देखी के गाभथी जेवा
भडकी उठो छो तेवा छकायनी हिंसा करी नीपजावेला आधा-
कर्मीवडे नथी भडकता ए केवा हराम?"

वळी चामडाथी भडक पामो तथा ज्ञानादिक कां चडो छो!

योगपट्टक.

जो तमे दिगंबरपणुं न रहेवा करो छो, त्यारे पछेडी, तथा
योगपट्ट आवरणवस्त्र कां न्या छो? कदाच कहेशो के यत्नकाल
होवाथी स्त्रीआदिकोना थी आवरण ना देवाय, त्यारे तमे प-

हेरंता कां नथी. केमके आवरण राखाय पण पहेराय नहि एम तो क्यां कह्युं नथी.

वळी ए आवरण पण प्राशुक वस्त्र लई कां नथी करता, तथा रजकादिकना हाथे कां धोवरावो रंगावो छो?

वळी जो दिगंबरपणुंज खरुं छे तो तमारी आर्याओ कां थोडांक कपडां पहेरे छे?

धर्मोपकरण.

निर्ग्रंथमुनिए बाह्याभ्यंतर परिग्रह छांडवो पण धर्मोपकरण छांडवां न जोइये कारण के धर्मोपकरण छांडतां तो संयम तथा आत्मा ए बेनी विराधना थाय छे. तेना दाखला.

(१) मोपती विना मोंमां मच्छर, माख, पाणीना बिंदु के धूळ पडे छे; देशना देतां के छीकतां मोंना गरमवायुवडे बाहेरना वायुनी विराधना थाय छे, तथा आपणी थूको ऊडीने बीजाने स्पर्शे छे.

(२) रजोहरण वगर भूमि शरीर, उपकरण, थंडिल वगेरा केम प्रमार्जी शकाय? वळी राते मार्गे आवता वीछी-सर्पने केम अटकावी शकाय तथा शरीरपर चडता कीडी—माकण केम निवारी शकाय?

(३) कपडुं राख्या वगर (तमारामांना केटलाक आजकाल) शीआळामां कांतो अग्निनो पडख्यो ले छे अथवा तो सुषिर अने सबीज पलालमां सूए छे, अथवा तो शास्त्रमां निषेधेल छतां तैल-मर्दन करावे छे. अथवा शीतना भये देरासरना गूढमंडपमां जइ सूइ आशातना करे छे, के छेवट गृहस्थना घांचा मोटा वगर तपासेल पट्ट, धुपटा, वूर्गी, के खेश वापरे छे.

(४) वळी कांबळी वगर (तमारामांना केटलाक) वर्षाकाळमां कांतो जेनी पडिलेहणा नहि थई शके एवुं शीतादिदोषदुष्ट छत्र धरावे छे, अथवा तो गरमशरीरवडे अप्काय विराधे छे. पण

जो केवल लेवामां आवे तो ओचिंती वर्षाद पडतां के बाळ, वृद्ध, मांदा, सुकुमाल, तपसी, विद्यार्थी वगेरा साधु सारुं वर्षती वरसादमां पण भिक्षा लेवा जतां, के खरचुपाणीए जतां शरीर कांमळीथी ढांकेलुं होवाथी तेवी विराधना नहि थशे.

(५) वळी तुंबा के लकडाना, सेज मळता, निरवद्य, अल्पमूल्य पात्रां छोडीने जुओ तमे एक पछी एक केटला अनर्थ कबूल्या छेः—

(१) पहेलां तो सर्वदर्शनमां मनाएली मधुकरवृत्ति छोडी एक घरेज भोजन करवा मांडयुं छे.

(२) बीजुं आधाकर्मिक सेवो छो, के जे माटे प्रायश्चित्तना ग्रंथोमां मूळप्रायश्चित्त आवतुं कहेल छे.

(३) त्रीजुं पाणी त्रसजीवसहित छे के रहित छे ते नक्की नहि जाणता पोते अकेवळि होई "केवळिए दीठुं" कही खोटुं बोलो छो.

(४) चोथुं पगमां चोपडवा मारुं जोइता तल्ने माथामां घाली टपकता तेले मठमां आवो छो.

(५) पांचमुं पोताना मठ के दानशाळामां रहेल व्रतवाळी आर्याओ पासे रसोइ करावो छो!

(६) छठुं आहार माटे पैसा राखो छो.

(७) सातमुं फळ, धान, घी, तेल, हिंग, खांड, दहि, दूध वगेरा खरीद करो छो.

(८) आठमुं, थाळी, घडा, लोटा, कुंडी, पाणीनां वासण, वाटका, कथरोट, दवी, कडछी, तावडी, लोढी, सुप, सुंडा वगेरा अनेक भाजन राखो छो.

ए रीते अनेक दोष तमे कबूल्या छे. वळी तमारी व्रतधारी आर्याओ अनेक पात्रां राखी अनेक घरोमां भिक्षा करे अने तमे पोते नहि करो तेनुं शुं कारण छे?

पात्र राखवाना फायदा.

(१) अजाणपणे अशुद्ध आहार लेवाई जतां खबर पड्याथी ते परठाई शकाय.

(२) अन्नपाणीमां कंई जीवजंतु होय तो ते जूदा पाडी शकाय.

(३) भूलथी पूरांवाळुं चोखानुं धोवण वगेरा लेवाई जतां ते परठी शकाय.

(४) पात्रावडे गुरु, ग्लान, माहुणा, तपसी, विद्यार्थी, बाळ, वृद्ध वगेरा माटे आहार लावी आपी तेमनुं वेयावच्च थई शके. तेमज जेमने आहारपाणी नहि मळ्या होय तेमने पण मंडळीमां जमाड्याथी एकबीजाने टेको थाय.

(पाणिपात्रना दोषो.)

तमे जिनकल्पिना विचारथी पाणिपात्रपणुं कबूलो छो, छतांए तमोने जमाडतां पात्र तो घणा वपराय छे. कारण के पहेलां तो थाळ कचोळा के दूनामां पिरसीने चमचावडे कोळिया दीठ शाक, वडां घेवर भेळी, माटो, लाडु, खाजां वगेरा जूदा जूदा अपाय छे; अंतराय नहि पडे ते माटे आण वगाडवामां आवे छे अने नीचे पण पाटीउं राखवामां आवे छे. आम आटलां पात्र वपरातां छतां पण पाणिपात्रपणुं थतुं होय तो तो पछी घणाए पाणिपात्रवाळा कहेवाशे. केमके गां कांई घणुं करीने अन्न तो थाळमांथी हाथवडे उपाडीने मोंमां नाखे छे तथा पाणी पण माटे हाथनी अंजळिमां ढाळी पीवाय छे अने वनफळ, मेवा तथा तांबूल तो हाथवडेज खवाय छे.

वळी तमे जेम जमतां जमतां हाथ, भमर, के हुंकारावडे वारंवार मागणी करो छो तथा लवण, आदा, चीभडां, के बोर

वगेरा खाई जाओ छो तेम कंई तीर्थंकर करता न हता.

वळी तीर्थंकरना हाथमां तो पाणीना हजार घडा ढोळ्या होय तोपण एक टींपुं नहि गळे एवो तेमनो अतिशय छे; पण तमारा हाथथी तो छोकराओने पण हासी आवे एटली गलतर थाय छे ने तेथी हेठे कीडीकुंथुआ विराधाय छे; तेमज पडता भोजनथी खरडाता शरीरने धोवानी पंचात ऊभी थाय छे.

(वस्त्रादि देवानां फळ.)

कोइ पूछे के शास्त्रमां जेम आहारपाणीना दातार वर्णव्या छे तेम वस्त्रादिकना दातार क्यां वर्णव्या छे, तेने ए उत्तर छे के भगवती तथा आवश्यकचूर्णि वगेरा अनेक स्थळे कह्युं छे के "श्रावको श्रमणनिर्ग्रंथने प्रासुक अन्नपाणी, वस्त्र, औषध, पीठफलक तथा सय्यासंथारा आपे " माटे वस्त्रो पण संयमना उपकारक होवाथी साधुने देवामां लाभज छे.

(अचेल शब्दनो अर्थ.)

स्थानांगना नवमा अध्ययनमां कह्युं छे के आवती चोवीसीना पद्मनाभस्वामी पाछुं अचेलकधर्म प्ररूपशे. तेनी टीकामां ते पदनो एवो अर्थ कर्यो छे के जिनकल्पिनी अपेक्षाए अचेलकधर्म एटले जेमां वस्त्र तदन नहि होय एवो धर्म, अने स्थविरकल्पिनी अपेक्षाए अचेलक शब्दे जूनां, मेलां, अल्पमूल्य थोडां कपडां समजवां. कोइ कहेशे के कपडां छतां अचेल केम कहेवाय तेने एम जणाववुं के जेम घणां कपडां उतारी अल्प कपडां तथा फेंटो वींटी पाणीमां पेसनार पुरुष अचेल के नग्न कहेवाय छे तेम इहां पण अल्पमूल्यवाळां कपडां ते कपडांना लेखामांज नहि लेवां. माटे वस्त्र छतां पण मूर्च्छारहित मुनि अचेल कही शकाय छे.

वळी वस्त्रो जूलीख तथा रागना हेतु गणीने कंई चारित्रना घातक लेखाय नहि. कारण के एम तो शरीरमां पण जूलीख तथा राग थवानो संभव रहेल छे छतां अध्यात्मशुद्धि होय तो चारित्रनो घात नथी थतो तेम वस्त्रो विषे पण जाणवुं. अने अध्यात्मशुद्धि नहि होय तो तो नग्न छतां पण चारित्र नहि टकशे.

वळी तीर्थंकर नग्न हता एम कही तेमनी नकल करवी पण वाजबी नथी केमके बधी वाते जो तेमनी नकल करवी मानशो तो तेओ तो जेम गुरूपदेश विना स्वयंबुद्ध थया हता, छद्मस्थपणामां उपदेश के दीक्षा न होता आपता, तेम तमोने करवुं पडशे.

वळी उचित वस्त्रो छतां पण चारित्रधर्म रही शकेज छे. कारण के वस्त्रो पण शरीर तथा आहारना मुजब चारित्रमां मददगार थई शके छे

कोई बोलशे के तीर्थंकर ज्यारे वस्त्रपात्र नहि राखता त्यारे तेमना शिष्योए शा माटे राखवा, कारण के गुरुनुं जेवुं लिंग होय तेवुंज चेलाए पण करवुं ए न्यायसिद्ध छे; तेनुं ए उत्तर छे के तीर्थंकरनी वात जूदी छे केमके तीर्थंकरोनी अंजलि अछिद्र. अने तेमां पाणीनी कदाच चंद्रसूर्य लगी शिखा करवामां आवे तोपण एक टीपुं पण नीचे नहि पडे एवा हता तथा तेओ चतुर्ज्ञानी होवाथी अगमोदक तथा त्रसरहित आहारपाणी जाणीने निर्दोषपणे लेता माटे तेमने पात्रानी जरूर न हती. अने वस्त्र बाबत तो एम वात छे के सर्व तीर्थंकरो "अमारो सोपधिधर्म एटले उपकरण राखो थतो धर्म चलाववो छे." एम धारी दीक्षा लेती वेला एक वस्त्र लेज छे; अने दीक्षा लीधा पछी तो तीर्थंकर सर्वपरीषह समर्थज होय छे एटले कपडानी जरूर नथी रहेती तेथी ते वस्त्र गमे त्यां जतुं रहे छे.

हवे तमे गुरुनी नकल करता चेलाने उद्देशेयुं ते तो ऐरावणनी नकल करता साधारण हाथीने उद्देश्या जेवुं छे. छतां तमे तीर्थंकरनीज नकल करवी इच्छो छो तो मठमां रहेवुं, आधाकर्मी सेववुं, तृणनी लंगोटी बांधवी, मोरपीछ कमंडलु राखवा, तथा छद्मस्थ छतां धर्मदेशना के दीक्षा देवी, इत्यादिक सर्व तमारे मूंकी देवा जोइये.

दिगंबरो जिनकल्पिपथी विरुद्ध छतां जिनकल्पिनाम धरेछे.

ज्यारे तमे जिनकल्पिनीज नकल करो छो त्यारे कमंडलु, पिछिका, कपडानी पोटलीओ, पुस्तक, चोपडीओ, कवडीठवणी, पुस्तकपट; योगपट्टक, आसनपट्ट, तृणपटी (चटाई) वगेरा अनेक उपकरणो कां राखो छो, तथा सुंठ, नालिएर वगेरा अनेक औषधो कां संघरी राखो छो?

कदाच कहेशो के पंचमकाळ होवाना लीधे परिग्रह राखीये छीये; त्यारे संयमने [illegible] तथा शासनने बचावनार, वस्त्रादिक उपकरणोए तमारो शो गुन्हगारी करी छे?

वळी ज्यारे पोताने जिनकल्पिनीज नकल करता मानो छो त्यारे स्त्रीओने पण [illegible] कां आपो छो? आर्याओ साथे एक ठेकाणे कां रहो छो? नग्नपणे कां रहो छो? आर्याओ पासेथी रसोई कां करावो छो? पालखीमां [illegible] कां चडो छो? ज्योतिष निमित्तादि विद्याओ कां चलावो छो? सचित्त फूलपत्र, जळ, चंदनकेशर, सोनारूपा तथा दूध घी वगेराथी पण कां पूजावो मनावो छो? सभामां बेसी व्याख्यान कां करो छो? दीक्षा कां आपो छो? घणा साधुओमां कां रहो छो? तथा हमेशां एकज ठेकाणे कां रहो छो?

(जिनकल्पिनी क्रिया.)

जिनकल्पिनी क्रिया आ प्रमाणे छे.

(१) जिनकल्पि एकलाज रहे.
(२) मशाणमां पण जई काउसग करे.
(३) नवकल्पेज विचरे.
(४) आंखमां पडेल तणखलुं वगेरा पण नहि कहाडे.
(५) पगमां लागेल कांटुं वगेरा पण नहि कहाडे.
(६) शरीरे खरज न करे.
(७) त्रीजे पहोरेज आहार नीहार तथा विहार करे.
(८) बीजा कोई साधुओ साथे पण आलापसंलाप नहि करे.
(९) लेप न लागे एवो तुच्छनीरसज आहार करे.
(१०) ज्यां त्रीजो प्रहर पूरो थयो के साते पहोर त्यांज ऊभा रहे
(११) कुतरा, बळद, हाथी, सिंह के चित्राथी नासे नहि.
(१२) मांदा पडतां पण चिकित्सा न करावे.
(१३) ध्रुवलोच करे.
(१४) निःप्रतिबंध होवाथी कोइने धर्मोपदेश पण न करे.
(१५) सूत्रना बळथीज सर्व कल्याओ जाणे.
(१६) छ मास लगी आहार नहि मळे तोपण नहि सीदाय.
(१७) समुद्र माफक क्षोभ नहि पामे.
(१८) सूर्य माफक तेजस्वी होय.
(१९) जघन्यथी पण नवमापूर्वनी आचारनामे त्रीजी वस्तु सूत्रार्थे शीखेला अने उत्कृष्टा दशपूर्वथी कंइक ऊणुं शीखेला होय.
(२० वज्रऋषभनाराच संघेणवाळा होय.

ए जिनकल्पिओमां केटलाक एवा होय छे के जेमना हाथमां हजार घडा पाणी रेडिए तोए माई जाय छे तथा कंई घा लागे

तो सही नहि पडतां एनज मूकाई जाय छे. एवा पुरुषो साथे तमो स्पर्धा करो ते शा कामनी ?

अगर दोषक्रियारहित फक्त नग्नपणाथीज जिनकल्पिपणुं थतुं होय तो तो माछला, काचवा, बळद, घोडा तथा नागां बाळको पण जिनकल्पि जेवा कही शकाशे.

(दिगंबरो अर्वाचीन छे.)

कदाच दिगंबरो बोले के अमे प्राचीन छीये तो तेमने पूछवुं के तमारा ग्रंथोमां पण जेनां नाम आवे छे एवा तमारा आचारांगादि सिद्धांतो बतावो. वळी सिद्धांत सर्व विछेद थया अने दर्शन वर्त्ते छे ए पण नहि मानी शकाय तेवी वात छे.

ए उपरांत नगर, भरुच, श्रीमाळ, वाहड (वडनगर) वगेरा प्राचीन शेहेरोमां ब्राह्मणोना महास्थानको जेम रहेलां छे तेम तमारा प्राचीन चैत्य बतावो

वळी जो तमारो मार्ग सर्वज्ञप्रणीतज होय तो पूरती रीते छकाय रासवाना उपाय, निर्ग्रंथपणेज व्रतनिर्वाह, बेतालीश दोषरहित पिंडविशुद्धि, तथा वर्तमानमां शुद्धि क्या छे ते बतावो.

[स्त्री पण मुक्ति पामी शके छे.]

स्त्री पण तेज भवे मुक्ति पामी शके छे केमके यापनीयतंत्र नामना ग्रंथमां आ प्रमाणे कयुं छेः—

"स्त्री अजीव नथी, अभव्य नथी, दर्शनविरोधिनी नथी, अमानुष्य छे एम पण नथी, अनार्य देशमांज उपजेली छे एम पण नथी, असंख्यात आयुवाळी पण नथी, अतिक्रूर मतिवाळी पण नथी, उपशांतमोह गुणठाणे नहिज आवे एम पण नथी, शुद्धाचारवाळी नहिज होय एम पण नथी, अशुद्धबुद्धिवाळीज होय एम

पण नथी, क्रियारहित छे एम पण नथी, अपूर्वकरण न करी शके एम पण नथी, नवगुणठाणा पण नज पामी शके एम पण नथी, अयोगल्ब्धिवाळी छे एम पण नथी, अकल्याणनुंज भाजन छे एम पण नथी, माटे ते उत्तमधर्मनी साधक शा माटे नहि थाय?"

ए लक्षणथी सिद्ध थाय छे के ज्यारे स्त्री उत्तमधर्मनी साधक थई शके छे त्यारे तेज भवे मुक्ति पण पामी शकती सिद्ध थई शकेछेज.

पाणी नहि गाळनार घरोमां पण मुनिने भिक्षा कल्पी शके छे.

कोई प्रश्न करे के तमोने जे घरोमां पाणीनुं गळवुं के भाजनशुद्धि नथी होतां त्यां भिक्षा लेवी केम कल्पे छे, तेनुं ए उत्तर छे के यतिने सामे देखातो दोषज परिहार करवो घटे. बाकी "तमारा घरे पाणी गळेलं वपराय छे के नहि, धान सोधाय छे के नहि, शाकमां कुंथुवगेरा जुओ छो के नहि, मासण तरत तपावो छो के मोडुं, तेल चोखा तलनुं छे के सडेलानुं, दहि दूध घरनां छे के वेचातां लीधेल छे, रसोइनां वासण बरोबर पोंछ्यां हतां के नहि, आ हाथवडे पहेलां शुं कर्युं छे, आ चमचावडे पूर्वे शुं पीरसेल छे" इत्यादि सवालो पुछवानी यतिओने कशी जरुर नथी. किंतु हाथ, चाटुआ, अने वासण देखीता शुद्ध होय अने बेतालीश दोष रहित शुद्ध आहार होय तो यतिओने ते लेवो कल्पी शके छे.

(पवित्रता के अपवित्रता लोकव्यवहारे लेखवी.)

कइ वस्तु पवित्र गणवी ने कइ अपवित्र गणवी ए बाबत लोकव्यवहारनोज आधार लेवो घटे छे. बाकी एमां मूळउत्पत्ति तपासी ते ऊपर आधार राखवो नथी घटतो. कारण के तेम करशो तो जे तमे पवित्र चीजो मानो छो ते पण अपवित्र देखाशे.

दाखला तरीके पाणीमां माछलां तथा काचबाना अवयवो होय छे, दूध वाछरडाए एठुं करेल होय छे, फूलो भमराओए चूसेला होय छे, शाक रसोइयाए चाखी एठुं करेल होय छे, घी मांसमदिरा वापरनार भरवाड, भील, कोळी वगेराना हाथनुं अने घणा दिवसना सडेला माखणमांथी नीपजावेल होय छे, तेल पण घणुं करीने जीवजंतुवाळा तलमां अणगळपाणी नाखी कहाडेल होय छे, वेचातां दहिंदूध पण अणगळ पाणीवाळांज होय छे, खजूरमां पण नोड्डकोए (नोधा सीधीओए) खाइने कुळियां नाखेल होय छे, हिंग पण काचा चर्ममां बांधेल होय छे, लूणमां अनेक जीवना कलेवर भळेला होय छे, तथा शाक, पत्र, फूल, फळ, मशाला, धान अने मीठाइमेवा पण मांसमदिरावाळाना हाथना स्पर्शथी अपवित्र थएला होय छे.

माटे पवित्रता के अपवित्रता लोकाचार तथा देशाचार ऊपरथीज लेखवी जोइये. ए बाबतना थोडाक दाखला आंकीये छीये.

(१) शंख, छीप, मोती, चामर, दांत, कस्तूरी वगेरा जीवाग छतां पवित्र गणाय छे.

(२) धनुष्, बाण, सींगडी, म्यानानी टोंपका [illegible] आरसी), तरवारनुं म्यान, सुप, मुंडा, पगरखां, गादी, वाघगाना वींजणा, तथा चोपडीओ वगेरा चामडाथी जडेल छतां पवित्र गणाय छे.

(३) वाजां काचा चामडाथी मढेल छतां पवित्र लेखाय छे.

(४) धूपमां नख तथा चरबी भेळवातां छतां पवित्र गणाय छे.

(५) कपडां पेणवाळां छतां पवित्र गणाय छे.

(६) नदी तळाव वगेरामां लोको हाथपग धूए छे, स्नान करे छे, कोगळा नाखे छे, तथा पशुपंखी वडाल करे छे, तथा तेना

कलेवर होय छे छतां तेनुं पाणी पवित्र गणाय छे.

(७) नदीमां तो कानुं चर्म धोवामां आवे छे, तथा मददानी भस्म पण भळेली होय छे तोए तेनुं पाणी पवित्र गणाय छे.

(८) एकज तलावमांथी ढेढ वगेरा पाणी पीए भरे छे छतां अपवित्र नथी गणातुं.

(९) राजमार्गमां ढेढचांडाळ वगेरा सर्वे चाले छे छतां ते नथी अभडातुं.

(१०) माखो एक उपरथी बीजा ऊपर बेसे छे, तेथी पण छूती नथी लागती.

(११) अणतूटेली धारथी कोइने जमाडतां पण छूती नथी लागती.

(१२) लडाइमां, आगमां, विवाहमां, यात्राओमां, बजारमां, तथा एवी रीतनी बीजी अनेक भीडमां तथा ग्रहण वगेरामां शूद्र साथे स्पर्शास्पर्श थतां पण छूती नथी लागती.

(१३) नाना बाळको कोइने अडकी जाय तेपण छूतीमां नहि गणवुं.

(१४) कोइ देशमां लाकडां नथी अभडातां, कोइ देशमां पैसा नथी अभडाता; वळी शुद्धि माटे पण कोइ देशमां पाणीनी छांट नाखे छे, कोइ देशमां धूळनी चपटी नाखे छे ने कोइ देशमां लोढुं अडकावे छे एम छूती बाबत देशाचार पण तरेहवार चाले छे.

आवी रीतना लोकव्यवहारमां अनेक दाखला मळे छे. वळी ए बाबत ऊपर मनुस्मृतिमां पण आ प्रमाणे लख्युं छे.

(१) माखीओ, अणतूटेली धार, राजमार्ग, अग्नि, स्त्रीनुं मुख, तथा बाळक ने वृद्ध ए अभडाय नहि.

(२) देवनी यात्रामां, विवाह वगेरामां, उत्सवळमां, राजदर्शन करवामां, लडाइमां, तथा बजारमां स्पर्शास्पर्श थतां छूती नहि लागे.

(३) लोट, गोरस, छाश, तेल, तथा घी वगेरे पण अभडाय नहि.
(४) पांदडां, फळ, लोट, गोरस, तथा पक्वान्नमां रहेल पाणी नथी अभडातुं.
(५) अटवीमां, निर्जळदेशमां, तथा चोर के वाघना भयमां शौच न करे तोए दूषण नहि.
(६) कांजी, दूध, दहि, छाश, सत्तु, घीतेलमां पकावेल रसोइ, तथा लाडवा अभडाय नहि.



विचार ११० मो.

(सामायिक वावत चूर्णिनो पाठ.)

सामायिक बाबत आवश्यकचूर्णिमां आ प्रमाणे अधिकार छे.

"अणुव्रत ने गुणव्रत एकवार लीधा तेज लीधा पण शिक्षाव्रत विद्याभ्यास माफक वारंवार अभ्यासाय छे ए शिक्षाव्रत चार छे तेमां पहेलुं सामायिकव्रत छे. ते करवानो विधि आ प्रमाणे छे.

(१) सामान्यस्थानके, देरासरमां, साधु पासे, घरमां, पोषधशाळामां, के ज्यां नवराश मळे त्यां सामायिक करवुं. तेमां पण चार स्थळे सामायिक करतां तो अवश्य सर्व (आवश्यक)म करवुं.

(२) ए आवश्यक तो साधु पासे करवानुं होय तो तो कोइना वेहडपटा के करजनो पचास नहि होय तो पर्यंत सामायिक लइ इरियावहि पछी साधुना मुजब मनिविगुप्ति मांचवी साधु पासे जइ त्यां बीजीवार सामायिकनो पाठ उच्चरवो. अने तेमां "जाव साहू पज्जुवासामि" एवुं पद कहेवुं. अने त्यां तो चैत्य होय तो प्रथम वांदी लेवां.

(३) पछी साधु पासेथी (वखाणनुं) रत्नांकरना के निरवद्य मार्गी

लेवा अने घेर वारवानुं होय त्यारे तो त्यां औपग्रहिक (काम प-डतां गप लागतुं) रजोहरण होय तो तेनावडे अथवा छेवट पो-तना (कपडाना) छेडावडे पण काम चलावयुं.

(४) पछी इरियावही पडिकमी, आलोयणा लइ, आचार्या-दिकने अनुक्रमे वांदवा. त्यारबाद फेर गुरुने वांदीने बेशी करी भणवुं गणवुं.

(५) एम चैत्यमां पण एज विधि करवी.

(६) साधु के चैत्य नहि होय तो पोसहशालामां के पोताना घेर पण एज विधिए सामायिक वा पडिकमणुं करवुं. आ स्थळे "जाव नियमं पज्जुवासामि" एवो पाठ बोलवो.

(७) हवे जे ऋद्धिपात्र श्रावक होय तेणे साधुना पासे आ-वतां घेरथी सामायिक करी नहि आववुं, किंतु आडंबरथी त्यां आवी सामायिक करवुं. केमके एम कर्याथी लोकनी आस्था ने तथा साधुओनुं बहुमान रहे वळी घेरथी सामायिक करी आ-वतां जो तेना पाछळ हाथीघोडा वगेरा आवे तो अधिकरणदोष लागे माटे तेम नहि करतां तेणे साधु पासे आवीनेज सामा-यिक करवुं.

(८) ए ऋद्धिपात्र पुरुष जो श्रावक होय तो उपाश्रयमां आ-वतां त्यां कोइए उठी ऊभा नहि थवुं. पण जो ते हजु भद्रकपरि-णामीज होय तो आचार्य माटे आसन रची वधा जणे ऊभा थइ जवुं. आ बन्ने व्यवस्था नहि साचववामां आवे तो दोष लागे छे.

(९) पछी ते ऋद्धिपात्र श्रावके सामायिक करी प्रतिक्रांत थई आचार्यादिकने वांदीने भणवुं.

(१०) आ ऋद्धिपात्र श्रावके सामायिकमां मुगट नहि उता-रवुं. बाकी कुंडळ, वींटी, फूल, तंबोल, तथा प्रावारक (ओढणनुं

कपडुं) ए उतारवा. बीजा आचार्य एम कहे छे के मुगट पण उतारवुं. ए सामायिकनी विधि.



विचार १११ मो.

(उपरला पाठनो अर्थ).

उपरला पाठमां कलम पेलीमां चार स्थळे "सर्व" करवानुं कह्युं छे त्यां सर्व एवा मोघम पदथी सर्व आवश्यक समजवा, कारण सर्व ए सामायिकनुं विशेषण करीये तो ते घटी शके नहि. तेमज अनंतरनी बीजी कलमथी आवश्यकनी विधि केहेवानी रहेल छे तथा सर्व ए आवश्यकनुंज विशेषण घटे छे.

कलम बीजीथी "आवश्यक"नी प्रस्तावना करी छे. त्यां आवश्यक शब्दे फक्त सामायिकज लेवुं एम थाय नहि, केमके ए मोघमशब्द वपरातां छए अध्ययन आवे छे. जे माटे अनुयोगद्वारमां आवश्यकने माटे "छ अध्ययननो वर्ग" एवो पर्याय आपेल छे.

वळी इहां चूर्णिमां "आवस्सयं करेंतो त्ति" एम लख्युं छे त्यां इति शब्द प्रस्तावना अर्थेज वापरेल देखाय छे. अने पंचाशकनी टीकामां अभयदेवसूरिए पण आ बाबत एवी पदरचना करी छे के "आवश्यक करतो थको जो साधु पासे ते करे तो त्यां आ विधि छे." आ वाक्यमां आवश्यकने प्रस्तुत करेल होवाथी जणाय छे के अभयदेवसूरिना विचारमां पण चूर्णिमां वपरायेल इति शब्द प्रस्तावनार्थीज लाग्यो होवो जोइये.

कोइ एम बोले के आ दंडकमां शरुआतथीज सामायिक प्रस्तुत करेल छे अने अंते पण "ए सामायिकनी विधि" एम केहेलुं छे. छतां वचे षडावश्यक केम आवी पडयुं ? तेनुं ए उत्तर छे

के "चार पर्वे सामायिक करवुं तो अवश्य करवुं ए आ-वश्यक जो साधु पासे करवानुं होय तो" ए वाक्यथीज षडाव-श्यक आवे छे. जो फक्त सामायिकनीज विधि कहेवी होत तो ए वाक्य न लखत.

वळी सामायिकनी प्रस्तावना तो शरूआतमांज "ते करवा-नी विधि आ प्रमाणे छे" ए वाक्यथी करेल छे. छतां कलम बी-जीथी तेनी तेज प्रस्तावना बीजीवार कां करे माटे कलम बीजीथी षडावश्यकनीज प्रस्तावना जणाय छे.

वळी जो इहां सामायिकनीज विधि होय तो कह्युं के "घरे-थीज सामायिक लई साधु पासे जाय" इहां सामायिक लइ एम कहे-वां तेनी विधि पूरी थइ चूकी, त्यारे ऊपरनी विधि शा माटे चलावी.

कोइ कहेशे के ऊपरनी विधि गुरुनी भक्ति साचववा सारुं कही छे; पण तेम पण नथी केमके कलम ५–६ मां चैत्य तथा पोसहशाळामां पण एज विधि जणावी छे. अने त्यां तो कांइ गुरु छे नहि.

हवे अंते "ए सामायिकनी विधि" एम निगमन कर्युं छे ते पण कंई षडावश्यकने बाध करतुं नथी. कारण के आवश्यकनिर्यु-क्तिमां पण काउस्सगनिर्युक्तिथी काउस्सगनी प्रस्तावना करी वचे साधुना आवश्यकनी विधि कही छेट्टे सामायिकनुंज निगमन कर्युं छे.

वळी इहां "घरेथीज सामायिक लइ" एम कह्युं छे ते ए आ-शये के उपाश्रये जतां जेटलो काळ पण सामायिक वगर पसार करवो न जोइये तेथी घेरथी फक्त सामायिकसूत्र उचरी शेष अ-नुष्ठान साधु पासे जइ करवुं.

कोइ एम पूछे के घरेज बधुं अनुष्ठान करीने साधु पासे जाय तो शुं? तेनुं ए उत्तर छे के इहां साधु पासे करवाना अनुष्ठाननी-

ज प्रस्तावना छे. बाकी घरना अनुष्ठान माटे तो कलम ६ ठीमां वात आवशे. माटे इहां तो घेरे फक्त एक सामायिकज उचरवुं.

वळी कलम बीजीना अंते लख्युं छे जे "त्यां जो चैत्य होय तो प्रथम वांदी लेवा." इहां प्रथम शब्द कहेवाथी एम जणाय छे के सामायिक कर्या पछी पण चैत्यवंदन थइ शके छे. कारण के तेम न होय तो मोघममां एमज लखत के "चैत्य होय तो वांदी लेवा" पण प्रथम पद न लखत.

कलम त्रीजीमां लख्युं छे जे "रजोहरण के निषद्या साधु पासेथी मागी लेवा" ते जे साधु पासे वधाराना होय तेज मागमा. कारण के पोतापुरता उपकरण जो बीजाने आपे तो तेने प्रायश्चित्त आवे.

(रजोहरणथी प्रमार्जना आवे छे.)

केटलाक एम माने छे के साधु पासेथी मागेला रजोहरणवडे श्रावके वांदणा देवा. तेमने पण रजोहरण नहि होतां निषद्यावडे अने ते पण नहि होतां वस्त्रांचळवडे पण वांदणा देवा कबूल करवा पडशेज. त्यारे एमज मानवामां शी हरकत छे के रजोहरणथी प्रमार्जनाज करवी; पण वांदणा साथे रजोहरणनो मतब नथी.

पूर्वाचार्योए पण दरेक ठेकाणे रजोहरणथी प्रमार्जनाज बतावी छे.

दाखला तरीके पंचाशकचूर्णिमां आ प्रमाणे लख्युं छे "कोइ पूछे के शुं पोसहवाळाने रजोहरण होय? तेनुं ए उत्तर छे के हा, होय. जे माटे आवश्यकचूर्णिकारे सामायिकनी सामाचारी कहेतां थकां कह्युं छे के साधु पासे रहेलुं वधारानुं रजोहरण मागीने श्रावक प्रमार्जना करे. कदाच ते न होय तो पोतना (वस्त्रना) छेडावडेज प्रमार्जे."

कोइ बोलशे के त्यारे तमारा मानवा प्रमाणे पण वस्त्रांचलथी प्रमार्जनाज करवी ठरशे पण हवे वांदणा शावडे देवा ठरावशो तेने ए उत्तर छे के सूत्रमां कह्युं छे के "पांच अभिगमे करीने सामा जइने वांदे" तेथी वांदणा उत्तरासंगवडेज सिद्ध थाय छे.

इहां कोई कहेशे के चूर्णिमां जे पोत शब्द छे तेनो अर्थ अमे मोपती करशुं. तेणे जाणवानुं छे के आगममां बधे स्थळे मोपती माटे पुत्ति शब्दज वापरेल देखाय छे, पण पोत शब्द वापरेल नथी. किंतु सिद्धांतमां ठेकाणे ठेकाणे पोत शब्द सामान्य कपडाना अर्थेज वापरेल छे माटे पोत शब्दनो अर्थ मोपती थई शके नहि.

(वांदणा.)

कलम ४ थीमां आलोयणा लइ वांदवानुं लखेल छे त्यां "वांदवा" एटले "द्वादशावर्त्तवांदणावडे वांदवा" एमज समजवुं. केमके एज ग्रंथमां तथा ग्रंथांतरे द्वादशावर्त्त वांदणाना स्थळे स्पष्ट रीते "वंदइ" शब्द वापरेल देखाय छे.

(वा शब्दनो अर्थ.)

कोई पूछे के कलम ८ टीमां लख्युं छे के "साधु के चैत्यना अभावे पोसहशाळामां के घेरेज सामायिक वा आवश्यक करे." इहां वा शब्दनो अर्थ शुं करवो? तेने ए उत्तर छे के साधु पासे के चैत्यमां जइ आवश्यक करवानी विधिमां मुख्य तफावत एज देखाय छे के साधु के चैत्यना योगे घेरथी सामायिक उचरी त्यां जइ शेष आवश्यक करे अने पोसहशाळा के घेरे एकज ठेकाणे रही सामायिक तथा आवश्यक करे. आ रीतनो संबंध विचारतां वा शब्द विकल्पार्थी नहि पण समुच्चयार्थीज रहेल छे, तेथी तेनो "तथा" एवो अर्थ थाय छे.

आगममां बीजा पण घणा स्थले वा शब्द समुच्चयार्थी प्रसिद्ध छे. जेमके छप्र व्रतना उच्चारमां आवे छे के "सूक्ष्म वा बादर, त्रस वा स्थावर." इहां वापरेलो वा शब्द समुच्चयार्थीज छे.

वळी ए छठी कलम पेटे ए विचारवानुं छे के ए कलममां आगल बतावेल विधिनोज अतिदेश करवामां आव्यो छे. अने आगल बतावेल विधिमां तो सामायिक तथा आवश्यक ए बन्नेनी भेगी एकज विधि वर्णवी छे, जूदी जूदी विधि कही नथी. त्यारे वा शब्द विकल्पार्थी गणिये तो अतिदेशवडे जूदी विधि कइ आवे. माटे इहां वा शब्द विकल्पार्थी घटेज नहि.

(पडिकमणु ते शुं.)

कलम नवमीमां "ऋद्धिपात्रश्रावक सामायिक करी प्रतिक्रांत थइ वांदीने भणे" एम लखेल होवाथी केटलाक बोले छे के इहां प्रतिक्रांत शब्द होवाथी "वंदित्तु" सूत्रवडे पडिकमणुं करवुं साबित थाय छे. पण ए कथन पण अयुक्त छे. केमके चूर्णिकारे पहेलां साधारण श्रावकने आसरी जे पडिकमणुं लख्युं छे तेज इहां ऋद्धिपात्र माटे पण घटे. हवे साधारण श्रावकना माटे एम लख्युं छे जे "आलोइने वांदे" (एटले के इरियावहीथी आलोवीने वांदे) एथी इहां प्रतिक्रांत शब्दनी पण एवीज व्याख्या करवी के इरियावही पडिकमे. आ अर्थ अमारी मतिकल्पनाए करीये छीये एम पण नथी, केमके अभयदेवसूरिए पंचाशकनी टीकामां ए बाबत एवोज अर्थ कर्यो छे.

(प्रावारक शब्दनो अर्थ.)

कलम १० मीमां सामायिकमां कुंडलादिकना साथे प्रावारक पण उतारवानुं लख्युं छे त्यां प्रावारक शब्दे सामान्यपणे वस्त्र

मात्र नहि लेवुं किंतु जे मुश्केलीए पडिलेही शकाय एवुं वस्त्र होय तेज समजवुं. केमके निशीथचूर्णिमां पल्हवि, कोयव, मावारक, नवतक, तथा दढगालिए पांच वस्त्रो दुष्पडिलेह तरीके लख्यां छे.

अगर प्रावारक शब्दे सामान्यपणे वस्त्र मात्रज लेशो तो कुंडलादिकनी माफक सामायिकवंतने कोइ पण वस्त्र लेवुं घटशे नहि, पण तेम तो छे नहि. केमके सामायिकवाळा पण अनुज्ञा मागी जोइतुं वस्त्र लइ शके छे.

वळी चूर्णिमां पाठांतरे मावारकादि शब्द छे त्यां प्रावार शब्दे उत्तरमाही लेशो तो आदिशब्दे पहेरणनुं वस्त्र मूकवुं पडशे. परंतु प्रावारक शब्दे दुष्पडिलेह वस्त्रनी व्याख्या करीये तो चूर्णिमां प्रावारक वगेरा पांच प्रकारना दुष्पडिलेह वस्त्र कहेल होवाथी आदि शब्द पण घटी शके छे

वळी तमे श्रावकने देश सामायिक करतां पण उत्तरवस्त्र निषेधो छो तो पोते सर्वसामायिक कर्या छतां ते कां राखो छो ?

तेमज प्रावारक शब्दे जो उत्तरवस्त्रज लेशो तो कुंडलादिना मुजब श्राविकाए पण सामायिकमां ते उतारवुं पडशे. कारण के एम तो क्यां कहेलुं नथी के "श्रावके प्रावारक उतारवुं पण श्राविकाए नहि उतारवुं "

माटे प्रावारक शब्दे दुष्पडिलेह वस्त्रनीज व्याख्या करवी जोइये केमके ते श्रावक श्राविका ए बन्नेमां सरखी रीते घटी शके छे.

(पचखाण.)

वळी चूर्णिना पाठमां पचखाणनी वात जो के खुल्ली नथी जणावी, तोपण विधिवादे तथा चरितानुवादे श्रावक पचखाण करवानो अधिकारी देखातो होवाथी, तथा चूर्णिमां पण आवश्यक शब्दे प्रस्तावना करतां छए आवश्यक प्रस्तुत थयाथी श्रावके प-

पचखाण पण करवुं जोइये.

जुओ एज चूर्णिमां अन्यस्थळे कह्युं छे के केत एवुं घरनुं नाम होवाथी संकेत पचखाण ते गृहस्थना पचखाण जाणवा. अथवा पचखाण पूरुं थतां पण ज्यां लगी अमुक चिह्न कायम होय त्यां सुधी नहि जवुं एम संकेत करवो ते संकेत पचखाण.

अंगुष्टश्रावक पोरसी लइ खेतरे जतो हतो. त्यांथी पाछुं आवतां रसोइने तैयार थतां वार होय तो अपचखाणी नहि रहेवा सारुं तेटलो वखत अंगुठो वाली बेशतो.

एकाक्षनी उत्पत्तिमां वात आवे छे के एक श्राविका मिथ्यादृष्टिने परणाववामां आवी ते त्यां मांजे आवश्यक करती अने पचखाण लेती.

माटे इहां विधिमां जो के पचखाण नथी तोपण स्थळांतरथी ते आवेल छे.

[अल्पविधि छे तो शुं थयुं ?]

इहां कोइ बोलशे के आ आवश्यकनी विधि तो बहु थोडीज छे माटे तेमां केम आस्था आवे. तेने ए उत्तर छे के ए विधि थोडी छतां पण जेटली छे तेटली श्रुतधरोए कहेल होवाथी प्रमाणभूतज छे.

वळी तमे जो ए करतां अधिक विधि सूत्र, निर्युक्ति, भाष्य, चूर्णि, वृत्ति तथा टिप्पनकना अक्षरे श्रावक माटे सिद्ध करी आपो तो ते पण अमे मान्य करीशुं इहां कंइ अमने खोटो हठ नथी.

वळी इहां थोडाझाझानी चिंता करवी घटेज नहि. किंतु पूर्वश्रुतधरोए जे जेटलुं भाख्युं होय ते आगम प्रमाणे तेटलुंज निःशंकपणे करतां थकां छद्मस्थ आराधक थाय छे बाकी स्वबुद्धिए हीन के अधिक करता तो दोषज थाय. माटे सिद्धांतमां कहेली क्रियाज श्रद्धवी तथा करवी घटे छे.

चूर्णिना पाटनी कल्प पेटीमां चार ठेकाणे सामायिक करतां नियमा आवश्यक करवानुं लख्युं छे अने पांचमा नवरात्रवाळा खेतरवळा वगेरा स्थळ माटे एम छे जे त्यां कोइ वेळा संपूर्ण षडावश्यक पण थई शके ने कोइ वेला केवल सामायिक पण थाय. ते एवी रीते के त्यां पोताने वधु वखत रहेवानुं होय ने भूमि पण जीवजंतुरहित, गरबडरहित, स्त्री वगेरानी आवजाव रहित मोकळासवाळी, अग्निनी जोतथी रहित, तथा मिथ्यादृष्टि गृहस्थथी मोकळी होय तो त्यां षडावश्यक पण थइ शके. वळी कोइ कारण विशेषे सामायिक नहि लेतां फक्त शेष आवश्यक पण कराय छे. अने जो त्यां मिथ्यादृष्टि गृहस्थो हाजर होय तो केवल सामायिक लइ नोकरवाळीज फेरवाय छे.

कोइ पूछशे के इरियावही पडिकम्या विना नोकार केम जपाय? तेने ए उत्तर छे के शास्त्रमां कह्युं छे के एक अजाण गोवाल नोकार गणतो थको तेना प्रभावे चंपानगरीमां सुदर्शन शेठ थयो. तथा निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के अनुप्रेक्षा (चिंतना) सर्व ठेकाणे अविरुद्ध छे.



विचार ११२ मो.

(चोमासी तथा पांखी पूनमनीज छे.)

प्रश्नः—पांखी तथा चोमासी चौदशनी कां नथी करता?

उत्तरः—आगममां पांखी अने चोमासी पूनमनीज कहेली छे. तेना दाखला.

(१) पर्युषणाकल्पमां कह्युं छे के आषाढी पूनमे चोमासुं करवा लायक क्षेत्रमां जइ चोमासी पडिकमणुं करवुं.

(२) कल्पचूर्णिमां पाने १४२ मध्ये कह्युं छे के व्याघात न होय तो कार्त्तिक चोमासुं पूरुं करीने मागशरनी पडवेना दिने विहार करवो अने व्याघात होय तो तो आगल के पाछल पण विहार करी शकाय.

(३) निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के उत्सर्गे एक क्षेत्रमां आषाढी पूनमे चोमासुं थापी कार्त्तिकी पूनमे चोमासुं पूरुं करी मागशरनी पडवेनो विहार करवो. अने अपवादे मागसर विदि दशम सुधी पण रही शकाय छे.

(४) वळी त्यांज लख्युं छे के कार्त्तिकी पूनमे चोमासुं पूरुं करी मागशरनी पडवेना दहाडे विहार करवो एटले के चार मास पूरा थतां एमे विहार थइ शके तेम होय तो चोथी पडवे आवतां अवश्य विहार करवो.

(५) त्यांज त्रीजे स्थळे लख्युं छे जे वर्षाकाळ योग्य क्षेत्रमां आषाढी पूनमे चोमासुं पडिकमी पाछुं कार्त्तिकी पूनमे पण पडिकमीने पडवेना दहाडे बीजे क्षेत्रे जइ पारणुं करवुं.

(६) त्यांज चोथे स्थळे लख्युं छे जे आषाढी पूनमे चोमासुं पडिकमी योग्य क्षेत्रमां चोमासुं रहे. अने कार्त्तिकी पूनमे चोमासुं पडिकमी पडवेना बीजा स्थळे पारणुं करे.

(७) पांचमे स्थळे कह्युं छे जे वर्षाकाळ एक क्षेत्रे रहेतां कार्त्तिक चोमासानी पडवेना दिने अवश्य विहार करवो.

(८) छठे स्थळे कह्युं छे जे वर्षाक्षेत्रमां चार मास निर्विघ्नपणे रही कार्त्तिक चोमासुं पडिकमी मागशरनी पडवेना दिने विहार करवो. तेम न करे तो प्रायश्चित्त आवे.

एम पूनमना दिने चोमासुं करवानी आठ हुंडीओ लखी छे तथा ए बाबतमां बीजी पण घणी हुंडीओ रहेल छे.

(पाक्षिक.)

पाक्षिकचूर्णिमां कह्युं छे के "दररोज विशुद्धि करतां छतां पण पक्षांत आवतां विशेष पडिकमणुं करवुं." ए वचनथी पाखी-पडिकमणुं पक्षना अंतेज करवुं सिद्ध थाय छे.

हवे पक्षनो अंत ज्योतिष्करंडादिकमां पनरमी तिथिएज कह्युं छे. माटे पाक्षिक पण तेज दहाडे करवुं पडे छे.

वळी दशाश्रुतस्कंधचूर्णि, व्यवहारचूर्णि, पाक्षिकचूर्णि, पाक्षिकवृत्ति, तथा आवश्यकटिप्पनक ए पांचे ग्रंथोमां पाखीथी चौदश जुदीज करी छे. तेना दाखला.

(१-२) दशाश्रुतस्कंध तथा व्यवहारचूर्णिमां "पाक्षिक तथा पौषधिक दिनोमां तप करवुं करावबुं" ए वाक्यनी व्याख्यामां लख्युं छे के पाक्षिक एटले अर्धमासपर्व, अने पौषधिक एटले आठम वगेरा पर्व.

(३) पाक्षिकसूत्रनी चूर्णिमां पण "दिवस, पौषध, तथा पक्ष व्यतिक्रम्यां" ए सूत्र उपर व्याख्या करतां चूर्णिकारे "पौषध एटले आठमचउदशनो उपवास करवो" एवो अर्थ लखतां पौषध शब्दथीज चौदश लीधी छे, पण पक्ष शब्दथी नथी लीधी.

(४-५) पाक्षिकसूत्रनी टीका तथा आवश्यकना टिप्पनकमां पण एवी व्याख्या करी छे के "पौषध ते पर्वरूप दिवस अने पक्ष ते अर्धमासरूप."

वळी मासनी समाप्ति पण पूनमेज थाय छे. कारण के निशीथचूर्णिमां कह्युं छे के साधुओ चोमासुं पूर्ण थतां पण कारणवशे वधु मुदत त्यां रहे तो त्यां ते महिनानां मदनना दरम्यान कोइ वस्त्र मांगवे तो ते नहि लेतां ते मास पूरा थया बाद वहोरवा हवे

ये मास पोसनी पुनमे पूरा थाय छे. माटे ज्यां चोमासुं कर्युं होय त्यां मासविदि एकमथी वरस ग्रहण करवा.

वळी त्यांज स्थळांतरे लख्युं छे के चंद्रमासनो दाखलो ते ए के श्रावण विदि १ थी श्रावण सुदि १५ सुधी एक मास थाय.

वळी एक हुंडीमां "दिवस, पोसह, तथा पक्ष व्यतिक्रम्यो" ए वाक्य ऊपर लख्युं छे के दिवस ते दिन. पोसह ते आठम चौदशनो उपवास करवो, अने पक्ष ते अर्धमास." ए हुंडी पण तपासवा लायक छे.

हमणाना आचार्योए पण आगमना अभिप्राये पाखी पुनमनीज मानी छे. जुओ ठाणाप्रकरणना ग्रंथमां कह्युं छे के "कालिकाचार्यें कारणे करीने चोथनां पजुसणा चलाव्यां अने समस्त संघे ते मान्य करी. तेना लारे पाखी पण चौदशनी आचराइ. नहि तो आगममां तो पुनमना छे."

हवे कोइ कहेशे के जे वखाण कालिकाचार्य पांचमथी चोथनी पर्युषणा करी ते वखाणज पुनमथी चादश पाखी थइ छे तेने ए उत्तर छे के ए वात एम नथी. कारण के पर्युषणाकल्पमां कर्युं छे के "आर्य कालिकाचार्ये कारणथी चोथ करी, त्यारथी तेज सघा साधुओमां ख्याति पामी." एम पर्युषणा बाबतज इहां चर्चा छे. बाकी पाखीनी कंई पण वात नथी. वळी ठाणाप्रकरणना टीकाकारे पण एमज कह्युं छे के "तेना लारे पाखी चादशनी आचराइ पण एम नथी कह्युं के "कालिकाचार्ये पाखी पण चौदशनी आणी."

वळी लोकमां पण पक्षनु अंत पूनमेज थाय छे. कारण के एक काव्यमां कह्युं छे के "हे कांता, तुं पक्षना अंते खुली अगासीपर सुइश मा. केमके नहि तो कदाच तारा मनोहर, गोळ,

अने पूर्ण सुवर्णंडने आमंत्रण करतो पूछेलो शाहु पाने प्राप्त करी जशे. माटे तारे घरना अंदर अंधारामां एकांते शय्या करवी."

विचार ११२ मो.

(चोमासा बाबत शंका समाधान.)

प्रश्नः—कल्पभाष्यनी सामान्य तथा विशेषचूर्णिमां बीजा उद्देशामां कह्युं छे के "जो वीजळ कायम होय, अथवा वर्षाद पड्या करतो होय तो ते कारणे मागसर विदि दशम सूधी पण साधुओ एक क्षेत्रे स्थिर रहे छे. पण ते कारण नहि होय तो तो कार्तिकी पूनमेज नीकळवुं" आ उपरथी चोमासीपडिकमणुं चौदशनुं केम नहि आवे ?

उत्तरः—एज चूर्णिकारोए ए पाठ पछी तरतज पांचमी तथा सातमी गाथामां, तथा पहेला उद्देशामां पूनमनुंज चोमासी पडिक्कमणुं कह्युं छे तेना दाखलाः—

पांचमी गाथामां ए वात छे के (भाद्रवा सुदि पांचम पछी) मुनिनो स्थिरवास जघन्यपदे सित्तेर दहाडा. मध्यमपदे एंशी, नेवु के एकसोदश दिन, अने मागसर आवतां पण वृष्टि वरस्याज करती होय तो उत्कृष्टुं एकसोवीस दिन पण थाय छे.

आ प्रसंगे सामान्यचूर्णिमां सित्तेर दिन बाबत खुलासो करतां एम लख्युं छे जे पचास दहाडे पजूसण करी कार्तिक पूनमे पडिकमी बीजे दिवसे विहार करतां सित्तेर दिवस थाय छे.

विशेषचूर्णिमां वधु खुलासो कर्यो छे जे पचास दहाडा वीहना रही मळेला क्षेत्रमां भादरवा सुदि पांचमे पजोसण करी कार्तिकी पूनमे पडिकमीने बीजे दिने विहार करतां सित्तेर दहाडा थया.

सामान्यपणे माहूणाने वांदणा कह्या छे.

"सर्व साध्वीओए साधुओने कृतिकर्म करवुं. केमके सर्व जिनोना तीर्थमां पुरुष प्रधान गणाय छे." (पंचकल्प)

"कृतिकर्म बे प्रकारनुं थाय छे, एक अभ्युत्थान तथा बीजुं वंदन. ए बन्ने प्रकारनुं कृतिकर्म साधुए यथायोग्यपणे करवुं. तथा साध्वीओए आजना दीक्षित साधुने पण कृतिकर्म करवुं."(नि.चू.)

"साधु तथा साध्वीओए पोतामां जे रत्नाधिक होय तेने कृतिकर्म करवुं कल्पे." (बृहत्कल्प.)

"संयमश्रेणिनी मांहे जे रहेला होय तेमने कृतिकर्म करवुं, बाकी श्रेणि बाहेर रहेलाने नहि करवुं त्यां पासत्थो, उसन्नो, कुशीलो, तथा गृहस्थ ए चार नियमा श्रेणि बहार समजवा."
(बृहत्कल्पभाष्य.)

"सो वर्षनी दीक्षित आर्याए आजना दीक्षित साधुने अभिगमन, वंदन, तथा नमन करवुं एहा वंदन ते द्वादशावर्तवंदन वगेरा लेवुं." (उपदेशमाळा तथा तेनी टीका.)

(चरितानुवादना दाखला.)

चरितानुवादे पण सर्वयांने भोने वांदणां देवाना दाखला पुष्कळ छे.

आवश्यकचूर्णिमां लख्युं छे के नेमिनाथ समोसरता अढार हजार साधुओने वांदवानो इरादो राखी वासुदेव पूछवा लाग्यो के हे स्वामिन, हुं साधुओने कये वांदणे वांदुं! भगवान बोल्या के शुं तुं एम पूछे छे के द्रव्यवंदनथी वांदु के भाववंदनथी! त्यारे वासुदेव बोल्या के जेनाथी तमे वंदाओ ते हुं पूछुं छुं. भगवान बोल्या के ते तो भाववंदन छे ते सांभळी वासुदेवे सर्व साधुओ द्वादशावर्तवांदणे वांद्या

वळी एज चूर्णिमां द्वारिकावासीनी वातमां पण सर्व साधुना वांदणा कहेला छे. तथा शीतलाचार्ये माहूणा नर्तके आवेल चारे

भाणेजाने वांदणा कर्या छे.

(शंका समाधान.)

कोइ बोलशे के आवश्यकनिर्युक्तिमां लख्युं छे जे "आचार्य, उपाध्याय, प्रवर्त्तक, स्थविर, तथा गणावच्छेदकने वांदणा देवा." माटे ए पांचनेज वांदणा दइ शकाय. तेने ए उत्तर छे के ए गाथा कंइ सामान्यपणे वांदवा योग्य एटलाज छे एवो नियम पाडवा नथी, किंतु आचार्यादिक पांच जो अल्पपर्यायवाला होय तोपण तेओ वांदवा योग्य छे एम बतावबा अर्थे रहेली छे. कारण के ए गाथा ऊपर चूर्णिकार तथा टीकाकार व्याख्या चलावतां लखे छे के ए आचार्यादिक पांच अवमराणिक होय एटले के पोताथी हीनपर्यायवाला होय तोपण तेमने वांदवा.

माटे ऊपरना अनेक पुरावाथी सिद्ध थाय छे के सर्व साधुओने पण द्वादशावर्त्तवांदणा आपवा.



विचार ११५ मो.

(बीजुं वांदणुं पादपतितज देवुं.)

वांदणामां बीजुं वांदणुं पादपतित रहीनेज देवुं. तेना पुरावा नीचे मुजब छे.

"पेलुं वांदणुं दइ त्यांज ऊभो अर्धो काया नमावीने वांदणा सूत्र उच्चर्युं मात्र इहां एटलो विशेष छे के "आवस्सियाए" ए पद नहि बोलवां "खामेमि खमासमणो" इत्यादि सूत्र पादपतित रहीनेज बोलवा. (पदावश्यकवृत्ति.)

"एम वांदीने ऊठी बे हाथे रजोहरण राखी अर्धी काया नमावीने पोताना दोष आलोवे." (आवश्यक निर्युक्ति.)

"परम विनयथी त्रिकरण शुद्ध कृतिकर्म करीने वांदी ऊठी-

ने बे हाथे रजोहरण राखी अर्धी काया नमावी जे रत्नाधिक होय ते मंगल भाषाए जेम गुरु सांभळे तेम, वचने संक्षेपे, मांडवि [illegible] ओरांने पोतानी बिशुद्धिना निमित्ते पूर्वोचित दोष आलोवे. (पाक्षिक टीका.)

ए रीते विनय सांचवी करीने जे रत्नाधिक होय ते बे हाथे रजोहरण लइ काया नमावीने राखी जेम गुरु सांभळे तेम स्पष्ट ने मधुर भाषाए पूर्व रचित दोष आलोवे. (आव-चूर्णि)

द्वादशावर्त कृतिकर्म करी पादपतित रह्यो थको मस्तके [illegible] अंजलि धारी वीनवे. (जीतकल्प लघुवृत्ति.)

विचार ११६ मो.

([illegible] उभा रहीनेज वांदवुं.)

प्रश्न — [illegible] तथा श्राविकाओ ऊभा रही केम वंदे छे [illegible] श्राविकाओने ऊभा रही [illegible]

उत्तर — [illegible] मा वो तथा श्राविकाओने ऊभा रहीने वांदवुं [illegible] तेना पगवा लवीये छीये.

[illegible] छे के ज्यां साध्वीओ मात्र [illegible] आवर्त करे, पण [illegible] केटलाक आचार्य [illegible] (निशीथचूर्णि [illegible]) [illegible] तथा भगवती सूत्रां [illegible] [illegible]

विचार ११७ मो.

(अठाइ बाबत.)

प्रश्नः—उपदेशमाळामां कह्युं छे के "संवच्छरी, चोमासा, तथा अठाइ तिथिओमां विशेष आदरथी जिनपूजादि धर्मकरणी करवी." एम त्यां अठाइनी तिथिओ जूदी लीधी छे, छतां तमे आसु अने चैत्रनी शाश्वती अठाइयो केम नथी मानता. ?

उत्तरः—ए अठाइयो सूत्रमां शाश्वतीपणे तो दूर रही पण नाम मात्र पण नथी देखाती; माटे केम मानीए

वळी उपदेशमाळानी टीकामां पण ए गाथानो एवो अर्थ करेल छे के "अष्टाह्निका एटले चैत्यादिकनी यात्राओ तथा तिथिओ ते चौदश वगेरे" एम टीकाकारे पण अष्टाह्निका एटले चैत्यादिकनी यात्राओ एटलुंज कह्युं छे पण आठमथी मांडीने पूनम सूधी एम नथी कह्युं तथा आसुनी अठाइनुं तो नामज नथी लीधुं. अने जे चैत्यादिकनी यात्राओ कही ते ए कारणे के लौकिक तथा लोकोत्तरमां चैत्र अने वैशाखमांज यात्राओ प्रवर्त्ते छे.

वळी शाश्वती अठाइयो तो आगममां वारन कही छे. तेनो पुरावो.

जीवाभिगममां कह्युं छे के "ते सिद्धायतनोमां घणा भवनपति, वाणव्यंतर, ज्योतिषी, तथा वैमानिक देवो चोमासानी पर्वना दिवसोमां तथा संवत्सरीमां तथा बीजा अनेक जिनकल्याणिक वगेरा कार्योमां एकठा मळी आनंदथी रमता थका अठाइ रूप महामहिमाओ करता रही सुखचेनथी विचरे छे."

आ रीते केटलाक विषम विचारोना प्रश्नोत्तरनी पद्धतिरूप शतपदिका नामे ग्रंथ पूर्ण थयो.



(आ बावन विचारोमां ४५ विचारो तो वृहद् शतपदीनाज लीधेला छे. बाकी ७ विचार नवा छे ते आ प्रमाणेः—)

(हवे ए बावन विचारोमां जे जे विना वृहद् शतपदीमां आवेली विनाथी अधिक देखवामां आवी छे ते ते इहां लखवामां आवशे)

विचार १ लो.

(१) साहूयाल्कमां मोटी वसहीमां सपरिकर प्रतिमा हती.
(२) "सवुलोए अरिहंत चेइयाणं" ए वचनथी सपरिकर अपरिकर बन्ने प्रतिमा वांदवी.
(३) प्रभावतीए गोशीर्षचंदननी प्रतिमा वांदी ते अपरिकरज हती.

विचार ४ थो.

(१) अंधारामां अजवाळा सारुं दीवो करवो अने अंधारुं न होय त्यारे शोभार्थे के मंगळार्थे दीवो करवानो निषेध नथी.

विचार ९ मो.

(१) अष्टप्रकारी पूजा न मानवी केमके सूर्याभ तथा द्रौपदीना अधिकारे ते नथी कही. किंतु त्यां सतरभेदीज कही छे माटे तेज करवी

विचार १२ मो.

(१) आरती के मंगळदीवो नहि करवो केमके सिद्धांतमां पूजाना सविस्तर वर्णनमां पण ते चाल्यो नथी.

(२) वळी जे "मेरुनी चूलिका ऊपर पांचे वर्णना फूलोथी अंजलि भरी लाख दीवानी आरती इंद्रे करी" एवो आलावो बोलाय छे ते सिद्धांतमां क्यांए देखातो नथी माटे मानी शकाय नहि.

(३) खरतरगच्छवाळा पण मंगळदीवाना अवसरे एवुं बोले छे के "जो के जिनना जन्ममहोत्सवमां मेरु ऊपर इंद्रे ए दीवो करेल नथी, तोपण ए मांगलिक छे माटे श्रावको करे कारण के ए अशठाचरणा छे."

(४) ए ऊपरथी जणाय छे के चैत्यवासिओएज पोताना निर्वाह वगेरा माटे बलि नैवेद्य, तथा आरती वगेरा सर्वे चलाव्या छे.



विचार १३ मो.

(१) जिनना अंगथी ऊतारेल माळा श्रावके पोताना कंठे पहेरतां तो घणा दोष लागे छे.

(१) देवद्रव्यनो उपभोग थाय छे.

(२) जिनपर चढ्याथी अमूल्य थएला फूलोनुं मूल्य कराय छे.

(३) कंठथी खरता फूलो पगथी दबातां आशातना थाय छे.

(४) माळा वेचाती लीधी एटले नकडुं देतां पुण्य पण नथी थतुं.

(२) अगर जो देवद्रव्य वधारवानोज आशय होय तो एम करवुं पडे छे के माळी पासेथी माळा लइ थाळमां धरी "आ माळा भगवानने चढवा माटे जे वधु मूल्य आपे तेने मळशे" एम बोलतां श्रावको पोतानी शक्ति प्रमाणे द्रव्य आपीने माळा लइ महोत्सवपूर्वक देवना कंठे चढावे तो पूर्वोक्त दोष न लागे, पुण्य थाय अने देवद्रव्यनी पण वृद्धि थाय.



विचार १९ मो.

(१) साधुना पडिकमणामां आदिमां चैत्यवंदन तथा अंते निले क्षेत्रदेवतादिकना काउसग करवा एम आवश्यचूर्णि तथा वीजा आगमोमां कहेल देखातुं नथी माटे तेम नथी करता. वाकी शेषविधि जेम लखी छे तेमज कराय छे.

(२) व्यवहारचूर्णिमां लख्युं छे जे "जो चैत्यगृहमां रहेला होय तो सांजे आवश्यकथी पहेलां अने सवारमां आवश्यक कर्या पछी जो चैत्य न वांदे तो प्रायश्चित्त आवे" इहां चैत्यमां रहेला माटेज चैत्यवंदना कही छे पण सर्व स्थलना माटे नथी कही. वळी आवश्यकचूर्णिमां पण एम कह्युं छे जे "जो चैत्य होय तो वांदे."

(३) आवश्यकनिर्युक्तिमां पडिकमणाने अंते सिद्धस्तुति पछी वांदणाज कह्या छे. अने चूर्णिमां पण कह्युं छे जे त्रीजी थुइ कही एटले पछी पडिलेहणा करवी.

(४) वळी मुनिए अंगुष्ठ, मुष्टि, तथा गंठी वगेरा संकेतपच्चखाण विशेषे करवुं. केमके आवश्यकचूर्णिमां कह्यु छे के सर्व संकेतपच्चखाण मुनिए पण करवा.



विचार २० मो.

आ प्रश्नोत्तर "साधु सम्यक्त्व क्यारे अंगीकार करे छे" ए बाबतपर छे ते मोटी शतपदीमां [illegible] विचारमां अंतर्भूत लख्यो छे.

विचार २१ मो.

स्थापनाचार्य बाबत ए तत्त्व छे के सिद्धांतमां स्थापनाचार्य तथा भावाचार्य एम प्रगटपणे कहेला छे. माटे जेवो योग मळे ते प्रमाणे गुरुनी सामग्रीमां सर्व क्रियाओ करवी. (जो भावाचार्य न ए के मनमां गुरुनो भाव आणवो.)

वळी जो मनमां धारेल गुरुस्थापनारूप आचार्यने सर्वथा अस्वीकार करशो तो तमारा अभिप्राये पंचपरमेष्ठिओनी पण साथे रहेली पांच मूर्त्तिओ शिवाय नोकार गणवुं पण निरालंबन थइ पडशे.

माटे जो भावथी अरिहंतादिकनी थापना कबूल राखीये तो आमां रे के वलाशिनर वगेरा स्पर्शे पण करवानी क्रिया सफळ थायछे.

वळी साक्षाद्गुरु के स्थापनाचार्य आगल क्रिया करतां वचे अग्नि वगेराथी छेदणी थाय छे. पण भावस्थापनाचार्य सामे क्रिया करतां ते पण नथी थती.



विचार २२ मो.

ए बहु चिंतनीय वात छे के केटलाक सुविहितो पण नोकारनिर्युक्तिमां छ वार "होइ मंगलं" एवो उच्चार करी पाछा "हवइ मंगलं"ज लखता रहे छे.



विचार २३ मो.

कोइ कदाच एम कहे छे के श्रावकने रजोहरण तथा मुखवस्त्रिकारूप संपूर्ण लिंग न थाओ. पण एकली मोपती होय तो शुं छे? तेणे जाणवुं घटे छे के रजोहरण विनानी एकली मोपतीथी

तो कंइ पग के भूमि प्रमार्जी शकाय नहि. अने तेम न थतां संपूर्ण संयम रहे नहि. ए कारणेज अल्प उपधिवाळा जिनकल्पिने पण ऊपरनी काया प्रमार्जवा तथा मुख ढांकवा अर्थे मोंपती अने नीचेनी काया प्रमार्जवा माटे रजोहरण राखवुं कहेल छे.

इहां कोइ कहेशे के दारुदंड एटले पादपोंछणुं एटले के हमणा जेने चळवलुं कहे छे तेनावडे संपूर्ण संयम रही शकशे. तेने ए उत्तर छे के ए चळवलुं तो थोडा वखतथीज अने थोडाक गच्छमांज प्रवर्त्युं छे. केमके मळधारिगच्छ, ऊकेशगच्छ, संडेरगच्छ तथा खरतर वगेरा घणा महोटा गच्छोमां चळवलुं नथी मानता. अने तेओ कहे छे के "मोंपती सहित चळवलो राखतां रजोहरणनी नकल थयाथी संपूर्ण साधुलिंगनी विडंबना थाय छे माटे तेम करवुं श्रावकने अत्यंत अयुक्त छे"

ए ऊपर तो केटलाक पोताने "चळवळाकंदकुद्दाल" एवुं विरुद बोलावे छे.

वळी जे केटलाके चळवलुं स्वीकारेल छे ते पण फक्त श्रावकोने माटेज स्वीकार्युं छे. पण श्राविकाओने स्वीकार्युं नथी; त्यारे शुं श्राविकाओने प्रमार्जना नथी करवी के ?

कदाच श्राविकाओने पण चळवलुं ठेरावशो तो छेदग्रंथोमां जे दोषो माटे साध्वीओने रजोहरणनी गोळ दांडी राखवी निषेधी छे ते दोषो लागशे.

वळी सं. १२९५ वर्षे प्रभु महेंद्रसिंहसूरिए शतपदी ग्रंथ कर्यो तेथी ते काळे जो चळवलुं प्रवर्त्तनुं होत तो तेनी त्यां चर्चा लखवामां आवत, तथा ते समयना बीजा ग्रंथोमां पण तेनी चर्चा थात, पण ते तो क्यां देखातो नथी. माटे जणाय छे के चळवलुं थोडा काळथीज चाल्युं छे.

अने शतपदीमां जे चूर्णिना वचनथी श्रावकने औपग्रहिक रजोहरण ठेराव्युं छे ते चळवळुं नहि पण मोरपीछनुं दंडासण संभवे छे. केमके निशीथसूत्र तथा तेना भाष्यमां साधुने दारुदंडमय पादपोंछणुंज राखवानी मनाइ पाडी छे. माटे चळवळुं साधु पासे होवुं घटे नहि. अने मुख्य रजोहरण तो मुनि अवग्रहथी बाहेर करे नहि. माटे श्रावक जे साधु पासेथी रजोहरण मागे ते मोरपीछनुं समजवुं. कारण के ओघनिर्युक्ति वगेरामां साधुने मोरपीछ राखवी पण कहेल छे.

अगर एम न होय तो कहो कया गच्छमां साधुओ चळवळा राखे छे, अने धर्मध्यान वेळा श्रावकोने आपे छे, ते जणावो.

वळी प्रश्नव्याकरणमां जे कह्युं छे के अदत्त रजोहरण, शय्या, चलोटा, मोपनी तथा पादपोंछणा मुनिए नहि लेवा. त्यां वळी इद्धो एवो विशेष जणावे छे जे गीतार्थ श्रावकना घरे साधुनो वेष पूजाय छे, तेथी तेना घरे साधुना उपकरण संभवे छे.

वळी एज प्रश्नव्याकरणमां "नवि पूयणाए" पदनी टीकामां लख्युं छे के पूजना करीने एटले मोपती के नोकरवाळी दइने आहार न लेवो. ते टीकानुं वचन वार्त्तमानिक आचार्यनुं छे. (एटले के ते टीका आधुनिक आचार्य अभयदेवसूरिनी करेल छे माटे प्रमाण नहि थाय[१].)

महानिशीथमां पण कह्युं छे के गृहस्थ यतिलिंगने पूजे, पण धारे नहि.



१. आ वाक्यार्थ पर्यायमां स्पष्ट लखेल छे.

विचार ३४ मो.

आवश्यकचूर्णिमां जे देशपोसह वर्णव्यो छे तेनो भावार्थ ए छे के आगममां थोडा पण धर्मकृत्यमां पोषध शब्द वपराइ शके छे. तेथी आहारादिक बाबत जे थोडी पण विरति करे तेने पोषध कही शकाय छे. तेनी रीते चूर्णिमां ए छे के "जे देशपोसह करे ते सामायिक करे के नहि करे अने जे सर्वपोषध करे ते नियमा सामायिक करे." आगळ चालतां लख्युं छे के "देशावगाशीमां के सामायिकमां रही नोकारसी वगेरा तप करवुं." एवुं एवुं मतलब [illegible] सामायिकयुक्त थइ देशपोसहनुं तप करवुं अने सामायिकयुक्त थइ [illegible] करवुं

कोइ कहेशे के देशपोसहमां पण सामायिक करे के न करे एम कहेल छे माटे सामायिक [illegible] पण आवशे तेने ए उत्तर छे के त्यां पण सामायिक [illegible] युक्त-पणुं नथी. तेथी करवुं तो मात्र [illegible] सामायिक [illegible] शके छे.

जो एम मानो [illegible] सर्व तप करी शके तो तो सामायिकमां पण [illegible] पण तेम तो कोइ मानतुं नथी. माटे देश पौषधमां पण सामायिक छते भोजन करवुं घटतुं नथी [illegible] भोजन करे अने सर्व पौषध तो सामायिकमां [illegible] नज करे.

[illegible] ना घर [illegible] थवा-वना [illegible] छे तेथी चूर्णिमां कह्युं छे के [illegible] तेथी विचारवुं घटे छे के [illegible] घटे छे. अने ते माटे [illegible] पण [illegible] छे.

वळी विवेकी श्रावको पच्चख्खाणमां वेळी कंई पण आहार नथी करता. अने सामायिक कर्या बाद पडिक्कमणुंवाळा स्थानोमां पण नथी जता एवी अनादि व्यवस्था चाली आवी छे. माटे पोसहमां सामायिकवंत छतां आहार करवो मानशो तो साधुना अवग्रहमां रहीने पण पाणी पीवां तथा अप्रमार्जित धरणी जतां आववां नो दोष नहीं टळाशे.

वळी विचारो के आवश्यकनिर्युक्तिमां जे भागोने पोसहना अतिचाररूप ठेरावी मूक्या निषेध्या छे तेज भागो पोसहव्रतरूपे केम कही शकाशे ?

कदाच कहेशो के चूर्णिकारे पोतेज देशपोसह तथा सर्वपोसह एम बे प्रकारे पोसह कह्युं छे. माटे देशपौषध पण व्रतज थशे तेने ए उत्तर छे के सिद्धांतनी शैली एवी छे के पहेलां वधे ठेकाणे जेटला भेद संभवी शके तेटला मूकवी तेमांथी उपयोगी भेदवडे वातनो निर्वाह करे छे दाखला तरीके "नमो आयरियाणं" ए पदनी व्याख्या करतां चारे निक्षेपा बतावी भावाचार्यनेज नमाय छे. तेम इहां पण पौषधना संभवता भेद बतावीने सर्वपौषधनेज व्रत मानी तेना अतिचार चूर्णिकारे बताव्या छे.

आ मतलबथी संग्रहणीनी टीकामां पण एवीज व्याख्या करी छे के पोसहव्रत ते सर्वपोसह जाणवुं.

कदाच कोई कहेशे के जेम चोथा व्रतमां स्वदारसंतोषीने त्रण अतिचार अने परदारवर्जकने पांच अतिचार संभवे छे तेम इहां पण सर्वपोसहवाळाने पांचे अतिचार घटाववा अने देशपोसहवाळाने चार अथवा कोइ पण नहि घटे एम घटाववुं, ए पण वात वाजवी नथी. कारण के जे जे व्रतमां जे जे अतिचार नथी संभवता ते चूर्णिकार तथा वृत्तिकार पोतेज निर्णय करी चूक्या छे.

माटे तेमणे ज्यारे ए वात नथी करी त्यारे जणाय छे के सूत्रथी देशपौषधने व्रत तरीके नथी गण्युं.

कदि कहेशो के देशपोसहने पण पोसहना दंडक प्रमाणे उच्चार करवाथी पौषधव्रत थशे पण तेम पण घटतुं नथी कारण के त्यारे चौदे नियम देशपोसहरूप रहेला छे तेथी श्रावकोने सर्वदा देशपोसह उच्चरवो सिद्ध थशे अने तेम तो कोइ मानतुं नथी. कारण के ए नियमो जो के देशपोसहरूप छे छतां देशावगासीना दंडकथी उच्चराय छे. तेथी ते दशमाव्रतमांज अंतर्भूत थाय छे. अने चूर्णिमां पण देसावगासीना अधिकारे कह्युं छे जे "सर्वे व्रतोना जे प्रमाण राखेला छे ते देशावगासीथी संकोची शकाय छे." माटे सामायिकसहित जे सर्वपोसह कराय तेज अगीयारमुं व्रत गणवुं.

आम छतां जेओ पोसहव्रत लइने यथेच्छ खावपीवे छे ते महा साहसी जाणवा कारण के पोसहमां भोजननी चिंतना करतां पण अतिचार लागे छे तो खावाथी शुं थशे ते अमे नथी जाणता.

पोसहना पारणे अतिथिसंविभागव्रत अवश्य ग्रहण करवुं. कारण के चूर्णिमां कह्युं छे के "पोसह पारतां साधुने दीधा वगर पारवुं न कल्पे माटे पहेलां साधुओने वोरावी पछी पारवुं."

विचार ३५ मो.

श्रीआचार्ये उद्दिष्टशब्दे कल्याणकतिथि कही छे. पण सूयगडांगनी चूर्णिमां तथा दशाश्रुतस्कंधनी चूर्णिमां तथा भगवती अने स्थानांगादिकनी वृत्तिमां ते शब्दे अमावास्याज कही छे.

(अहीं तेओ दादा पर उद्दिष्टशब्दे सर्वागमप्रसिद्ध अमावास्यारूप लक्ष्य छोडी कल्याणिकरूप अर्थ कहे छे, तेमणे वि-

धारवुं पडे छे के ज्ञातासूत्रमां-मद्रासार्थवाहीना अधिकारे पण चौदश, आठम, पूनम अने उद्दिष्टा एवोज पाठ छे त्यां उद्दिष्टा शब्दे शो अर्थ लेवो. कारण के मद्रासार्थवाही कल्याणिकनुं तो नाम पण जाणती न हती.)

कोइ पूछे के पंचपर्वी कां नथी मानता ? तेने ए उत्तर छे के भगवती तथा स्थानांगादिकनी व्याख्याना भागे चऊपर्वीज प्रतिपादित करेल छे.

वळी कल्पसूत्रमां "अमावनना दिने पोसह पाळ्युं" एम लखेल छे अने पोसह ए पर्वदिननुं अनुष्ठान छे माटे अमावास्या स्पष्ट रीते पर्व थइ चूकी.

आवश्यकचूर्णिमां पण कह्युं छे के "आठम अने पंचदशीनुं नियमा पोसह करवुं."

श्राद्धदिनकृत्यमां पण लख्युं छे के "छ तिथिमांथी आजे कइ तिथि छे ते विचारवुं" तेनी टीकामां छ तिथि ते बे आठम बे चौदश अने पूनम तथा अमावास एम लखी छे.

योगशास्त्रवृत्तिमां पण आठम चौदश पूनम अमावासरूप चौपर्वी कही छे.

हवे महानिशीथमां त्रिभागे आयुबंध पडवानी युक्ति आपी पंचपर्वी वर्णवी छे पण ते युक्ति बीजा सिद्धांत साथे विरुद्ध पडे छे. कारण के सिद्धांतमां एम कह्युं छे के सोपक्रम आयुवाळा पोताना आयुनो त्रीजो भाग वगेरा शेष रहेतां आयु बांधे छे पण कंइ पंचपर्वीमां आयुबंध नथी कह्यो.

वळी पंचपर्वी आराधतां सिद्धांतमां अनेक वार कहेल पंचदशीरूप मुख्य पर्व तो वेगळोज रही जाय छे.

कदाच ते पण आराधवी मानशो तो पंचपर्वीना बदले छप-

वीं पोळवी पडशे.

वळी लोकमां पण हरिभाषाए पंचपर्वी बोले छे पण त्यां पण पर्व तो एना ए बारज कह्या छे. कारण के विष्णुपुराणमां कह्युं छे के चौदश, आठम, अमावास ने पूनम ए पर्व जाणवां. एथीज ब्राह्मणो ए चौपर्वीमां अनाध्याय करी देवपूजादि करे छे.

विचार ३६ मो.

कोइ पुछे के औदयिक तिथि तमे केम नथी मानता? तेने ए उत्तर छे के जेम मानीए तो अनुक्रमे बहु विसंवाद आवे छे. तेनां कारण नीचे मुजब छे.

जैनना हिसाबे दर वर्षे छ दिन घटे ने छ वधे ते ए प्रमाणे के आषाढ, भादरवा, कार्तिक, पोष, फागण, अने वैशाख ए छ मासना अंधारा पक्षे अनुक्रमे बीज, चोथ, छठ, आठम, दशम, बारस अने चौदश ए तिथि घटे अने शेष श्रावणादि छ मासना शुक्लपक्षे अनुक्रमे पडवा, त्रीज, पांचम, सातम, नवम, अग्यारस, तेरस तथा पूनम ए तिथिओ वधे छे.

हवे लौकिक हिसाब मानीए तो एक मासमां एक पक्षे सोळ दिने पाखी आवे अने बीजा पक्षे चौद दिने आवे.

वळी ज्यारे चौदशनो क्षय होय त्यारे ते दिने औदयिकी तो तेरस होय अने बीजे दिने औदयिकी पूनम आवे छे माटे औदयिकी चौदश केम थशे?

वळी तमारो पण व्यवहार छे के ज्यारे तिथि वधे छे त्यारे साठ घडीनी तिथि पडती मूकी बीजे दिने अडधी घडीनी तिथि कबूल राखो छो. त्यारे हवे कोइ वेळा एवो योग आवे के पेले

दिने चौदश घडी ५२ नी होय, बीजे दिने पुनम घडी ६० नी होय अने त्रीजे दिने पुनम घडी ३ नी होय तो औदयिक तिथिना व्यवहारे जेने छठ तप करवुं होय ते केम करी शकशे?

वळी जेओ केवळ पडिक्कमणा टाणेज पर्वनी तिथि छे के तेमने पण केटलीक बांधो पडे छे.

ते माटे उत्तम पक्ष ए छे के सूत्रोक्त तिथिपातने बहुमान करी टीपणाना अनुसारे मास के आठ दिने आठम, अने चौद के पंदर दिवसे पाखी कराय तो सूत्र पण प्रमाण रहे अने पूर्वोक्त विसंस्थुलता पण नहि आवे.

कदाच कोइ कहेशे के एम करतां पण कोइ वेळा सातमनी आठम, अने तेरसनी चौदश आवी जवाथी विसंस्थुलता रहेज छे तेने ए उत्तर छे के सूत्रने प्रमाण करतां अमने टीपणा साथे विसंस्थुलता आवे तेमां शो दोष छे!

वळी ए अर्थे "आरओ कप्पइ" एटले आगळ कल्पे ए युक्ति पण छे.

वळी तमो पोते विहार तथा दिक्कुमारादि अन्यदिने गणो छो अने आठमना धर्मकृत्य नोमना दिने करो छो. अने तेम छतां ओलंबो अमने आपो छो के तमो लग्नादिक कार्य टीपणाथी करो छो अने पर्वतिथिओ तेम नथी करता. ए ओलंभो शा कामनो?

:(॰)॰(॰):

विचार ३८ मो.

कोइ बोले के आभवर्द्धित वर्षे अवस्थान निश्चय वीसदाडे करवो पण पडिक्कमणुं तो भादरवा सुदि पांचमेज करवुं. तेणे जाणवुं घटे छे के जे गृहिज्ञात अवस्थान निश्चय छे तेज मुख्य वृत्तिए

पर्युंपणानो अर्थ छे अने मतिक्रमणादिक तेना अनुयायि होवाथी ते साथेज थाय छे तेथीज गीतार्थो बोलता देखाय छे के संवछरी पडिक्कमणुं कर्युं एटले विहार करवो न कल्पे. वळी पाटणमां मोटी शाळावाळा पण कल्पसूत्र वांची पडिक्कमणाठाणे बीजी शाळामां पडिक्कमी त्यां रहे छे.

वळी जेओ अेंशीया पजुसण करे छे तेनो एवो आशय छे के अधिक मास काळनी चूला होवाथी गणतरीमां न लेवो, पण चूर्णिमां खुल्लुं लखेल छे के अधिक मासने पण मासमां गणवुं. माटे चूर्णि साथे विरुद्ध बोलवाथी भविष्यमां शुं फळ थशे ते विचारवा लायक वात छे.

कदाच एम कहो के गच्छनी रीतिए अमे एम करीये छीये बाकी सूत्रमां तो जेम कहेल छे तेमज छे तो हजु तमारी कांइक निर्दोषता रही शकशे

वळी विचारो के पचास दहाडाने उल्लंघवुं तो सर्वथा नहिज कल्पे, एथीज कालिकाचार्ये चोथनी पर्युषणा करी पण छठनी न करी त्यारे अेंशी दहाडे पर्युषणा करवी केम घटे.

कदाच कहेशो के हमणा जैनटीपणुं छे नहि तेथी लौकिक टीपणावडे व्यवहार करवो; त्यां ए उत्तर छे के सारे कल्याणको पण लौकिक टीपणाना मेळे कां नथी करता !

माटे मतलब ए छे के जेटलो सिद्धांतना अभिप्राये व्यवहार थइ शके तेटलो तेमज करवो बाकी ज्यां सर्वथा ते न मळी शके त्यांनी वात जुदी छे पण त्यां पण सूत्रने विशेष बहुमत राखवुं.

विचार ३९ मो.

कोइ बोलशे के ज्यारे कालिकाचार्ये चोथ करी त्यारे ने पा-खज पांखी चौदशनी थायी. पण ते वात तेम नथी कारण के पू-र्णिमां पर्युषणा बाबतज वात लखी छे, पण पाखीनी वात लखी नथी.

गच्छोत्पत्ति प्रकरणमां एम लख्युं छे के सं. ९९३ वर्षे चोथ थइ. त्यारबाद २५७ वर्षे एटले सं. ७८० वर्षे स्वातिसूरिए चौ-दशनी पांखी करी.

पाक्षिकशब्दनो अन्वर्थ पण पुनमनेज लागु पडे छे.

केटलाएक पाक्षिकचूर्णिमां आठम चौदशनो उपवास करवो लखेल होवाथी ते वचने पांखी चौदशनी स्वीकारे छे. तेमने पू-छवानुं छे के जो चौदशना दिने उपवास होवाथी तेने पांखी मानो छो तो शालिवाहन राजाए कालिकाचार्यने एम कां कयुं के चो-थनी पर्युषणा करतां मारी अंतेउरने पडवेनुं पक्षोपवासनुं पारणुं थशे.

माटे भावार्थ ए रहेल छे के आठम, चौदश, ने पूनम ए त्रणे पर्वोमां माये उपवास करवो. पण त्यां आठम के पूनमे उप-वास न करे तो प्रायश्चित्त आवे. पण चौदशे नहि करतां प्राय-श्चित्त नहि आवे.

केटलाक वळी उद्दिष्टा शब्दने पूनमनुं विशेषण करी एवी व्याख्या करे छे के उद्दिष्ट एटले कहेली पूनमो एटले के चोमा-सानी पूनमो. पण ए व्याख्या चूर्णि तथा टीका बन्नेथी विरुद्ध होवाथी उवेखवाज घटे छे.

वळी व्यवहारवृत्तिकारे "पक्खनुं मध्य आठम अने मासनुं मध्य पाक्षिक ए भाष्यना वाक्यनी व्याख्यामां लख्युं छे के मा-सनुं मध्य पाक्षिक ते काळी चौदश जाणवी" एवी व्याख्या

२७

करी छे ते तद्दन अघटित छे केमके चुल्लुं देखाय छे के जेम प-
खनुं मध्य आठम तेम मासनुं मध्य पुनमज छे.

विचार ९५ मो.

सर्वथ लेवा आगममां निषेध छे मगो पण ते सम्यक् जाण-
वां जोइये. "त्यां सचित्त दश प्रकारे छेः—मूळ, कंद, स्कंध, त्वचा,
शाखा, प्रवाळ, पत्र, पुष्प, फळ, अने बीज.

ए दशेनुं द्रव्यभावथी प्रासुक शाक लेतां प्रसंग दोष लागे
छे ते एम के शाकनी [illegible] शाक [illegible] भोजन माटे न-
हि अने तेम थतां छेवटे मिश्रामिश्र के सचित्त शाक पण लेवा
मंडाय तथा शाकना माटे बहु [illegible] पण शुद्धि पण
कानी पडे. वळी [illegible] पण
शुद्धि नहि [illegible] आहार गणाय
छे तेमांनुं [illegible] उपयोग
थई [illegible] छे, पण
सर्वथ लेवां नहि."

वळी [illegible] के [illegible]
[illegible] आगम [illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

कदाच कहेशो के धान्यशाकथी फळशाक वधारे स्वादिष्ट छे माटे ते तजवुं, तो अमे एम कहिये छीये के सर्व शाकमां चंदांज वधु स्वादिष्ट प्रसिद्ध छे. केमके विवाहादिकमां ते वगर सघळां शाक रद जेवां गणाय छे. माटे वडा विशेषे परिहरवा जोइये.

वळी सुस्वादुपणानो दोष लेतां तो दूधपाक, इक्षुरस, शाकर, खांड तथा लाडु वगेराने पण अकल्पनीय कही शकाशे.

कदाच कहेशो के आचीर्ण शाक लेवानी अनुज्ञा होवाथी धान्यशाक कल्पे तो त्यां जाणवुं घटे छे के जेम धान्यशाकने शास्त्रमां आचीर्ण गण्युं छे तेम फळशाकने विषे पण आचीर्णता बतावी छे.

ए बाबत निशीथ तथा बृहत्कल्पमां आ प्रमाणे छे.

"आचीर्ण एटले जैन साधुओ दुर्भिक्षादि कारण विना पण लइ शके ते. जेमके धानमां अडद चणा वगेरा अने फळोमां पिफळा वगेरा जे आचीर्ण छे ते लेवुं.

अथवा विश्रपणे रांधेलुं नियमा आचीर्ण छे. अने एकलां रांधेल प्रलंबमां वालुंक वगेरा फळशाक आचार्य-परंपराए आचीर्ण छे अने पद्मकंद सुरणकंदादिक अनाचीर्ण छे.

कोइ बोली उठशे के सर्व प्रलंब जिन तथा गणधरे वर्जेला छे माटे लोकोत्तरधर्म गुरुने अनुसरी चालवाथी धर्म होवाथी वीजाए पण ते वर्जवा जोइये माटे फळशाक आचीर्ण शी रीते थाय? तेणे जाणवुं जोइये के ए रीते त्यारे धान्यशाक लेवा पण निषेधवा पडशे केमके प्रलंबमां ते पण आवी जाय छे.

वळी इग्वाल, मर्णासल, पीपळी, खजूर वगेरामां पण आचीर्णता अनाचीर्णता रहेल छे. (माटे प्रलंबमां आचीर्णतानुं शुं करवुं.)

माटे भावार्थ ए रहेल छे के पूर्वे अगीतार्थादिकने प्रसंग दोष टाळवा सामान्यपणे सर्व प्रसंग लेवा होय तथा प्रायश्चित्त वा- [illegible] पछी यथायोग्य गीतार्थोना तथा अगीतार्थोना मरजी छे.

कारण के त्यांज कह्युं छे के ए प्रायश्चित्त अगीतार्थ आचार्य के ते गच्छनी सारसंभाळ न करे तेने अथवा अगीतार्थ भिक्षु के जे विपरीतरूप होय तेने आपे छे

अने ए वात प्रगट मानवी पडे छे, नहि तो पर्वतिथि वगेरे मुनिओ कईक तेर ना पाडे लेत! कदाच कहेशो के तेवी [illegible] पासत्थपणाना कारण [illegible] छे, [illegible] नथी [illegible] कारण पहेले [illegible] निराहार [illegible] न थवा. [illegible] माटे [illegible] कारण [illegible] नहि [illegible] पोतानी [illegible] [illegible] निवेद छे [illegible] आलोचना [illegible] होय नथी.

[illegible] तथा [illegible] तथा अगी- तार्थने [illegible] गीतार्थोनी [illegible] पूर्वाचार्यो, [illegible] कारण अथवा [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

पेठा गामने प्रतिबोधी अर्हत्पूजा करावी.

वळी पृथ्वी श्रीमाळ नामनाळा मंत्री चांडसिंहने प्रतिबोध आप्यो. ए चांडसिंहने आगळ थाएली वस्तुपालादिक "श्रीमालेंद्र" एवुं बिरुद आप्युं.

वळी रूपनगरनिवासी मा. देदाना आग्रहथी गुरु महाराज चितोडमां रह्या त्यां तेनी बेन उमाएनो बांभणथी छेल्लुं ते गुरुजने ज्ञानना बळथी जाणी तहने ३० साधुओ सोनथी बचाव्या.

वळी एको ज्ञानमां एवुं जिनवचन जाण्युं के "आगळ विषम कालमां साधुओनो निर्वाह कठण थइ शकशे" तेथी ज्ञानना बळे पर्वतमां [illegible] थइ [illegible] के हुं आपनी ओ- [illegible] [illegible] [illegible] विषम का- [illegible] करीश

एक वेळा [illegible] [illegible] [illegible] कहेवा लाग्या के "आ प्रकार [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] "हे प्रभो [illegible] [illegible]." ए रीते ते [illegible] थइ गया.

अर्हद्दत्तसूरि.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

सिंहप्रभसूरि.

एमना मोटा भाइए दीक्षा लेवा मनसूबो कर्यो पण लेती वेळा लगार ढीला थतां सिंहप्रभसूरिएज सिंह माफक तैयार थइ दीक्षा लीधी.

एओए सूत्रो भणतां दरेक सूत्रनी उलटी आवृत्ति करीने दक्षणनो वादी जील्यो.

एमनुं सं. १२८३ जन्म. १२९१ दीक्षा. १३०९ सूरिपद. १३१३ स्वर्ग. सर्वायु वर्ष ३१.

अजितसिंहसूरि.

एमने झालोरमां नवा नवा संघ वांदवा आवता ते राजा पासे भेटणुं धरता ते जोइ राउल समरसिंहे पूछा करतां गुरुना छठ अठम वगेरा उग्र तप सांभली राजा पोते वांदवा आव्यो. त्यां प्रतिबोध पामीने तेणे घणे अमारी प्रवर्तावी. ए रीते राजा धर्मी थयाथी तेनी सर्व प्रजा पण जैनधर्मनो आचार पाळवा लागी तेथी आज सूधी शाण वगेरा गामो धर्मक्षेत्र कहेवाय छे.

एमनुं सं. १२८३ जन्म. १२९१ दीक्षा. १३१४ सूरिपद. १३३९ स्वर्ग. सर्वायु ५७ वर्ष.

देवेंद्रसिंहसूरि.

एमनुं व्याख्यान सांभळवा अनेक देशोथी आवेला आचार्य उपाध्यायोथीज सभा भराइ जती हती. त्यां बीजा सांभळनाराने जग्या पण न मळती.

एमनुं सं. १२९९ जन्म, १३०६ दीक्षा. १३२३ सूरिपद. १३७१ स्वर्ग. सर्वायु ७२ वर्ष.

धर्मप्रभसूरि.

एओ समय करतां पण वधु तप क्रियावाळा हता तेथी ए-मना चरणोदकथीज सर्व व्याधिओनी शांति थती. तथा प्रसन्नपणे वचन बोलता तेथीज सर्वार्थनी सिद्धि थती.

एमनुं सं. १३३१ जन्म. १३४१ दीक्षा. १३५८ सूरिपद. १३९३ स्वर्ग. सर्वायु ६३ वर्ष.

सिंहतिलकसूरि.

एमनुं सं. १३४५ जन्म, १३५२ दीक्षा, १३७१ सूरिपद, १३९५ स्वर्ग. सर्वायु ५१ वर्ष.

महेंद्रप्रभसूरि.

एमनुं सं. १३६३ जन्म, १३७५ दीक्षा, १३९३ सूरिपद, १४४३ स्वर्ग. सर्वायु ८१ वर्ष.

एमणे सं. १४०९मां नाणी गामे चोमासुं रहेतां भविष्यका-ळमां चालीशमे दहाडे विघ्न थशे एम अगाउथीज जाण्युं. तेथी हमेशां ध्यानमां रहेता. हवे ते प्रमाणे आसोवदि ८ ना दिने राते काळा सर्पे दंश दीधो. पण सूरिमंत्रना प्रभावे दश पहोर थतां ते विष मुखथीज वमी कहाडयुं.

पछी वळती प्रभाते हजारो लोक भेगा थइ भावना भाववा लाग्या जे "अहो, कळिकाळमां पण हजु सम्यक् ध्याननो प्रताप रहेल छे" अने घणा जणोए शीळव्रतादिक लीधा.

ए सूरिए सहमात्कारे कहेल वचन पण बधाने फळतां.

मेरुतुंगसूरि.

महेंद्रप्रभसूरिना पाटे मेरुतुंगसूरि थया. तेमणे संवत १४५० ना वर्षे आ लघुशतपदी रची. एनुं ग्रंथमान पंदरसो सित्तेर श्लोक छे.

पट्टावळी.

श्री महावीरस्वामिथी अंचलगच्छनी उत्पत्ति सुधी.

१. सुधर्मस्वामि.
२. जंबूस्वामि.
३. प्रभवस्वामि.
४. शय्यंभवस्वामि.
५. यशोभद्रस्वामि.
६. संभूतिविजयस्वामि.
७. भद्रबाहुस्वामि.
८. स्थूलिभद्रस्वामि.
९. महागिरि, सुहस्ति.
१०. सुस्थित, सुप्रतिबद्ध.
११. इंद्रदिन्नसूरि.
१२. दिन्नसूरि.
१३. सिंहगिरिसूरि.
१४. वज्रस्वामि (वीरात् ५८४ दिवंगत).
१५. वज्रसेनसूरि.
१६. श्रीचंद्रसूरि
१७. सामंतभद्रसूरि.
१८. (वृद्ध) देवसूरि.
१९. प्रद्योतनसूरि.
२०. मानदेवसूरि.
२१. मानतुंगसूरि.
२२. वीराचार्य.
२३. जयदेवसूरि.
२४. देवानंदसूरि.
२५. विक्रमसूरि.
२६. नरसिंहसूरि.
२७. समुद्रसूरि.
२८. मानदेवसूरि, तथा हरिभद्रसूरि.
२९. विबुधप्रभसूरि.
३०. जयानंदसूरि.
३१. रविप्रभसूरि.
३२. यशोदेवसूरि.
३३. विमलचंद्रसूरि.
३४. उद्योतनसूरि.
३५. सर्वदेवसूरि.
३६. पद्मदेवसूरि.
३७. उदयप्रभसूरि.
३८. प्रभानंदसूरि.
३९. धर्मचंद्रसूरि.
४०. सुगणचंद्रसूरि.
४१. गुणसमुद्रसूरि
४२. विजयप्रभसूरि.

४३ नरचंद्रसूरि.
४४ वीरचंद्रसूरि.
४५ मुनितिलकसूरि.
४६ जयसिंहसूरि.

(सं. ११६९ मां अंचळगच्छनी स्थापना थइ त्यारथी वर्त्तमान सूधी.)

४७ आर्यरक्षितसूरि.
४८ जयसिंहसूरि.
४९ धर्मघोषसूरि.
५० महेंद्रसिंहसूरि (शतपदी-कर्त्ता.)
५१ सिंहप्रभसूरि.
५२ अजितसिंहसूरि.
५३ देवेंद्रसिंहसूरि.
५४ धर्मप्रभसूरि.
५५ सिंहतिलकसूरि.
५६ महेंद्रप्रभसूरि.
५७ मेरुतुंगसूरि (१४७१ दिवंगत)
५८ जयकीर्त्तिसूरि.
५९ जयकेशरिसूरि.
६० सिद्धांतसागरसूरि
६१ भावसागरसूरि.
६२ गुणनिधानसूरि.
६३ धर्ममूर्त्ति-सूरि. } १६०२ क्रियोद्धार १६७० दिवंगत
६४ कल्याणसागरसूरि.
६५ अमरसागरसूरि.
६६ विद्यासागरसूरि.
६७ उदयसागरसूरि.
६८ कीर्त्तिसागरसूरि.
६९ पुण्यसागरसूरि.
७० राजेंद्रसागरसूरि.
७१ मुक्तिसागरसूरि.
७२ रत्नसागरसूरि.
७३ विवेकसागरसूरि.
७४ जिनेंद्रसागरसूरि(वर्त्तमान.)

कल्याणसागरसूरिथी उपाध्यायशाखाए आवेली वर्त्तमानकाळ सूधीनी शाखापट्टावळी.

१ रत्नसागरगणि (महोपाध्याय).
२ मेघसागरगणि.
३ वृद्धसागरगणि.
४ हीरसागरगणि.
५ सहजसागरगणि.
६ मानसागरगणि.
७ रंगसागरगणि.
८ नेमसागरगणि.
९ फतेहसागरगणि.
१० देवसागरगणि.
११ सरूपसागरगणि.
१२ गौतमसागरगणि. *

* आ श्री गौतमसागरजी महाराज उपाध्यायशाखाए आवेला छे. तेमणे गच्छमां क्रियानी शिथिळता देखी वैराग्यरंगे रंगित थइने वर्त्तमानकाळे क्रियाउद्धार कर्यो छे. अने संविग्नपाक्षिक पदमां रही शुद्ध संयममार्ग पाळवानी इच्छा धरता थका विचरे छे.



श्रीभावसागरसू.	मरुदेश	नरनारायणनग	श्रीमाली	गु६४।						
श्रीगुणनिधानसू	गुर्जरदे.	पत्तन.	श्रीमाली.	सा० नगराज.	लीलादे	१५४८	१५५५	...		
श्रीधर्ममूर्तिसूरि	गुर्जरदे	खंभतीर्थ.	श्रीमाली.	सा० हंसराज	हांसलदे	१५८५	१५९९	१६०२	१६७०	८९
श्रीकल्याणसागर	गुर्जरदे.	लोलाडापुर	श्रीमाली.	कोठा. नानिग	नामलदे	१६३३	१६४२	१६७०	१७१८	८५
श्रीअमरसागरसू	मेदपाट	करहटपुर.	उपकेश.	चोपरी माधा	सोनलदे.	१६९४	१७०५	१७१८	१७६२	६८
श्रीविद्यासागरसू	कच्छ	[illegible]	उपकेश.	सा० करसना	कमलादे.	१७४७	१७५६	१७६२	१७९७	५१
श्रीउदयसागरसू	हालार	नवानगर	उपकेश.	साकल्याणजी	जयवंती.	१७६३	१७७७	१७९७	१८२६	७३
श्रीकीर्तिसागर.	कच्छ.	देशलपुर	उपकेश.	सा. माल्सी.	आशबाई	१७९६	१८०९	१८२३	१८४३	४८
श्रीपुण्यसागरसू.	गुजरात	वडोदरा	पोरवाल.	सा. रामसी.	मीठीबाई	१८१७	१८३३	१८४३	१८७०	६३
श्रीराजेंद्रसागर.	गुजरात	सुरत.	..	..	..	..	..	..	१८९२	—
श्रीमुक्तिसागरसू	माळव.	उज्जेणी.	ओशवाल.	सा. लीमचंद.	उमेदबाई	१८५७	१८६७	१८९२	१९१४	५७
श्रीरत्नसागरसूरि	कच्छ.	पोथारा	ओशवाल.	सा. लाढण.	जुमाबाई	१८९२	१९०५	१९१४	१९२८	३३
श्रीविवेकसागर	कच्छ.	आशांबिया.	ओशवाळ	सा. टोकरसी.	..	१९१०	..	१९२८	१९४७	३७
श्रीजिनेंद्रसागर.	कच्छ.	गोधरा.	ओशवाळ	साकल्याणजी	..	..	..	..	..	वर्तमान.

आ पुस्तकना अगाउथी थएला ग्राहकोना मुबारक नामो.

मुंबई. (१०१)

१०१ अंचळगच्छनायक विजयमान पूज्य भट्टारक श्री जिनेंद्रसागरसूरि महाराज.

कच्छ–दुर्गापुर. (१९२)

१०० शा. पासुभाइ वाघजी.
६ शा. रणधीर धोभण.
२५ शा. पुनशी आसु.
५ शा. गोवर करमण.
२५ शा. पदमशी रायसी.
१ नानी धर्मशाळा.

३० परचूरण.

कच्छ–कोडाय. (५७)

५० शा. लाधाभाइ मूळजी.
२ वकील हीराचंद नाराणजी.
५ मोटी धर्मशाळा हस्ते शा. भवानजी रामजी.

कच्छ–भुज (२५)

२५ शा. रुपचंद भागजी.

कच्छ–नर्[illegible] र (५५)

१७ शा. लालजी शामजी.
[illegible]ा. वीराम देरु ह.पुंजाबाइ.
४ शा. शामजी मालसी.
[illegible] शा नरसी शोजपाळ.
४ शा. रतनशी वेलजी खेनशी.
१ शा. चतुर्भुज खेनशी.
४ शा. हंसराज आशारिया.
१ शा. देवजी शोजपाळ.
३ शा. पाशवीर शागण.
१ शा. मेघजी कल्याणजी हा. चांपुबाइ.
२ शा. शिवजी पुनशी.

२ शा. विशनजी वेल्जी.
२ शा. ठाकरशी परबत इ. खेतबाइ
१ शा भींअशी मूळजी.
१ शा.पुंजा भारू.इ.शोनबाइ.
१ शा. मादण कल्याण.
१ शा. चांपशी मादण इ. मूळबाइ.
१ शा. देरु दामजी.
१ शा. गणशी खीअशी इ. कोरबाइ.
१ शा. शामजी पमाइआ. इ. धनबाइ.
१ शा. वेरशी माणेक.
१ शा शामजी वीरजी.
१ शा.कानजी लालजी गणशी.
१ शा.भाणजी लाधा इ.हीरबाइ
१ नानी धर्मशाळा. इस्ते मालशीभाइ.

कच्छ–सांधाण. (१८)

२ शा. मादण आशारिया.
२ श्री देराशर खाते.
१ शा. मणशी माणेक.
१ शा. देवशी भीमजी.
१ शा. खीमशी जेनशी.
५ यति गौतमलाभ कुशललाभजी.
१ शा. शामजी कानजी परबत.
१ शा. घेला देशर.
१ शा. वेलजी धनजी इ. मेघबाइ.

कच्छ–डुमरा. (४)

१ शा. वीरपाळ देवशी.
१ शा. वेल्जी पुंजा.
१ शा. नरशी कचरा.
१ शा. नरशी मावजी.

कच्छ–नाराणपुर. (६)

५ शा. ठाकरशी डुंगरशी.
१ शा. कानजी विमा.

कच्छ–पारुआ. (५)

५ शा. कोरशी मालजी.

कच्छ–देवपुर. (४)

१ शा. कोरशी पाल्ण.
१ शा देशर सेनशी.

१ शा. वेलजी तिलकशी.　　१ शा. खेराज [illegible]

कच्छ–गढशीशा. (१०)

१० शा. देवराज टोकरशी.

कच्छ–नरेडी. (२)

२ शा. उका धोरसी.

कच्छ–कोडढो. (१)

१ शा. कुंअरजी लालजी.

कच्छ–वांग्रेचा (१)

१ शा. हीरजी देशळ.

कच्छ–रायणजर (१५)

५ शा. आसु उका ह खीमइबाइ.　　२ शा. लीलाधर माणेक.
२ शा. कुरपार लखु.　　२ शा. कानजी तेजा.
२ शा भोजानी मानाजी पुरबाइ.　　२ शा. आणंद गंगाजर.

कच्छ मुधरी. (१६)

५ मुधरी ज्ञानभंडार.　　५ शा माळजी फतेचंद.
५ शा. खीअशी करमण.　　१ शा. हभु मूरजी.

अमदावाद. (२)

१ श्री शांतिसागरजीना मकान.　　१ शा. जमनादास वेलाभाइ.

मुंबइ (८)

१ शा. जेवत तेजपाळ　　१ शा. तेजशी करपार.
१ शा. पुंजा वरजाग.　　१ शा. सामत वणवीर.
१ शा. दामजी आशकरण.　　१ शा. खीमजी रायशी.
. शा. हीरा वरजाग.

